

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ ULUSAL ÖĞRENCİ MİMARİ
FİKİR PROJESİ YARIŞMASI_V**

CUMHURİYETİN 100. YILINDA TASARIMLA DÜŞÜNMEK

SORU VE CEVAPLAR

Soru 1. Paylaştığınız dwg dosyası üzerinden ölçekli çıktılar alıp sayfa mizanpajını kontrol etmeye çalıştığımızda, verilen pafta boyutlarının gerekli şartlar sağlandığında (yakın çevre ile ilişkiler, bağlantılar vb.) yeterli olmadığı gözüküyor. Konu ile ilgili bir revize yapmanız mümkün mü acaba? A0 pafta boyutları proje için daha uygun gözüküyor, ekte ortaya çıkan durumu paylaşıyorum.



Cevap 1. Pafta boyutları A0 olarak güncellenmiştir, şartnameye yansıtılacaktır.

Soru 2. Cumhuriyetin 100. Yılında Tasarımla Düşünmek adlı yarışma içeriğini inceledim ve birkaç arkadaşımınla ekip olarak katılmak istiyorum fakat şartnamede sadece lisans öğrencileri içindir yazıyor. Yüksek lisans öğrencilerinin de katılma şansı var mı? Eğer yoksa nedenini açıklarsanız sevinirim. Ya da danışman olarak ekipte yer alabilir miyim?

Cevap 2. Yarışma, Yükseköğretim Kurulu'na bağlı T.C ve K.K.T.C.'de yer alan üniversitelerin ekip başı mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olmak koşuluyla, ilgili diğer disiplinlerin (kentsel tasarım, heykel, peyzaj mimarlığı ile katkı koyabilecek diğer sanat dalları) okullarında/bölümlerinde/alanlarında eğitim gören lisans öğrencilerine açıktır. Lisansüstü öğrencileri danışman olarak ekipte yer alabilirler.

Soru 3. Merhaba, yapılan yarışma ile ilgili sorularımız şu şekildedir;

- 1) Verilen alan içerisinde hali hazırda bulunan eğitim binalarının cephelerine yönelik bir müdahalede bulunulabilir mi?
- 2) Teslim sırasında beklenen 5 haneli rumuz nasıl ve kim tarafından belirlenecektir?

Cevap 3.

1. Bina cephelerine yönelik bir tasarım beklenmemekle birlikte, alan tasarımının uzantısı olan küçük ölçekli müdahaleler yarışmacıya bırakılmıştır.
2. Proje için 5 rakamdan oluşan rumuz katılımcılar tarafından belirlenecektir.

Soru 4. Açmış olduğunuz tasarım yarışmasına ilgi gösteren Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı bölümü öğrencileriyiz. Aklımıza takılan bir konu hakkında size danışmak istedik. "Yarışma, Yükseköğretim Kurulu'na bağlı T.C ve K.K.T.C.'de yer alan üniversitelerin ekip başı mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olmak koşuluyla, ilgili diğer disiplinlerin (kentsel tasarım, heykel, peyzaj mimarlığı ile katkı koyabilecek diğer sanat dalları) okullarında/bölümlerinde/alanlarında eğitim gören lisans öğrencilerine açıktır." ibaresi dikkatimizi çekti. Ekibimizde mimar ya da şehir bölge plancısı olmak zorunda olup olmayacağını merak ettik.

Aynı zamanda ekip arkadaşlarımızdan Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı bölümünü okuyan arkadaşlarımızdan birisi yandal olarak mimarlık bölümünü okumaktadır. Eğer zorunluysa ekip başı olarak arkadaşımızı seçip koşulu karşılayabilir miyiz?

Cevap 4. Yarışmaya ekip halinde katılım durumunda ekip başı, anadal olarak mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olmak zorundadır.

Soru 5. Deü'nün düzenlemiş olduğu Cumhuriyetin 100. Yılında Düşünmek Yarışmasına ekip arkadaşım ile katılmak istiyorum. Başvuru adına kimlik bilgilerimizi ve kabul belgelerini ne zaman atmamız gerekiyor? Ve katılım için gereken rumuzu nasıl alabiliriz?

Cevap 5. Proje için 5 rakamdan oluşan rumuz katılımcılar tarafından belirlenecektir.

“RUMUZ_PROJE DOSYASI” ve “RUMUZ_KİMLİK DOSYASI” sadece ‘RUMUZ’ ile isimlendirilmiş bir klasörün içine atılmalıdır. Bu klasör (RUMUZ) “.zip” veya “.rar” formatına dönüştürüldükten sonra WETRANSFER’e yüklenerek, bağlantı linki mimyarisma@deu.edu.tr adresine 24 Ocak 2024, 17:00’a kadar gönderilmelidir (bkz. Şartname Madde 7).

Soru 6. Cumhuriyetin 100. Yılında Tasarımla Düşünmek adlı yarışmanızı gördüm ve şartnamede öğrenci katılım durumu lisans öğrencileri olarak belirtilmiş ancak yüksek lisans öğrencisi olarak ekip arkadaşlarımla katılım sağlayabilir miyiz? Bunun için şartnameye yüksek lisans öğrencileri de katılabilir ibaresi de konulabilir mi?

Cevap 6. Yarışma, Yükseköğretim Kurulu’na bağlı T.C ve K.K.T.C.’de yer alan üniversitelerin ekip başı mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olmak koşuluyla, ilgili diğer disiplinlerin (kentsel tasarım, heykel, peyzaj mimarlığı ile katkı koyabilecek diğer sanat dalları) okullarında/bölümlerinde/alanlarında eğitim gören lisans öğrencilerine açıktır. Lisansüstü öğrencileri danışman olarak ekipte yer alabilirler.

Soru 7. Merhaba şu anda kayıt yenilememiş pasif öğrenci konumunda olan öğrenciler de yarışmaya başvurabiliyor mu? Bir de yarışma ekibinde danışman olarak mimar bulunabiliyor mu?

Cevap 7. Katılımcının lisans öğrenimini aktif olarak sürdürüyor olması gerekmektedir. Lisansüstü öğrencileri ya da ilgili meslek disiplinlerinden mezun diploma sahipleri, danışman olarak ekipte yer alabilirler.

Soru 8.

- 1) Proje teslim tarihinden önce kayıt yaptırmak için herhangi bir şey yapmam gerekiyor mu?
- 2) Proje için en fazla kaç kişilik grup oluşturulabilir? Dijital teslimi nereden yapabiliriz?
- 3) Şartname ve yarışma belgelerini görüntüleyemiyorum, nereden ulaşabilirim?

Cevap 8.

- 1) Yarışmaya katılmak için ön başvuru yapılmasına gerek yoktur.
- 2) Ekip halinde katılımda kişi sayısı için bir sınırlama bulunmamaktadır. "RUMUZ_PROJE DOSYASI" ve "RUMUZ_KİMLİK DOSYASI" sadece 'RUMUZ' ile isimlendirilmiş bir klasörün içine atılmalıdır. Bu klasör (RUMUZ) ".zip" veya ".rar" formatına dönüştürüldükten sonra WETRANSFER'e yüklenerek, bağlantı linki mimyarisma@deu.edu.tr adresine 24 Ocak 2024, 17:00'a kadar gönderilmelidir (bkz. Şartname Madde 7).
- 3) Tüm gerekli belgelere aşağıdaki bağlantıdan ulaşılabilir.
<https://mimarlik.deu.edu.tr/tr/6-cumhuriyetin-100-yilinda-tasarimla-dusunmek/>

Soru 9.

- 1) Projenin taşınması gereken zorunlu işlevler var mıdır? (barınma, okuma vb. işlevler)
- 2) Kapalı, yarı-açık ve kapalı alanların kullanımı yönünde bir kısıtlama mevcut mu?
- 3) Mevcut kotlarda oynama ve projede eksi kot kullanımı serbest midir?
- 4) Proje alanında künyesi bulunan ağaçlar mevcut mudur?
- 5) Ağaçların (künyeli ağaçlar haricinde) peyzajı güçlendirmek adına taşınması serbest midir?
- 6) Yarışmaya katılacağımız grupta kişi sayısında bir sınırlama var mı?
- 7) Yarışmaya katılacağımız grupta bulunan herkes aynı disiplinden olabilir mi?
- 8) Yarışmaya nereden ve nasıl katılabiliriz ve belgeleri nereye ve ne zaman ileticeğiz?
- 9) Proje alanını görme için belirli bir saat ve tarih aralığı var mıdır?
- 10) Proje alanı çevresinde bulunan binaların (Mimarlık Fak., Dekanlık vb.) plan, kesit, görünüş, model gibi proje detaylarını paylaşabilir misiniz?
- 11) Proje alanı dışında etkileşim alanı-1 ve etkileşim alanı-2'ye projeyi destekleyecek şekilde düzenlemeler yapılabilir mi?
- 12) Bölgede bulunan korunması gereken veya akıbetinin tasarımcıya bırakılan yeşil alanlardaki bitkisel materyallerin türlerinin Türkçe ve Latince isimleri nedir?

- 13) Toprak analizleri ve zemin etüt bilgileri mevcut mudur? Paylaşılabilir mi?
- 14) Çevre binaları projeye uygun bir şekilde ve proje işlevleri doğrultusunda revize edilebilir mi?
- 15) Bina yüksekliklerini ve çatı kotlarının bulunduğu halihazır mevcut mudur?

Cevap 9.

- 1-5) Yetişmiş ağaçların korunması tercih edilmekle birlikte, diğer tüm konularda şartnamede yeterli bilgi yer almaktadır. Bunun ötesindeki tüm tasarım kararları, tasarım fikri çerçevesinde yarışmacıya bırakılmıştır.
- 6) Ekip halinde katılımda kişi sayısı için bir sınırlama bulunmamaktadır.
- 7) Ekip başı mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olmak koşuluyla ekip üyelerinin disiplini serbesttir.
- 8) Bakınız Şartname Madde 7.
- 9) Proje alanını görme için belirli bir saat ve tarih aralığı bulunmamakta olup yarışma son teslimine kadar yarışma alanı ziyaret edilebilir.
- 10) Tüm gerekli belgelere aşağıdaki bağlantıdan ulaşılabilir.
<https://mimarlik.deu.edu.tr/tr/6-cumhuriyetin-100-yilinda-tasarimla-dusunmek/>
- 11-15) Şartnamede yeterli bilgi yer almaktadır. Bunun ötesindeki tüm tasarım kararları, tasarım fikri çerçevesinde yarışmacıya bırakılmıştır.

Soru 10. Ekip başı mimarlık ya da şehir bölge planlama öğrencisi belirtilmiş fakat yarışmaya 'bireysel' katılım durumunda peyzaj mimarlığı bölümü öğrencisi katılabilir mi?

Cevap 10. Ekip başının mimarlık ya da şehir planlama öğrencisi olması koşulu bulunmaktadır (Şartname Madde 3).

Soru 11. Mevcut yapıya eklenen kapalı veya açık yapı birimleri tasarıma dahil edilebilir mi? Kotlanma yapılacak olursa alt ve üst kot olarak sınır varsa bunlar nedir?

Zemin altı kotta bir yapı yapılması mümkünse zemin altı kotun ne kadar kullanılabilir?

Yarışma alanın içerisine okul öğrencisi olmayan kişilerin erişiminin mümkün olduğu düşünülerek mi tasarım yapılmalı yoksa sadece okul öğrencilerine hizmet veren bir yapı mı olmalı?

İzin verilmesi dahilinde yapılacak olan kapalı birimlerin m2 olarak bir sınır var mı?

Müdahale edilmeyecek ağaç kategorisinin alt koşulu nedir?

Cevap 11. Tüm tasarım kararları, tasarım fikri çerçevesinde yarışmacıya bırakılmıştır.

Soru 12.

- 1) Etkileşim alanının yayalaştırılması projesi hakkında bahsediliyor, peki biz etkileşim alanı içerisinde proje yapacak mıyız?
- 2) Kapalı mekânın işlevi ne olacak?
- 3) Bize verilen 1500 m2 alan içerisinde yüzde kaç kapalı, yarı açık ve açık mekanlardan oluşuyor?
- 4) Bizden istenen malzeme türleri katalogdan detaylı bir şekilde mi yoksa sadece malzemenin adını mı yazacağız?

Cevap 12. Tüm tasarım kararları, tasarım fikri çerçevesinde yarışmacıya bırakılmıştır.

Soru 13.

- 1) Fotoğrafta gösterdiğim ağaç yerlerine dokunmadan kenarındaki kaldırımları değiştirip toprağı şekillendirebilir miyiz?
- 2) Öneri projesindeki gibi çalılıkları kaldırabilir miyiz, sadece ağaçlara mı dokunmuyoruz?



Cevap 13. Yetişmiş ağağların korunması tercih edilmekle birlikte, diğer tüm konularda şartnamede yeterli bilgi yer almaktadır. Bunun ötesindeki tüm tasarım kararları, tasarım fikri çerçevesinde yarışmacıya bırakılmıştır.