

## EK1

### DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK (Türkçe) LİSANS PROGRAMININ ZİYARET TAKIMI RAPORU'NA BAĞLI OLARAK MiAK-MAK KARAR GEREKÇESİ

16-17-18 Mayıs tarihlerinde gerçekleşen kurum ziyaretinin ardından, Mimarlık Akreditasyon Kurulu'nun 7 Eylül 2023 tarihli 9. Dönem 11. Toplantısı'nda alınan 4 no'lu kararla "ALTI YILLIK AKREDİTASYON"a hak kazanan DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK (Türkçe) LİSANS PROGRAMI'nın Ziyaret Takımı Sonuç Raporu'na bağlı olarak MiAK-MAK'ın karar gerekçesi aşağıda yer almaktadır.

**Ziyaret Takımı Raporu'nda** programın güçlü özellikleri olarak aşağıdaki saptamalar yapılmıştır:

#### Programın MiAK Akreditasyon Koşulları'yla ilgili önemli görülen nitelikleri

- Program, 40 yıldan fazla bir süredir, sadece bulunduğu bölgeyle sınırlı kalmayarak, Türkiye mimarlık alanının, mimarlık kültürünü geliştiren, değerli mimarlar yetiştirmiş olması,
- Programın, kurumsal dayanışma ve bölüm paydaşları arasında gelişmiş ve değerli bir iletişim kültürüne sahip olması,
- Güçlü, etkin ve deneyimli öğretim elemanlarından oluşan, öğrencisine ve eğitime adanmış zengin bir eğitim kadrosu ile kurum kültüründe sürdürülebilirlik sağlanıyor olması,
- Program ziyareti sırasında da gözlemlenen, öğretim elemanlarının motivasyonu, eğitime adanmışlıkları, öğrenci dostu yaklaşımı özverileri ve sorumlulukları ile öğrencilere rol model olmaları ve Eğitim kalitesinden taviz vermemeleri, sadece kent ölçeğinde değil, bölge ve ülke çapında çok değerli bir örnek olması. Bu çerçevede, MiAK-MAK Akreditasyon Koşullarına istinaden, ilerleyen dönemlerde de eğitimde sunduğu kaliteyi özdeğerlendirme ve öngördükleri revizyonları özveri ile ele alma potansiyeline ve deneyimine sahip görülmesi,
- Programın köklü yapısı gereği, mimarlık alanında oluşan gelişmeleri içselleştirerek gerekli güncellemeleri ve revizyon önerilerini yapma potansiyeli, daha genç okullara kıyasla zaman alabilir olması, ancak programın özdeğerlendirme raporu, belirtilen güçlüğün farkında olduğu belirtmekte ve alandaki gelişmeleri takip etmeye yönelik belirledikleri hedefleri sunmuş olmalarının değerli görülmesi,

- Revizyon hedeflerine ulaşılmasında, kamu üniversitesi olmanın getirdiği çeşitli kısıtlar olmakla beraber, eğitim kadrosunun motivasyonu ve heyecanı göz önüne alındığında, araştırma üniversitesi olmasına paralel alınabilecek yeni AB, TÜBİTAK, vb. proje almaları çerçevesinde, gelişime açık olarak görülmüş olması,
- Programın, araştırma ve eğitim ortamı arası ilişkisinin sorgulayarak; bir araştırma üniversitesinde eğitim vermenin nasıl bir fark ve özgün model yaratabileceği üzerine tartışma ortamı yaratarak, kendi potansiyellerini disiplinlerarası çalışma potansiyeline odaklanarak belirleyebileceğinin görülmesi ve bu revizyon sürecinin gerçekleştirilebilmesinde, öncelikle özveriyle üreten öğretim elemanları üzerindeki ders yüklerinin yeniden değerlendirilmesi ve yarı-zamanlı öğretim elemanlarının yeniden mimari tasarım stüdyolarında görevlendirilmesi olanağının sağlanması, Araştırma Üniversitesi içinde performansını olumlu yönde tetikleyebileceğinin düşünülmesi,
- Farklı üniversitelerde doktora çalışması yürüten araştırma görevlilerinin varlığı ve farklı üniversitelerden mezun olan öğretim üyesi Programda yer alışı, kurum geleneğine yeni ses ve açılımlar getiriyor olması önemli nitelikler olarak öne çıkmaktadır.

#### **Programın MiAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları**

- ZT değerlendirmesi, programın üniversite bünyesinde yer alan diğer programlarla disiplinlerarası iletişim ve etkileşim ile güncel, teknolojik gelişmeleri izleyen mimarlar yetiştirebilmesi konusunun, özdeğerlendirme raporunda programın da altını çizdiği üzere gelişime açık olduğu gözlenmiştir.
- Program özdeğerlendirme raporunda sunulan hedeflere erişimin sağlanması kalitenin tabi edilmesi anlamında gelecekte daha güncel, teknolojik ve kuramsal alandaki gelişmeleri takip edebilen mezunların verilmesini sağlayacaktır.
- Araştırma Üniversitesinde genç araştırmacı sayısının artırılmasının olumlu olacağı tespit edilmiştir.

#### **Ziyaret Takımı'nın Programın gelecekteki performansı konusundaki endişeleri**

- Bölüm tarafından da tespit edilen, kuramsal-uygulamalı dersler arası koordinasyonun geliştirilmesi, yeni kadro alımları ile ivediliği gelişime açık yönler olarak tespit edilmiştir.
- Ortak sosyal mekanların artırılması, dersler, ABDleri ve bölümlerarası koordinasyonu tetikleme potansiyeline sahiptir.
- Mimarlık Tarihi Anabilim dalının tek öğretim üyesine sahip oluşu; İdari personel sayısı azlığı; kurumsal bellek ve deneyimin aktarılması ve kurumsal sürdürülebilirliği konusunda programın geleceğine yönelik olası tehdit olarak değerlendirilmektedir.

## Ziyaret Takımı'nın gelecek akreditasyon ziyaretleri için önerileri

- Programın ilerleyen dönemlerde, Topluma, Eğitime, Araştırma alanına katkılarının retrospektif olarak sadece geçmiş iki yılı değil, bölümün misyon ve vizyonuna paralel olarak daha kapsamlı ve bütüncül bir tarihçe içinde sunulması önerilmektedir. Gelecekte sunulacak raporda, program yaklaşımı ve özdeğerlendirme çalışmalarının, metinlerle aktarılan bilgilerin ve belgelerin, çeşitli görselleştirmeler aracılığıyla okunabilirliğinin artırılması gelecek ziyaret süreçlerini olumlu katkı verebilir.
- İlk özdeğerlendirme raporunda, program, aşağıda yer alan revizyon hedeflerini katılımcı yöntemlerle tanımlamış ve çok detaylı bir biçimde aşağıdaki maddelerde yer alan eksenleri önermiştir:
  1. Kurumun misyonu ve vizyonu ve stratejik hedefleri çerçevesinde ders çeşitliliğinin artırılması: Geleceğin mimarlık anlayışında önemli olacağı öngörülen nöro-mimarlık, parametrik tasarım gibi yeni çalışma alanlarına yönelik derslerin açılarak programın zenginleştirilmesi ve mevcut derslerde evrensel tasarım, sürdürülebilirlik, akıllı yapı teknolojileri, enerji etkin tasarım gibi güncel kavramların anlamının ötesinde uygulamaya dönük beceri kazanma adına proje derslerinin kazanımlarında da yer alması önerilmektedir.
  2. Program özdeğerlendirme raporunda aktarılan çok geniş bir çerçevedeki revizyon hedeflerinin, yapılan/yapılacak çalışmaları analitik bir değerlendirme ile bütüncül tanımlaması önerilmektedir.
  3. Program stratejik planı ve eylem planı çerçevesinde, süreç yönetiminin nasıl ele alınacağı; kısa-orta-uzun vadede nasıl bir süreç tasarlandığı, sürecin nasıl yürütüleceği ve kısa-orta-uzun vadede ne tür sonuçlar alınmasının hedeflendiği ve/veya alındığının metinsel ve görsellerle aktarılması beklenmektedir.
  4. Program stratejik hedeflerinde, eğitim - araştırma - toplumsal fayda eksenlerindeki eşdeğer üretimini etaplama yaparak daha da artırma, tetikleyebilme potansiyeline sahiptir. Özverili bir takım çalışmasıyla devam ettirilen seçkin bir eğitim modeli sunan ve çok değerli mezunlar yetiştiren Program; bu geniş kapsamlı kurumsal revizyonlar ile bir araştırma üniversitesi yapısı içinde yer almanın verdiği ek performans sorumluluklarının başarıyla üstesinden gelebilecek potansiyele sahiptir. Bu bütüncül kurumsal hedeflerde stratejik eylem planı çerçevesinde etaplama yapılması, olumlu sonuç alınmasını tetikleyebilecektir.

**Tarih** : 11 Eylül 2023

**Sayı** : MiAK-01/2023-951

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ** Mimarlık Fakültesi  
Mimarlık Bölümü Başkanlığı'na,

**Sayın Prof. Dr. Hikmet SİVRİ GÖKMEN,**

Mimarlık Akreditasyon Kurulu'na **28.02.2022** tarihli başvurunuzla başlayan, Özdeğerlendirme Raporu'nuz ve **16-17-18 Mayıs 2023** tarihli Kurum Ziyaretiniz ışığında yapılan değerlendirmelerle yürütülen akreditasyon sürecinin başarı ile tamamlandığını bildirmekten memnuniyet duyarım.

5 Eylül 2023 tarihli MiAK Tutarlılık Komitesi 2. Dönem 6. Toplantısı'nda alınan 4 no'lu karar ve Mimarlık Akreditasyon Kurulu'nun 7 Eylül 2023 tarihli 9. Dönem 11. Toplantısı'nda alınan 4 no'lu kararla Mimarlık (Türkçe) Lisans Programınız, MiAK Süreçler (2021) belgesinin 7.1 maddesinde belirtilen "**6 YILLIK AKREDİTASYON**"a hak kazanmıştır. Mimarlık eğitiminde kalitenin yükseltilmesi konusundaki hassasiyetiniz ve çabanız için teşekkür eder, Kurumunuzun tüm üyelerini başarılarından ötürü MiAK adına içtenlikle kutlarım. Ziyaret Takımı Sonuç Raporu'na bağlı olarak MiAK'ın karar gerekçesini ve Akreditasyon Belgenizi ekte bilginize sunarım.

Saygılarımla,



Prof. Dr. Mine ÖZKAR  
MiAK-MAK Başkanı

**İletişim:** Pınar SOYLU (MiAK Genel Koordinatörü)  
t: 0212 251 39 33 / 370 e: info@miak.org w: www.miak.org

**MiAK-MAK**

**Mimarlık Akreditasyon Kurulu**

## **ZİYARET TAKIMI SONUÇ RAPORU**

**Programın tam adı: Mimarlık Lisans Programı**

**Programın bağlı olduğu kurumun ve fakültenin tam adı: Dokuz Eylül Üniversitesi,  
Mimarlık Fakültesi**

**Programın önceki akreditasyon tarihi: İlk Başvuru**

**Başvuru tarihi: 28 Şubat 2022**

**Ziyaret tarihi: 16-18 Mayıs 2023**

## İÇİNDEKİLER

### I. Ziyaret Özeti

- a. Olumlu Özellikler ve Gözlemler
- b. Karşılanmayan Koşullar

### II. MiAK Akreditasyon Koşulları'na (2023) Uygunluk

### III. Değerlendirme Sonucu

- a. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları'yla ilgili önemli görülen nitelikleri
- b. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları
- c. Ziyaret Takımı'nın Programın gelecekteki performansı konusundaki endişeleri
- d. Ziyaret Takımı'nın gelecek akreditasyon ziyaretleri için önerileri

### Ekler

#### Ek 1. Ziyaret Takımı

#### Ek 2. İmzalar

#### Ek 3. Ziyaret Takımı Sonuç Raporu Akreditasyon Önerisi Üst Yazısı

## I. Ziyaret Özeti

Ziyaret Takımı (ZT) Üyeleri, 16-18 Mayıs 2023 tarihlerinde akredite olmak üzere başvuran Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Lisans Programına ziyaretini yüz yüze gerçekleştirmiş ve gerekli değerlendirmelerini tamamlamıştır. Program yetkilileri tarafından ziyaret akış planına uygun olarak, tüm paydaşlarla görüşmeler başarılı olarak organize edilmiş ve sorunsuz olarak gerçekleştirilmiştir. 16 Mayıs 2023 tarihinde; sırasıyla Rektör, Bölüm Başkanı, Dekan, Öğretim üyeleri ve elemanları ve araştırma görevlileri ile, 17 Mayıs 2023 günü bölüm sekreteri, üniversite Kalite Kontrol Koordinatörü, Üniversite Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Koordinatörü, Kütüphane Sorumlusu, Öğrenciler ve öğrenci temsilcileri, Üniversite Uzaktan Eğitim Merkezi (DEUZEM) Müdürü, son olarak, mezunlar ve yerel mimarlar ile toplantılar gerçekleştirilmiştir. 18 Mayıs 2023 günü, örnek ders incelemesi gerçekleştirmiştir. Ziyaret sürecinde, program yürütücüleri ve farklı ekipler tarafından titizlikle ve itinayla hazırlanan stüdyo ve uygulamalı derslerin (mimari tasarım, yapı ve koruma stüdyoları vb.) öğrenci çalışmalarından oluşan sergileri incelemiştir. ZT, yerleşkede yer alan çeşitli destek birimlerini, fakülte binasında çeşitli araştırma atölyelerini ve eğitim mekanlarını fiziksel olarak ziyaret edilerek incelemiştir.

18 Mayıs 2023 tarihinde, değerlendirmenin özet sonucu, ZT tarafından Bölüm Başkanı ve öğretim elemanları ile veda toplantısı sırasında paylaşılmıştır.

### 1.1 ZT Çalışma Odası

Program yönetici ve MiAK ekibi tarafından detaylı bir şekilde hazırlanan “sanal ortam” ziyaret öncesinde ZT çalışmaları için oluşturulmuştur. ZT, fiziksel ziyaret öncesinde aralıklı olarak toplanmış ve sanal ortamdaki öncül incelemelerini gerçekleştirmiştir. ZT, 16-17-18 Mayıs 2023 tarihlerinde ZT'nin kullanımı için ayrılan fakülte'deki çalışma odasında bir araya gelerek kurum içi ve dışı paydaşlarla yaptığı görüşme ve incelemeleri değerlendirmiştir.

### 1.2 Görüşmeler ve İncelemeler

#### 1.2.1 Rektör ile Görüşme

16 Mayıs 2023 tarihinde Rektör Prof. Dr. Nükhet Hotar ile yapılan görüşmede, Mimarlık Bölümü'nün Araştırma Üniversitesi olan üniversite ölçeğindeki yeri ve önemi üzerine değerlendirmeler yapılmıştır. Genel olarak Bölüm mensuplarının, Türkiye ve bölge mimarlık ortamının kurgulanmasındaki değerli ve başarılı rolleri, topluma destek çalışmalarında ve özellikle deprem sonrası saha çalışmalarında özverili çalışmaları vurgulanmıştır. Üniversitenin mimari tasarım alanıyla ilişkileri paralelinde, öğretim üyeleri ve öğrencilerin görev alabildiği çalışmalar irdelenmiştir.

Bölümlerin ve üniversitenin, stratejik planların oluşturulmasındaki rolleri, performans göstergelerindeki yerleri; AB fonları ile desteklenen projeler ve proje çalışmalarının koordinasyonu ele alınmıştır. Kurumun, öğrencilere verdiği değer, eğitim bursları; öğretim üyelerine sağlanan akademik teşvikler; atama süreçleri ve kriterleri ele alınmıştır.

Bir araştırma üniversitesinde, Mimarlık lisans programındaki öğrenci sayılarının fazlalığına, tam da bu çerçevede öğretim üyelerinin ders yüklerinin fazla olmasına dikkat çekilmiştir.

Üniversite kurullarındaki bölüm öğretim üyelerinin görevleri; öğrenciler için sunulan sosyal imkanlar; öğrencilerin yönetime katılım süreci; kamu üniversitelerinin imkanları hakkında görüşülmüştür.

### **1.2.2 Bölüm Başkanı ile Görüşme**

16 Mayıs 2023 tarihinde Bölüm Başkanı Prof. Dr. Hikmet Gökmen ile görüşme yapılmıştır. Görüşmeye Bölüm Başkan Yardımcıları Doç. Dr. Fatma Feyzal Özkaban ve Prof. Dr. Ferhat Hacialibeyoğlu da katılmışlardır. Görüşmede genel olarak öğrenci kontenjanları; DEÜ'nün araştırma üniversitesi olması akabinde değişen yüksek lisans ve doktora programı öğrenci kontenjanları; akademik teşvik modeli; akreditasyon süreçleri ve kalite değerlendirme sistemleri; döner sermaye projeleri; Şehir ve Bölge Planlama lisans programı ile Mimarlık Lisans Programı arasındaki etkileşimi; yeni açılacak olan çift anadal programı hakkında görüşülmüştür. Üniversitenin ilgili bölümleri ve birimleri ile eğitim-araştırma-toplumsal fayda odaklı işbirlikleri konuşulmuştur. Öğrenci kontenjanlarının artışına paralel öğretim elemanlarının artan ders yükleri detaylı olarak ele alınmıştır.

### **1.2.3 Dekan ile Görüşme**

16 Mayıs 2023 tarihinde Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tutku Didem Altun ile görüşme yapılmış, görüşmede Dekan yardımcıları Prof. Dr. Deniz Dokgöz ve Doç. Dr. Gözde Ekşioğlu Çetintahra da yer almıştır. Bölümün eğitim odaklı misyonu hakkında detaylı bilgi verilmiştir. Genel olarak ERASMUS ders verme hareketliliğine dair nicelikler; araştırma görevlisi kadroları; mimarlık öğrenci topluluğu faaliyetleri ve bölümün topluluğa olan destekleri; üst yönetimle fakülte arası iletişim ve koordinasyon; mezunlarla ilişkiler; araştırma projesi başvuru süreçleri; olası yeni çift anadal program çalışmaları, kurum içi ortak faaliyetler, eğitim-araştırma-toplumsal fayda eksenlerindeki işbirlikleri, dinamikler ve potansiyeller görüşülmüştür.

### **1.2.4 Öğretim Üyeleri ile Görüşme**

16 Mayıs 2023 tarihinde bölüm öğretim üyeleri ile görüşme yapılmıştır. Bu görüşmede ders yükleri, araştırmalara ayrılan zaman, görev dağılımı, fakülte yeni binasının olanakları, kalite değerlendirme süreçleri, akademik teşvik ve araştırma izinleri gibi konulara ele alınmıştır. Öğretim üyelerinin eğitim yüklerinin, kamu üniversiteleri arasındaki ortalama ders saatini fazlasıyla üzerinde olduğu konusunda detaylı görüşülmüştür. Öğretim üyelerinin, özverili çalışmaları, eğitim-araştırma-toplumsal fayda eksenlerindeki üretimleri vurgulanmıştır.

### **1.2.5 Araştırma Görevlileri ile Görüşme**

16 Mayıs 2023 tarihinde bölüm araştırma görevlileri ile görüşme yapılmıştır. Bu görüşmede ders yükleri, araştırmalara ayrılan zaman, komisyonlardaki ve derslerdeki



görev dağılımı, ERASMUS programından faydalanma, farklı ölçeklerde kurumsal temsil yetileri, kadro sayıları, kalite değerlendirme süreçleri, teşvik ve araştırma izinleri gibi konular ele alınmıştır.

#### **1.2.6 Bölüm Sekreteri ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde bölüm sekreteri Meryem Gemicioğlu ile görüşme yapılmıştır. Bu görüşmede EBYS ve arşiv sistemi, kurum içi eğitim imkanları, idari kadro sayıları, performans-yetkinlik, kurumsal kariyer destek eğitimleri gibi konular ele alınmış, kurumsal sürdürülebilirlik, kurumsallaşma konuları değerlendirilmiştir.

#### **1.2.7 Üniversite Kalite Komisyonu Koordinatörü ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde Üniversite Kalite Komisyonu Koordinatörü Prof. Dr. İlgi Karapınar ile görüşme yapılmıştır. Bu görüşmede üniversite kalite değerlendirme süreçleri ve kurumsal akreditasyon, mezunlarla iletişim, çevrimiçi eğitim dönemi, akademik performans değerlendirme sistemi, araştırma projesi hazırlanmasına yönelik eğitimler, sektör ve döner sermaye ilişkileri gibi konular ele alınmıştır. Program ile kurulan işbirliği süreçleri görüşülmüştür.

#### **1.2.8 Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Koordinatörü ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Koordinatörü Prof. Dr. Dığdem Müge Siyez ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede koordinatörlüğün aday öğrencilere yönelik düzenlediği etkinlikler ve mezunlara yönelik yapılan çalışmalar hakkında detaylı bilgi verilmiştir. Program ile kurumsal işbirlikleri görüşülmüştür.

#### **1.2.9 Kütüphane Sorumlusu ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde Kütüphane Daire Başkanı V. Ali Taş ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede kütüphanenin hizmet süreleri, mimarlık bölümü öğrencilerine yönelik kütüphanede ayrılan mekan, elektronik kaynaklara erişim, mimarlık alanı fiziksel kaynaklarının maddi yükü gibi konular ele alınmıştır.

#### **1.2.10 Öğrenciler ve öğrenci temsilcileri ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde bölüm öğrencileri ve öğrenci temsilcileri ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede, bölüm topluluğu da düzenledikleri çeşitli faaliyetleri aktarmıştır. Görüşmede, öğrencilerin yönetimdeki temsil yetileri, ders içerikleri, yükleri ve başarı düzeyi geri bildirim mekanizmaları, bölümün topluluk faaliyetlerine destekleri, topluluğun farklı bölüm öğrenci toplulukları ile beraber çalışmaları gibi konular ele alınmıştır.

#### **1.2.11 Üniversite Uzaktan Eğitim Merkezi (DEUZEM) Müdürü ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde Üniversite Uzaktan Eğitim Merkezi (DEUZEM) Müdürü Prof. Dr. Bahar Baran ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede eğitim merkezi ile bölüm arası ilişkiler, uzaktan eğitim sürecine geçişte ve eğitim sırasında yapılan çalışmalar gibi

konular ele alınmıştır. Merkez ve Program arası işbirlikleri üzerine fikir alışverişinde bulunulmuştur.

#### **1.2.12 Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Başkanı ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde Şehir ve Bölge Planlama (ŞBP) Bölüm Başkanı Prof.Dr. Hayat Zengin Çelik ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede çift ve yan dal programları çalışmaları, mimarlık bölümü ile ortak yapılan çalışmalar ve öğrencilerin ŞBP bölümünde alabileceği ders havuzu, ŞBP bölümü araştırma çalışmaları ve yerel yönetimlerle ilişkiler gibi konular ele alınmıştır. İki programın, eğitim - araştırma - toplumsal fayda eksenlerinde işbirlikleri, dinamikler, potansiyeller üzerine görüş alışverişi yapılmıştır.

#### **1.2.13 Mezunlar ve Yerel Mimarlar ile Görüşme**

17 Mayıs 2023 tarihinde DEÜ Mimarlık Bölümü mezunları ve yerel mimarların katıldığı bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Şehir dışındaki mezunlar çevrimiçi olarak toplantıya katılım sağlamışlardır. Bu hibrit toplantıda, sektör ve program arası verimli iletişim ve işbirlikleri ve mezunlarla varolan sıkı ilişkiler üzerine görüş alışverişi yapılmıştır.

#### **1.2.14 Stüdyolar, Dersler ve Seminerler Hakkında İncelemeler**

ZT, stüdyolar, Dersler ve Seminerler için ayrılan zaman aralığı içerisinde gerçekleşmekte olan iki ayrı derse gözlemci olarak katılım sağlamıştır.

#### **1.2.15 Öğrenci ve Öğretim elemanlarının Sergisinin İncelenmesi**

ZT, sanal ortamda sunulan öğretim elemanları çalışmalarını ve öğrenci stüdyo çalışmalarını ziyaret öncesinde, uygulamalı derslere ait fiziksel sergiyi ise 17-18 Mayıs 2023 tarihlerinde incelemiştir. Öğrenci sergisinde ise, her dersi temsil eden ders değerlendirme örnek setlerindeki çalışmalar yer almıştır. Bu değerli sergide, Bölüm mensuplarının da mesleki ve toplumsal katkılar sunan değerli çalışmalarından örnekler aktarılmıştır.

#### **1.2.16 Tüm Paydaşlarla Veda Görüşmesi**

18 Mayıs 2023 tarihinde, öncelikle Bölüm Başkanlığı ve Dekanlıkla çıkış toplantıları gerçekleştirilmiş; ziyaretin genel değerlendirilmesi ana hatlarıyla aktarılmıştır.

Bölüm Başkanı ve Öğretim Elemanları ile veda toplantısında ZT, yaptığı görüşmeleri ve incelemelerin sonucunu ayrıntılı olarak aktarmış; programın olumlu ve gelişmeye açık olarak gördüğü yönlerini genel hatlarıyla açıklamıştır. Bu raporda da yer alan değerlendirmelerin öncül versiyonu, program mensupları ile paylaşılmıştır.

ZT üyeleri veda konuşmasında, programın tüm paydaşlarına ziyaret sırasındaki sundukları verimli, değerli ve içten çalışma ortamı ve bölümü yakından tanımaya ilişkin sundukları detaylı programa ve verilere dair teşekkürlerini sunmuştur.

## a. Programın Olumlu Özellikleri ve Gözlemler

### *Kurum Kültürü ile ilgili güçlü yönler*

- Program, ülkedeki ve bölgedeki kurumsallaşmış en etkin programlardan biridir. Kurumsal dayanışma ve bölüm paydaşlarıyla iletişim kültürünün gelişmiş olması; güçlü, etkin ve deneyimli öğretim elemanlarından oluşan bir eğitim kadrosu bulunması ve bu kadronun sürekliliğini sağlayarak kurum kültüründe sürdürülebilirliğinin sağlanmış oluşu; sayısal olarak zengin bir kadroya sahip olmaları; programdaki öğretim elemanlarının motivasyonu, eğitime adanmışlıkları, öğrenci dostu yaklaşımı özverileri ve sorumlulukları ile öğrencilere rol model olmaları ve eğitim kalitesinden taviz vermemeleri; bu kapsamda, mimarlık mesleğine saygıları ve meslek etiğine verdikleri önem ve bu değerleri öğrencilerine aktarmaları;
- Öğrenciye yönelik maddi ve manevi destek olanaklarının farklı ölçeklerde (bölüm, fakülte, rektörlük ölçeğinde) kurgulanmış olması; yönetim kadrosu ile olumlu ilişki ve iletişim olması ve kurumsal mekanizmanın, çalışma gruplarının ve komisyonların sistematik kurgulanması; yönetim kadrosunun sorunların, dinamiklerin ve potansiyellerin tespitlerindeki objektif yaklaşımı ve duyarlılığı; uluslararası işbirliklerinin ve dolaşımın (Erasmus programı vb.) aracılığıyla sürdürülüyor olması

akreditasyon kriterleri açısından çok değerli ve olumludur.

### *Akademik Ortam ve İletişim ile ilgili güçlü yönler*

- Akademik personel ve diğer çalışanların kurumsal aidiyeti, bağlılıkları ve programdan memnuniyetleri; öğrencilerin ve mezunların kurumsal aidiyeti, bağlılıkları ve programdan memnuniyetleri üst seviyededir. Akreditasyon kriterleri açısından çok değerli ve olumludur.
- Farklı üniversitelerde doktora çalışması yürüten araştırma görevlilerinin varlığı ve farklı üniversitelerden gelen öğretim üyesi varlığının kurum geleneğine yeni ses getirmesi; genç araştırmacı sayısının artırılmasının akreditasyon açısından olumlu olarak değerlendirilmektedir.
- Mezunlarla programın güçlü diyalog 40 yıl. Kutlaması ile pekiştirilmesi çok değerli ve olumludur; bölgesel ve ulusal ölçekte örnek teşkil etmektedir.

Bu özellikler, akreditasyonu başarıyla sağlama nitelikleri açısından çok olumlu olarak değerlendirilmiştir.

**Akademik Ortam ve İletişim ile ilgili Gelişmeye Açık Yönler ile ilgili gözlemler**

- Araştırma ve eğitim ortamı arası ilişki gelişmeye açıktır; bir araştırma üniversitesinde eğitim vermenin nasıl bir fark ve özgün model yaratabileceği, bir araştırma üniversitesinde eğitim ekseninde nasıl bir farklılık yaratacakları üzerine tartışma ortamı yaratılması sadece kurum ölçeğinde değil, bölgesel ve ulusal ölçekte önem taşımaktadır. Bu tartışma ve araştırma üniversitesinde mimarlık eğitimi üzerinde özgün model tasarımı, ulusal ölçekte veri sağlama potansiyeline sahiptir.
- İzmir ve bölge için, program çok değerli kurumsal bir platformdur. Bu kritik derecede özgün rolü ve gelecekte hedeflediği özgün katkılar daha geniş ve vurgulu temsil edilebilir. Belirlenen hedeflere yönelik, program olanakları düşünülerek nasıl bütüncül ilerlemelerin sağlanacağı eylem planında verilebilir; kalite değerlendirme kapsamında, yapılan kurumsal, eğitim-araştırma-toplumsal fayda eksenlerine yönelik çalışmaların nasıl ele alınabileceği, temsil edilebileceği ve değerlendirileceğine yönelik çalışmaların yapılabilmesi potansiyeli mevcuttur. Ulusal ve uluslararası akademik etkinliklerle eğitim-öğretim ortamının geliştirilmesinin akademik yayın ve kurumsal görünürlüğünün desteklenmesi açısından önemlidir. Farklı kamu kuruluşlarıyla ve meslek odalarıyla düzenli yapılan iş birliklerinin mevcudiyeti; uzun soluklu çalışmaların üniversite ve kent ölçeğinde daha görünür kılınması sağlanabilir. Mevcut ulusal-uluslararası ölçekteki üretkenlik; dinamik çalışma ortamı ve ekip çalışmalarının daha etken vurgulanması gelişmeye açıktır.
- Stüdyo konuları içinde; temalarda toplumsal / etik / müşterek değerlere nasıl yer verildiği, kırsal-kent ilişki sorunsalına nasıl yaklaşıldığı daha farkındalık yaratacak ve dış gözlemcinin net okuyabileceği biçimde yansıtılma potansiyeline sahiptir. Yapı derslerinde; özellikle deprem/afet dirençli yapılar-sürdürülebilirlik konuları ile ilgili kapsamlar ve nasıl ele alındıklarına dair çerçeve, programda farkındalık/bilinçlendirme/yetkinlik kazandırma odaklı sistematik olarak aktarılabilir. Kuramsal ve uygulamalı ders grupları arası ilişkilerin-koordinasyonun geliştirilmesi, işbirlikleri yapılabilir; Programdaki mesleki uzmanlıklar üzerinden ayrışan dört anabilim dalının (bina, yapı, restorasyon, mimarlık tarihi) arasında ve dersler arası koordinasyonun gelişmeye açıktır. Evrensel tasarım, erişilebilirlik ve engelsiz tasarım konularına zorunlu ve/veya seçmeli derslerde daha sistematik olarak yer verilmesi ve özellikle uygulamalı dersler kapsamında farkındalık/bilinçlendirme/yetkinlik kazandırma odaklı ele alınabilir. Geçmişte teorik zorunlu derslerde (özellikle Mimarlık Tarihi) gerçekleştirilen teknik geziler gelişmeye açıktır. Programda, mesleki dil eğitimine yönelik seçme derslerin kurgulanması gelişmeye açıktır. Artan öğrenci sayıları doğrultusunda program tarafından yeniden düzenlenmesinin gündeme alınması olumlu olarak değerlendirilmiştir.

- Öğretim üyelerinin araştırmalarında teşvik ve ödül sistemi mevcudiyeti olumludur; yararlanabilecek öğretim elemanı sayısının yükseltilmesi konusunda kurumsal idari ders yüklerinin yeniden düzenlenmesi konusunda adım atılması potansiyeli mevcuttur. Bölüm içindeki görev dağılımında çeşitlilik yoluyla tüm öğretim elemanlarının kurumsal işleyişe (bölüm, fakülte, üniversite ölçeğindeki komisyon ve çalışma gruplarında eşit görev dağılımı, vb.) katkı koyması gelişmeye açıktır.
- Şehir Bölge Planlama, İnşaat Bölümleri ile ÇAP/YANDAL programı geliştirilmesi disiplinlerarası eğitim-araştırma eksenlerini ve esnekliği tetikleyeceği için çok değerli bir kurumsal adımdır. İki bölüm arasında, eğitim-araştırma ve toplumsal fayda odaklı işbirlikleri gelişmeye açıktır. Üniversitenin farklı bölümleri ile olduğu gibi, İzmir'deki diğer üniversitelerin mimarlık bölümleri ile verimli işbirlikleri daha görünür kılınmaya ve geliştirilmeye açıktır.
- Eğitimi güçlendirmeyi hedefleyen iç denetim ve kurumsal kalite mekanizmaları aktif işler haldedir. Üniversite ölçeğindeki kurumsal yapılanma ile (kariyer desteği / staj desteği / mezun destek sistemi / burs desteği ile farklı koordinatörlüklerin alanları) iletişim beraber çalışma süreçlerinin yeniden değerlendirilmesi, işbirliklerinin gelişmeye açık oluşu; mevcut ve yeni tasarlanan kurumsal altyapıdan bölümün düzenli olarak daha fazla faydalanabilmesi gelişmeye açıktır (Örneğin, öğrenciler için üniversite ve ülke ölçeğinde sağlanan staj olanaklarından yararlanma gelişime açıktır).
- Öğrenci topluluğunun mekânsal vb. teşviklerinin (diploma ekinde tanınma sisteminin geliştirilmesi); Öğrenci topluluğunun üniversite bütünü içinde aktif ve görünür olması gelişime açıktır. Öğrenci görüşlerinin, kurumsal karar süreçlerine dahil edilmesi; şeffaflığı, öğrenci temsilciliği ve katılımın işlerliği gelişime açıktır.
- Bölüm araştırma görevlilerinin Bölüm kurulu ve çalışma toplantılarına katılım daveti süreçleri gelişmeye açık olarak tespit edilmiştir.
- Mezun mentorluk sisteminin kurgulanması; üniversite mezun bilgi sistemi ile entegrasyonu sağlanması gelişmeye açıktır.

#### **Karşılanmayan Koşullar**

- Mimarlık Tarihi Anabilim dalının tek öğretim üyesine sahip oluşu;
- İdari personel sayısı azlığı; kurumsal bellek ve deneyimin aktarılması ve kurumsal sürdürülebilirliği konusunda

programın geleceğine yönelik olası tehdit olarak değerlendirilmektedir.

**Fiziksel Ortam ve altyapı ile ilgili olumlu, güçlü yönler**

- Stüdyo ve kuramsal ders mekanları yeterlidir. Maket atölyesi mevcuttur. Pandemi döneminde hızla çevrimiçi eğitim ortamına dönülmesine olanak sağlayan kurumsal DEUSEM olanağının ve üniversite ölçeğindeki mevcut veya geliştirilen kurumsal destek mekanizma ve birimlerinin varlığı akreditasyon açısından olumlu olarak değerlendirilmektedir.

**Fiziksel ortam ve yapı : Geliştirilmeye Açık Yönler ile ilgili gözlemler**

- Öğrencilere ait depolama alanlarının yeterli seviyede olmadığı gözlenmiştir, sayılar gelişime açık olarak değerlendirilmiştir. Fakültenin/programın çalışma ve eğitim-öğretim ortamı (atölyelerin, dersliklerin, ofislerin, vb.) mekânsal açıdan farklı katlara dağılmıştır. Farklı engellilik türleri düşünüldüğünde mekanlarda ve tuvaletlerde çeşitli gereksinim ve kullanım senaryolarının dikkate alınması, katlar arası ve mekansal geçişlerin daha kolay okunabilir olması, gerekiyorsa yönlendirici işaret ve panolarının konulması gelişime açıktır. Fakülte binası içinde öğretim üyeleri, personel ve öğrencilere yönelik sosyal mekan ve yemek yerlerinin mevcudiyeti gelişime açıktır. Diğer bir deyişle, Fakültede bölüm mensuplarını, personeli ve öğrencileri bir araya getirebilecek bir ortak sosyal mekan bulunmaması, mekansal entegrasyonu zorlaştırmaktadır. Bu kapsamda olası disiplinlerarası işbirlikleri gelişmeye açıktır. Kütüphane yerine fakülte mekanlarının gece/gündüz kullanımının sağlanması ve konfor şartlarının sağlanması gelişmeye açıktır.

**Mekansal Karşılanmayan Koşullar**

- Bölüm öğretim elemanlarının fakülte binasında farklı bloklarda yer alması; ortak çalışma imkanı sunabilecek nitelikte mekanlar ve yapı içinde ortak sosyal aktivite merkezinin eksikliği mekansal eksiklikler olarak tespit edilmiştir.

**Programın eğitim-öğretim özellikleri ile ilgili gelişmeye açık yönler**

Öğrencilerin / personelin / öğretim üyelerinin MiAK akreditasyonla ilgili bütüncül bilgiye sahip oldukları gözlenmiştir. Program öz değerlendirme raporunda, çok değerli ve rasyonel bir öz değerlendirme gerçekleştirilmiş; geliştirilmeye yönelik eksenler kapsamlı ele alınmıştır ve bu raporda üst kısımda da yer vermişlerdir.

Uzun zamandır birlikte çalışıyor olmanın verdiği güvenle yürütülmekte olan uygulamalı derslerin kurguladığı ortam çok değerli ve başarılıdır. Kalite süreçlerinin de yönetimi açısından, tanımlı, açıklanabilir ve kanıtlanabilir veri eksikliği gelişmeye açıktır. Özellikle Programdaki öğrenci sayısının artışı öğretim üyelerinin ders yükü artışını tetiklemektedir. Araştırma üniversitesindeki eğitim sorumlulukları çok yüksektir (Üst yönetim; öğrenci kontenjanları konusunda diğer araştırma üniversitelerinin katettikleri mesafeyi YÖK nezdinde örnek gösterebilir). Öğrenci sayıları konusu gelişime açıktır.

17-18-19 kişilik tasarım stüdyosu eğitim ortamına olumsuz etki edebilir; grup başına düşen öğrenci sayılarının azaltılması gelişmeye açıktır (üst yönetimin yeni kadro açılımlarını desteklemesi; 31. Madde ile kamuda görev yapan meslek insanı davet edilmesi; ya da İzmir kamu üniversitelerinden 40. madde kapsamında öğretim üyesi davet edilmesi, vb. açılımlar uygulamaya açıktır).

Stüdyo değerlendirmeleri, süreç içindeki aşamalarının şeffaf ve belgeli olarak öğrencilerle paylaşılmaktadır. Öğrencilerle yapılan görüşmeler kapsamında, bazı kurumsal derslerin ders programlarında, haftalık ders akışı ve ders işleyişi konusunda program çıktıları ile bağlantı kurmaya yönelik yeterli bilgiye ulaşılması gelişmeye açıktır.

Mevcut derslere, özellikle yapı teknolojileri alanında güncel kavramların anlamının ötesinde uygulamaya dönük beceriler kazanma adına proje derslerinin kazanımlarının güncellenmesinin gelişime açık olduğu belirlenmiştir. Program yönetimi açısından bütünlemenin akademik takvimde yarattığı sıkışıklık gelişmeye açıktır.

### ***İnsan kaynakları ve yönetim açısından gelişime açık yönler***

Kurumsal kimlik açısından, güçlü ve etkin akademisyenlerden oluşan eğitim ve yönetim kadrosunun, tüm anabilim dallarında eşdeğer sayıda ve gelecekte de sürdürülebilirliğinin sağlanması önem taşımaktadır.

Programdaki Öğretim üyelerinin ders yükleri ortalamasının, araştırma üniversiteleri arasındaki programlarda üst seviyede olduğu saptanmıştır. Araştırma üniversitesindeki öğretim üyesi başına düşen bu kritik oran ve sayıların dengelenmesi gelişime açıktır. Araştırma görevlilerinin çalışma yüklerinin fazla olması; ortak çalışmalar için zaman sorunlarının bertaraf edilmesi gelişime açıktır.

## **II. MiAK Akreditasyon Koşulları'na (2023) Uygunluk**

### **1 PROGRAMLA İLGİLİ GENEL BİLGİ**

Bu raporda geçen;

Kurum: Dokuz Eylül Üniversitesi'ni

Fakülte: Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'ni

Bölüm: Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nü

Program: Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Lisans Programı'nı

ifade eder.

## 1.1 Programın Bağlı Olduğu Kurum

### 1.1.1 Kurumun Genel Özellikleri ve Tarihçesi

Dokuz Eylül Üniversitesi, 20 Temmuz 1982 tarihinde, 41 sayılı kararname ile kurulmuştur. Günümüzde, 18 Fakülte, 10 Enstitü, 1 Konservatuvar, 2 Yüksekokul, 6 Meslek Yüksekokulu, 1 Uygulama ve Araştırma Hastanesi, 50 Araştırma Uygulama Merkezi ile İzmir'in merkez ve çevre ilçeleri dahil olmak üzere dört bir yanına yayılmış yerleşkeleri ile eğitim ve araştırma çalışmalarını sürdürmektedir.

Özdeğerlendirme raporunda belirttiği üzere, Bilgi İşlem Daire Başkanlığının 01.12.2021 tarihli raporuna göre, "65.298 öğrencisi (52.219'u örgün, 11.158'i ikinci öğretim ve 1.921'i uzaktan eğitim kapsamında hizmet alan); 3.204'ü akademik, 3.132'si idari kadrolu ve 1.969'u sürekli işçi statüsündeki personelin yanı sıra, farklı birim ve alanlarda görev yapan 31 yabancı uyruklu akademik personel olmak üzere toplamı 8.341'i bulan çalışan kadrosuyla Üniversitelerin temel işlevi olan bilimsel bilgi üretmek ve toplum yararını gözeterek nitelikli insanlar yetiştirmek görevlerini yerine getirmektedir."

Mimarlık (Türkçe) Lisans Programının bağlı olduğu Mimarlık Fakültesi üniversitenin ana yerleşkelerinden biri olan Tınaztepe Kampüsü içinde yer almaktadır. Tınaztepe Kampüsünde çok sayıda fakülte, merkez kütüphane ve sosyal donatı bulunmaktadır.

Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından, Araştırma Odaklı Misyon Farklılaşması Programı kapsamında, 2021 yılında 20 devlet üniversitesi ve 3 vakıf üniversitesi, araştırma üniversitesi olarak seçilmiştir. Dokuz Eylül Üniversitesi 'Araştırma Üniversitesi' olmaya hak kazanan üniversiteler arasında ilk 15 üniversite içinde yerini almıştır. Üniversitenin farklı kurumlar tarafından gerçekleştirilen üniversite sıralamalarındaki yeri Öz Değerlendirme Raporunda belirtilmiştir (Rapor, s. 5-7).

### 1.1.2 Kurumun Misyonu ve Vizyonu

Öz Değerlendirme Raporunda, Dokuz Eylül Üniversitesi'nin misyonu ve vizyonu aşağıda belirtilen biçimde aktarılmıştır.

Dokuz Eylül Üniversitesi'nin vizyonu "Girişimcilik ve yenilikçilik alanında geleceğe yön veren; eğitim ve bilim merkezi bir üniversite olmak"; misyonu ise "Gerçekleştirdiği eğitim ve bilimsel araştırmalar yoluyla insanlığın ekonomik, kültürel ve sosyal zenginliğini artırmak"tır.

Yüksek Planlama Kurulu'nun 2003/14 ve 2004/37 sayılı kararları uyarınca kamu idareleri tarafından stratejik plan hazırlanması süreçlerinin 2005 başlatılmasıyla birlikte, Dokuz Eylül Üniversitesinin misyonu ve vizyonu ilk stratejik planda belirlenerek (2006-2010) yürürlüğe girmiştir. Bu tarihten sonra kurum misyonu herhangi bir değişikliğe uğramadan aynı şekilde korunmuş; vizyondaki ifadeler ise anlam bütünlüğü sağlamak üzere 2021 yılındaki son stratejik planda güncellenmiştir (<https://strateji.deu.edu.tr/stratejik-planlar/>).



## 1.2 Programın Genel Özellikleri

Program %100 Türkçe dilinde örgün öğretim eğitim vermekte ve bağıl not değerlendirme sistemi uygulamaktadır. Raporda belirtildiği üzere, öğretim planı 8 yarıyıldan, her yarıyıl ise 14 haftadan oluşmaktadır. Program, her yıl ÖSYM sınav sonuçlarına göre MF\_4 puanı ile 118 öğrenci (buna ek olarak 3 bölüm birincisi kontenjanı, YOŞ sınavı kontenjanı, Türki Cumhuriyetler kontenjanı, yıllık 6 yatay geçiş kontenjanı, 8 dikey geçiş kontenjanı, 33 merkezi yerleştirme kontenjanı) kabul etmektedir. Program kapsamında Hazırlık sınıfı bulunmamaktadır. Öğrencinin alması gereken toplam AKTS sayısı 240 olup, programda farklı anabilim dallarının çeşitliğini yansıtan birçok sayıda seçmeli ders alma olanağı bulunmaktadır. Programda 2 adet yaz stajı [Şantiye Stajı (20 iş günü) ve Büro Stajı (20 iş günü)] bulunmaktadır.

2022 yılı itibarıyla 13 profesör, 15 doçent, 3 Dr. öğretim üyesi, 4'ü Doktorasını tamamlamış 19 araştırma görevlisi görev yapmaktadır. Bölüm, lisans eğitiminin yanı sıra Bina Bilgisi, Yapı Bilgisi, Restorasyon Programları olmak üzere 3 ayrı dalda yüksek lisans ve doktora öğretim programları yürütmektedir.

Bölümdeki toplam kayıtlı öğrenci sayısı 2022 yılı itibarıyla 791 olup bölüm 1982 yılından itibaren 2414 mimar mezun vermiştir. Bina Bilgisi Programında 48 yüksek lisans, 26 doktora, Yapı Bilgisi programında 52 yüksek lisans, 26 doktora, Restorasyon programında 44 yüksek lisans, 15 doktora olmak üzere toplamda aktif 211 lisansüstü öğrenci bulunmaktadır.

### 1.2.1 Programın Tarihçesi

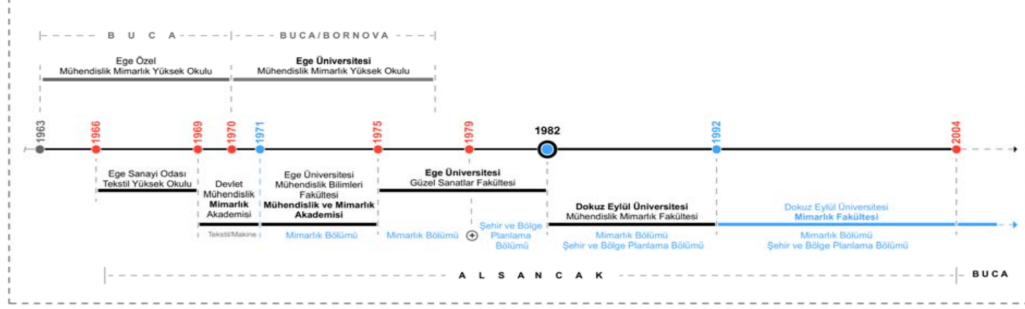
Mimarlık Fakültesi'nin kökeni, 1963 yılında Buca'da kurulan ve İzmir'de mimarlık eğitiminin ilk kez verildiği okul olan Ege Özel Mimarlık Mühendislik Yüksekokulu'na dayanmaktadır. 1970 yılına kadar mimarlık eğitimi farklı şehirlerden gelen öğretim üyeleri ve mesleki deneyimi olan yetenekli isimler ile güçlendirerek sürdüren ve İzmir'de mimarlık kültürünün köklenmesinde önemli etkisi olan kurum, 1970 yılında özel okulların kapatılması kararı ile Ege Üniversitesine bağlanmış ve Ege Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Yüksek Okulu (EÜMMYO) ismini almıştır. Kısa süre sonra öğrenci alımını sonlandıran okul, 1970'li yılların ortalarında kapanmıştır. 1969 yılında Devlet Mühendislik Mimarlık Akademisi adı altında açılan ancak 1971 yılına kadar eğitim vermeyen Mimarlık Bölümü öğrenci ve hocaları bu süreçte eğitim faaliyetlerini Alsancak'taki binada sürdürmeye devam etmişlerdir. 1971 yılında "Ege Üniversitesi, Mühendislik Bilimleri Fakültesi, Mühendislik ve Mimarlık Akademisi" adı altında 12 öğrencisi ile mimarlık lisans eğitimine başlayan kurum, o günden bu yana bir devlet kurumu olarak İzmir'de mimarlık eğitiminin odağı olmuştur.

Süreçte farklı kurumsal yapılanmalar gerçekleşmiş, 1975 yılında EÜ Güzel Sanatlar Fakültesi'nin kurulmasıyla bu çatı altında devam eden Mimarlık lisans eğitimi ilk birkaç yıl fakültedeki tek bölüm olmuştur.

1982 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi'nin kurulmasıyla birlikte, onun bünyesine "Mühendislik-Mimarlık Fakültesi" adı altında katılan bölüm; 1992 yılında iki bölümden oluşan özerk bir fakülte haline gelmiş, "DEÜ Mimarlık Fakültesi" çatısı altında bugünkü

halini almıştır (Şekil 1). 1970'li yıllardan itibaren Alsancak'taki fakülte binasında süren eğitim, 2004 yılında halen eğitim vermekte olduğu Tınaztepe Yerleşkesi'ne taşınmıştır.

Raporda, Mimarlık Fakültesi ve Mimarlık Bölümü'nün farklı kurumlar altında yıllar içerisindeki gelişimi ve yerleşmelerine dair detaylı bilgi aktarılmış ve Şekil 1'deki haliyle görselleştirilmiştir.



Şekil 1. Mimarlık (Türkçe) Lisans Programının tarihsel gelişim diyagramı (EK-10'da görselin yüksek çözünürlüklü hali paylaşılmıştır).

Programın yıllar içerisinde tercihlerdeki taban puanı sıralamaları raporda paylaşılmıştır.

### 1.2.2 Programın Misyonu ve Vizyonu

Özdeğerlendirme raporunda, programın misyonu ve vizyonu aşağıdaki şekilde tanımlanmıştır.

DEÜ Mimarlık Bölümünün **vizyonu**; eğitim ve araştırmanın eşdeğerliğini sürdürmek, lisans ve lisansüstü eğitimde ders çeşitliliği yaratarak, disiplinler arası eğitim modelini geliştirmek, eğitim kalitesini yükseltmek için gelişen teknolojiyi yakından izlemek ve uygulamak, yurtiçi ve yurtdışındaki saygın eğitim kurumlarıyla ortak projeler yürüterek, kurumlararası öğrenci ve akademik personel değişimini desteklemek, bilimsel araştırmalar için yeni ortam ve olanaklar sağlamak, paydaşlarımız olan kamu kuruluşlarıyla ortak projeler geliştirmek, ulusal ve uluslararası düzeyde saygın eğitim ve araştırma kurumlarından biri olmaktır.

Bölümün **misyonu**; evrensel düşünce ve etik değerlere sahip, eleştirel düşünebilen, alanında, ülke ve dünya kültürüne katkıda bulunabilen, sosyal, kültürel ve fiziksel çevreye duyarlı, toplumsal, ekonomik ve mekânsal problemleri doğru okuyarak, gereksinimleri karşılamaya yönelik yaratıcı ve yenilikçi çözümler üretebilen, disiplinler arası iletişim ve etkileşime açık, güncel, teknolojik gelişmeleri izleyen ve olanaklarını kullanabilen, yaşam boyu öğrenme ilkesini benimsemiş mimarlar yetiştirmektir.

Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'ne bağlı Mimarlık (Türkçe) Lisans Programının amacı, misyonu ve vizyonu, 22.09.2020 tarihli 8/1 ve 8/2 sayılı Bölüm Akademik Kurulu kararları ile güncel halini almıştır ([https://debis.deu.edu.tr/ders-katalog/2022-2023/tr/bolum\\_1214\\_tr.html](https://debis.deu.edu.tr/ders-katalog/2022-2023/tr/bolum_1214_tr.html), [www.mimarlik.deu.edu.tr](http://www.mimarlik.deu.edu.tr)).

Programın misyonu ve vizyonunun, fakültenin özgörevleriyle ve kurumun misyonu ve vizyonu ile uyumludur.

ZT değerlendirmesi sonucunda, programın disiplinlerarası iletişim ve etkileşim ile güncel, teknolojik gelişmeleri izleyen mimarlar yetiştirebilmesi konusunun gelişime açık olduğu gözlenmiştir. Program Öz Değerlendirme Raporunda da bu konunun altı çizilmiştir (s.12 öneriler); ancak, Bölüm temsilcileri ile yapılan görüşmeler sonunda ve ders dosyalarının incelenmesi ardından, özellikle yapı teknolojileri ve hesaplamalı tasarım alanlarında sunulan içeriklerin gelişime açık olduğu belirlenmiştir.

### 1.3 Program-Kurum İlişkisi

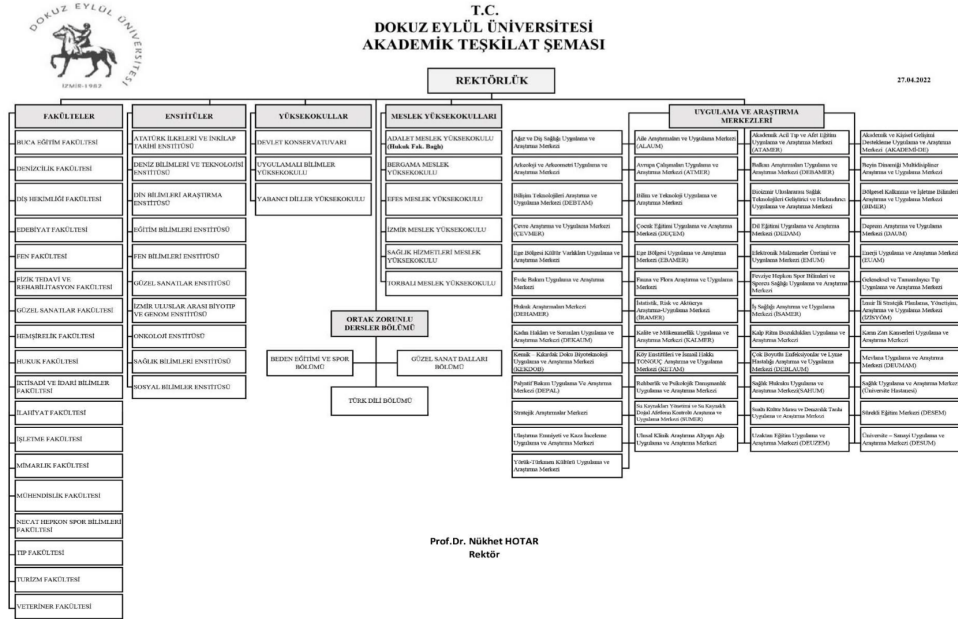
Program ve kurum ilişkisini özdeğerlendirme raporundaki çerçeve, kurum ziyareti sırasında görüşmeler (Üst yönetim, üniversite birim temsilcileri, fakülte'deki akademik yönetim, idari birimlerle görüşmeler) neticesinde değerli ve olumlu bulmuştur.

ZT ziyareti sırasında yapmış olduğu görüşmelerde, üniversite bünyesinde yer alan ilgili diğer programlarla iletişiminin ve işbirliğinin, özellikle disiplinlerarası araştırma ve eğitimin güçlendirilmesi açısından gelişmeye açık bir alan olduğu gözlemlenmiştir.

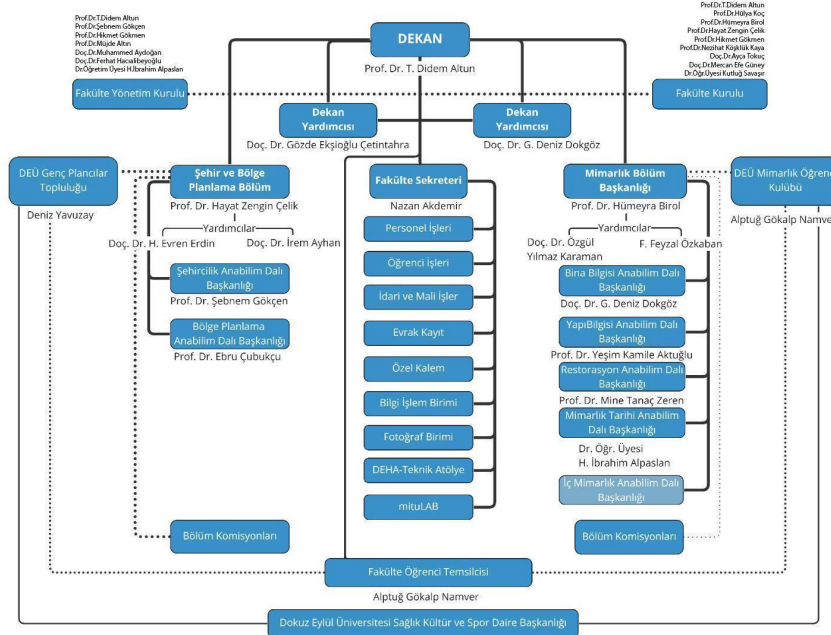
***a. Programın içinde yer aldığı akademik birimin kurum örgütlenme şeması içerisindeki konumunu ve yönetsel ilişkileri gösterilir. Bu ilişkilerdeki bağımlılıklar ve esneklikler değerlendirilir.***

Dokuz Eylül Üniversitesi'nin Akademik Teşkilat Şeması Tablo 6'da, Mimarlık Fakültesi Organizasyon Şeması Tablo 7'de sunulmaktadır. Mimarlık Bölümü, Mimarlık Fakültesi bünyesinde yer alan iki bölümden biridir. Bölüm bünyesinde, bir önceki bölüm bahsedilen programlara ek olarak, kapatılan üniversitelerden kuruma gelen öğrencilere yönelik İç Mimarlık (Aktif değil) lisans eğitimini verilmektedir. Fakülte organizasyon yapısı, Dekanlık, Fakülte Yönetim Kurulu, Fakülte Kurulu, Bölüm Başkanları ve idari çalışanlardan oluşmaktadır. Mimarlık Bölümünün idari olarak bağlı bulunduğu Mimarlık Fakültesi Dekanlığı, doğrudan Rektörlüğe bağlıdır. Bölümün Rektörlük nezdindeki temsiliyeti, Mimarlık Fakültesi Dekanı ile Senatör Üye aracılığıyla gerçekleşmektedir. Kurum akademik teşkilat şemasında detaylı bir yönetsel ilişki Tablo 6'da verilmiştir. Fakülte organizasyon şemasında ve raporda Fakülte Yönetim Kurulu ve Fakülte Kurulu işleyişleri aktarılmıştır. Bölüm komisyonlarının görevleri ve üyeleri belirlenmiştir. Fakülte ve bölüm işleyişlerinde esnek bir yapılanma mevcuttur. Akademik kararlar ve ders programları, etkinlik düzenleme gibi konularda kurum tarafından esneklikler sağlanarak, planlama fakülteler yönetiminde bölümlere verilmiştir. İstihdam kararları, mesleki ve mekânsal donanım gereksinimleri gibi altyapı ihtiyaçları gibi kararların iletilmesi konusundaki başlıklar dekanlık uhdesindedir.

Tablo 6. Dokuz Eylül Üniversitesi Akademik Teşkilat Şeması



Prof. Dr. Nüket HOTAR  
Rektör



**b. Programın yönetiminde yer alan görevliler ve sorumluluklarını içeren yönetsel yapı bir şema ile anlatılır. Yönetimde yer alan görevlilerin programın kısa ve uzun dönemde kalite düzeyini geliştirmek amacıyla yaptıkları çalışmalar, yeterlilikleri ve nedenleri açıklanır.**

Eğitim süreci, Öğrenci İşleri Ofisi'nin desteğiyle öncelikle Bölüm Başkanlığı,

sonrasında ise Dekanlık tarafından izlenmekte; öğrenci ve öğretim üyesi geri bildirimleri dikkate alınarak gerekli iyileştirmeler, ilgili komisyonların çalışmaları sonrası, Fakülte Kurulu ve Fakülte Yönetim Kurulu kararları çerçevesinde hayata geçirilmektedir. Dekanlık yönetiminde Bölüm Başkanları, Fakülte Kurulu'nun zorunlu üyesi, Fakülte Yönetim Kurulu'nda ise gözlemci üye olarak görev yapmaktadır. Akademik Teşkilat Yönetmeliği çerçevesinde Fakülte Kurulu eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayın faaliyetleri ve ilgili esasları, eğitim-öğretim takvimi, Fakülte Yönetim Kurulu'na üye seçmek gibi konularda gündem oldukça toplanmakta, Fakülte Yönetim Kurulu ise her hafta düzenli olarak toplanıp eğitim, öğretim, akademik ve idari konulara ilişkin karar üretmektedir. Bunun yanı sıra Dekanlık her hafta, Bölüm Başkanlıkları ile toplantılar gerçekleştirerek geri bildirim ve haftalık planlama paylaşımları yapmaktadır.

Dekanlığın desteğiyle öğrencilerin motivasyonunu arttıracak, Bölüm Kulübünün aktif rol aldığı, diğer programlarla da etkileşimi güçlendirecek organizasyonlar gerçekleştirilmekte, tüm faaliyetlerin gözetim, denetim, takip ve kontrolü düzenli biçimde yapılarak sonuçlar raporlarla kayda geçmektedir.

Mimarlık Bölüm Başkanlığı'nın yönetiminden birinci derecede sorumlu olan Bölüm Başkanı, kendisine bağlı 2 Bölüm Başkan Yardımcısı, 3 Anabilim Dalı Başkanı ve farklı konularda görevli Bölüm Komisyonları aracılığıyla görevini sürdürmektedir. Lisans programının yönetimi ve geliştirilmesinde, tüm öğretim üyelerinin görüşleri alınarak ve ilgili kurul/komisyonlarda görev almaları sağlanarak, katılımcı bir yönetim anlayışı benimsenmiştir. Bu doğrultuda eğitim-öğretim programının planlanması, iyileştirme süreçleri, yürütme ve değerlendirme, ilgili komisyon ve kurulların desteğiyle, Bölüm Akademik Kurul Kararları ile yapılmaktadır. Bölüm yönetimi görev tanımı ve idari işleyişi öz değerlendirme raporunda detaylı olarak tanımlıdır.

Mimarlık Bölümü; Bölüm Başkanı yönetiminde ve yetkisinde, çeşitli komisyonların karar alma mekanizmalarındaki desteği ile, Mimarlık Fakültesi Dekanının onayı ile ders programını oluşturma, ders açma, öğretim üye ve elemanları görevlendirme, bölüme yapılan yatay, dikey öğrenci geçişlerini düzenleme, değişim programlarına gidecek öğrencilerin işlemlerini takip etme gibi her tür akademik işleri yürütmektedir. Öğrencilerin ders kayıt işleri, staj işleri, çeşitli kararların ve tutanakların yazılması ve takip edilmesi, ders listelerinin hazırlanması gibi konularda uzman idari çalışanlar fakülteyi desteklemektedir.

Eğitim sürecinin sağlıklı yürütülmesinde büyük önem taşıyan Bölüm Komisyonları Bölüm Başkanlığı'na bağlı olarak çalışmaktadır. Önceki yıllarda ihtiyaç dahilinde ya da talep doğrultusunda çalışma yaptığı görülen Komisyonların uzmanlıklar dahilinde oluşturulmuş üyelerce daha aktif çalışmasını sağlamak üzere, komisyonların faaliyet alanları ve yıllık beklenen minimum faaliyet sayıları yeniden tanımlanmış, bu doğrultuda komisyonlarda görev dağılımı 16.02.2022 tarih ve 2/1-2 sayılı Akademik Kurul Kararı ile yenilenmiştir. Bu tarihten itibaren her komisyonun yıllık planlama yapması ve yıl sonunda faaliyetlerini raporlaması istenmiştir (Ek 8a). Mimarlık Bölümünde toplam 15 adet komisyon ve 3 adet Temsilcilik bulunmaktadır (tüm detaylar revize de edilen Tablo 8de aktarılmıştır).

Mimarlık Bölümü'nün altında ve bölüm akademik kurulu ile bağlantılı olarak çalışan farklı komisyon ve bu komisyonlarda görevli yüksek sayıda öğretim üyeleri mevcuttur: "Lisans, Lisansüstü" Ders Programlarının ve Fiziksel Ortamların Hazırlanması, Danışmanlıkların Belirlenmesi; Staj Komisyonu; Arşiv Komisyonu; Burs Komisyonu; Sergi ve Tanıtım Komisyonu; Etkinlik Komisyonu; Yarışmalar Komisyonu; Spor Etkinlikleri Komisyonu; Gezi Komisyonu; Dış İlişkiler Komisyonu; Eğitim Komisyonu; Yatay, Dikey Geçiş, Af ve İntibak Komisyonu; Mimarlık Bölümü Yükseköğretim Kalite Kurulu Komisyonu (YOKAK Özdeğerlendirme); Akreditasyon (MİAK) Hazırlık Komisyonu; Mekân Düzenleme Komisyonu; Kariyer Planlama Bölüm Temsilciliği; Mimarlık Bölümü Engelli Öğrenci Temsilcisi; Mimarlık Öğrenci Topluluğu Danışman Öğretim Üyesi (Tablo 8)."

Komisyonların yaptığı çalışmalar ve öneriler gerektiği durumda Bölüm Akademik Kurulunda karara bağlanmaktadır. Bölüm Akademik Kurulu, her yarıyılın başında ve sonunda, bunun dışında da gereklikçe toplanmakta; toplantılara konunun niteliğine göre öğretim elemanları ve üyeleri katılmakta, toplantılar tutanak altına alınmaktadır. Bölüm Akademik Kurul Kararları Dekanlığa sunularak Fakülte Yönetim Kurulunda görüşüldükten sonra Rektörlük ve Senatoya iletilerek işlerliği sağlanmaktadır.

Fakülte düzeyinde Yönetim Kuruluna ek olarak Fakülte Kurulu, Müfredat Komisyonu, ÇAP/Yandal Komisyon Kurulu, Staj Komisyonu, Yatay geçiş ve İntibak Komisyonu, Öğrenci Etkinlikleri ve Kulüpleri Komisyonu bulunmaktadır. Ayrıca her bölüm için Kalite ve Akreditasyon Komisyonu oluşturulmuştur.

Programının kısa ve uzun vadeli kalite yönetimini gerçekleştirmek amacıyla Birim Faaliyet Raporları 6 aylık periyotlarla hazırlanmakta, Fakülte Kalite Komisyonu aracılığıyla Rektörlük Strateji Daire Başkanlığı'na raporlanmaktadır. Bu kapsamda, Raporda, kalite yönetimine ilişkin süreç detaylı olarak aktarılmıştır. "Programının kısa ve uzun vadeli kalite yönetimini gerçekleştirmek amacıyla Birim Faaliyet Raporları 6 aylık periyotlarla hazırlanmakta, Fakülte Kalite Komisyonu aracılığıyla Rektörlük Strateji Daire Başkanlığı'na raporlanmaktadır.

Kurum içi (Rektörlük, Fakülte, Enstitü) tüm bildirim ve bilgilendirmeler Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) programı üzerinden yürütülmekte ve dijital ortamda kayıt altına alınmaktadır. Öğrenci talep ya da şikayet dilekçeleri evrak kayıt üzerinden EBYS ile kayıt altına alınmakta ve ilgili birimlere aktararak yanıtlanmaktadır. Kurum içi belgeleme sisteminin (EBYS) nitelikli bir şekilde işlerlik kazandığı da bölüm sekreterliği ile yapılan görüşmede ayrıca belirlenmiştir.

Birimlerce çözülemeyen talep ya da şikayetler, Fakülte Yönetim Kurulu'nda karara bağlanmaktadır.

**c. Programın öğretim elemanlarının ve öğrencilerinin yönetime katılma süreçleri ve katılımlarının nasıl örgütlendiği belirtilir.**

Programda, öğrenci temsilciliği uygulaması mevcuttur. Bu çerçevede, öğrencilerden düzenli olarak geribildirim alındığı Program Öz Değerlendirme Raporunda belirtilmiştir.

Öğrencilerin farklı aşamalarda sıklıkla karşılaştığı sorunlara ilişkin (kayıt, yatay-dikey

geçiş, intibak süreçleri, mezuniyet vb.) zaman içerisinde standartlaşmış politikalar oluşmuştur. Bunlara ilişkin yönergeler Fakülte web sayfasında yer aldığı gibi, ilgili güncellemelerin Fakülte web sayfasında ve sosyal medya hesaplarında sıklıkla duyurulmakta olduğu raporda belirtilmiştir. Fakülte nezdinde öğrenci temsilciliği ve Bölüm Topluluğu aktif olarak faaliyet göstermekte ve yönetsel süreçlere katkı vermektedir. 11.11.2021 tarihinde öğrenciler arasında yapılan seçimle resmen atanan Fakülte Öğrenci Temsilcisi Mimarlık Fakültesi Dekanlığı'na bağlı olup, Fakülte Yönetim Kurullarında gündem dahilinde yer almaktadır. Fakülte Öğrenci Temsilcisi aynı zamanda Rektörlük bünyesinde 2020 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi Öğrenci Konseyi ve Öğrenci Temsilcisi Seçimi Yönergesi kapsamında hayata geçirilen **Öğrenci Konseyi Yönetim Kurulu'na 2.11.2021 tarihinde yapılan seçimden bu yana üyedir**. Konsey, direkt olarak Rektörlükle iletişim içinde, öğrencilerin sorunları ve çözüm önerilerine ilişkin çalışmalar yürütmekte, ortak etkinlikler planlamaktadır. Bunun dışında temelde Rektörlük birimi olan Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'na bağlı bulunan ve "T.C.Dokuz Eylül Üniversitesi Öğrenci Toplulukları Uygulama Esasları" uyarınca Ağustos 2019'da resmileşen **DEÜ Mimarlık Öğrenci Topluluğu, sorumlu bir bölüm öğretim üyesinin koordinatörlüğünde hem Fakülte öğrenci temsilciliği hem de Bölüm Başkanlığı ile ilişkili faaliyet** göstermektedir.

Dekanlık ve Bölüm Başkanlığı nezdinde, her yarıyıl sonunda, DEÜ Mimarlık Öğrenci Kulübü temsilcileri ile öğrencilerin genel sorun ve önerilerinin değerlendirildiği toplantılar düzenlenmektedir. Mimarlık öğrencilerinin eğitime ve eğitim ortamına dair geri bildirimleri toplantılarda tartışılmakta ve gerekli iyileştirmeler planlanmaktadır. Bu toplantıların çıktılarını rapor haline getirilerek öğretim üyeleri ile de paylaşılmakta ve Bölüm Akademik Kurullarında değerlendirilmektedir. Raporda, gerekli durumlarda bölüm başkanlığı yönetiminde Kulüp temsilcileri ve Anabilim Dalı Başkanları arasında değerlendirme toplantıları yapıldığı belirtilmiştir.

Ancak, öğrencilerle yapılan görüşmelerde, öğrencilerin genel sorunlarının ve önerilerinin değerlendirildiği bölüm içi toplantıların düzenli yapılması gelişmeye açık yön olarak tespit edilmiştir. Öğrencilerin fakülte yönetimi ile birebir temasta olduğu bilgisi, öğrenciler tarafından vurgulanmıştır.

Bölüm araştırma görevlilerinin Bölüm kurulu ve çalışma toplantılarına katılım daveti süreçleri gelişmeye açık olarak tespit edilmiştir.

***d. Programın içinde yer aldığı akademik birime bağlı diğer programlar ve bu programlarla ilişkileri anlatılır.***

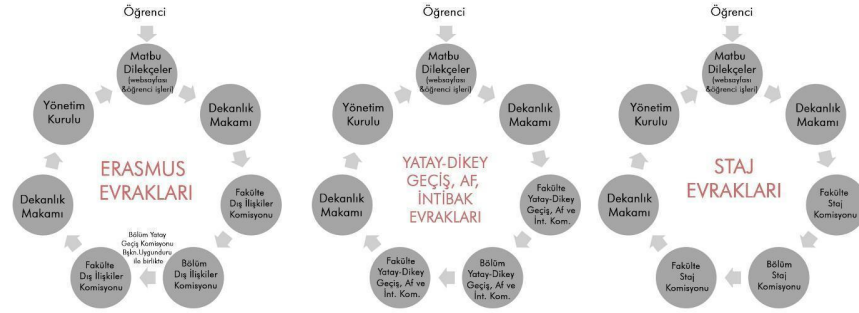
Mimarlık Fakültesi'nde Mimarlık Bölümü haricinde Şehir ve Bölge Planlama Bölümü yer almaktadır.

2006 yılında 667 sayılı KHK ile kapatılan üniversitelerden gelen öğrencilerin eğitiminin sürdüğü İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü (Pasif) bulunmaktadır. Bölümde 2022 yılı itibarıyla kayıtlı 16 öğrenci mevcuttur. Programa yeni öğrenci alınmamaktadır.

Bölüm Başkanlıkları ve Dekanlık arasındaki düzenli toplantılar, her iki bölümün eğitsel, akademik ve idari faaliyetlerinin eşgüdümü yürütülmesine, kaynakların kontrollü kullanımına ve ortak planlamalara olanak sağlamaktadır. Ayrıca Dekanlık nezdinde,

Fakültenin iki birimi arasındaki eğitsel ve akademik etkinliklerin planlamasını yapmak ve eşgüdümü sağlamak üzere görev yapan “Mimarlık ve Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Koordinasyon Komisyonu” mevcuttur.

Fakülte bütününde, farklı konularda görev alan Komisyonların eşgüdümü Dekanlık tarafından sağlanmaktadır (Tablo 9). Eğitime ilişkin Bölüm Komisyonları (Yatay-Dikey Geçiş Af ve İntibak K., Staj K., Dış İlişkiler K.) komisyon başkanı aracılığıyla sorumlu Dekan Yardımcısına direkt bağlıdır. Söz konusu birimler, ilgili idari birimlerin de desteğiyle belirlenmiş bir iş akış şeması uyarınca görev yapmaktadır (Şekil 2). Eğitime ve akademik çalışmalara destek veren diğer komisyonlar ise (Burs K., Spor K., Ders ve Sınav Programları K., Stratejik/Kalite Planlama K., Sosyal Medya-Tanıtım K.) en az bir temsilci ile Fakülte komisyonlarında görev alır.



Şekil 2. Eğitimle ilişkili Fakülte Komisyonları İş Akış Şeması

Bölümde görev alan komisyonlara paralel olarak, fakülte bazında kurulmuş olan komisyonların görev tanımları belirtilmiştir. Öğretim elemanlarının, artan öğrenci kontenjanlarına paralel artan yüksek sayıdaki ders yüklerine rağmen (ve araştırma için ayrılması gereken zamandan feragat ederek) program ve Fakülte içinde yüksek sayıdaki komisyon ve çalışma grubu görevlerini özveri ile sahiplenerek sürdürmeleri kurumsal bir başarı olarak değerlendirilmektedir.

Ancak, komisyondaki görev dağılımlarının/yüklerinin Bölüm mensupları arasında çeşitlenmesi açısından gözden geçirilmesi gelişmeye açık olarak tespit edilmiştir. Komisyon çalışmalarının tanımlarına, kurumsal kalite süreçlerini de besleyecek şekilde, iş akış şemasının eklenmesi ve yıllık bazda eylem planı (hedef-zamanlama) üzerinden sunulmasına revizyon sırasında ihtiyaç olduğu gözlenmiştir.

Fakülte çatısı altında yer alan iki bölüm arası etkileşimi artıran bir diğer olumlu faktör de seçmeli ders kurgusudur. 2019-2020 Akademik Yılından itibaren Fakülte Yönetim Kurulu kararıyla her iki bölümün öğrencileri, diğer bölümden belirli bir kontenjan dahilinde seçmeli ders alabilmektedirler. Ayrıca Üniversite Senatosu'nun 07.2021 tarihli kararıyla, 2020-2021 Eğitim Yılı'ndan itibaren geçerli olmak üzere, öğrenciler üniversitenin ortak seçmeli dersler havuzundan en az 1 seçmeli ders almakla yükümlüdür. Rapor, bu yapının tasarımı ile üniversitenin farklı birimleri ile etkileşimin arttığını belirtmiştir.



**e. Programın içinde yer aldığı kurumsal yapıdaki diğer birimler ve programlarla ilişkileri tanımlanır.**

Bölümler arası işbirliği ile organize edilen çeşitli etkinlikler örneklerle raporda aktarılmıştır. Programın, kurumda sık etkileşim içinde olduğu idari birimler olarak:

- Eğitimi iyileştirme çalışmaları kapsamında DEUZEM Uzaktan Eğitim Merkezi,
- Mezunlarla ilişkileri koordine eden ve öğrencileri meslek hayatına hazırlayan etkinlikler planlayan Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Koordinatörlüğü,
- Yurt içi ve yurt dışı değişim programlarının genel koordinasyonu ve hibelandirmeden sorumlu Dış İlişkiler Koordinatörlüğü,
- Bilimsel araştırma, ar-ge ve inovasyon alanında öğretim üyelerine hizmet veren Teknoloji Transfer Ofisi DETTO, DEÜ Teknoparkı DEPART, Bambu Kuluçka Merkezi

belirtilmiştir.

Üniversite ölçeğindeki birimlerle yapılan görüşmeler sonucunda, Rektörlüğe bağlı DEUZEM, Kariyer Planlama gibi mevcut ve/veya yeni kurulan birimlerle etkileşim ve ilişkinin gelişime açık olduğu belirlenmiştir. Ayrıca, iklim değişikliği, sürdürülebilirlik - yenilenebilir enerji, dirençlilik ve benzeri konularda yan yapıda yer alan Çevre Programı ile; afet-dirençli yapılar, sürdürülebilirlik temalarında yine yan yapıda yer alan İnşaat Programı ile verimli işbirliğinin ve koordinasyonun eğitim-araştırma eksenlerinde gelişime açık olduğu belirlenmiştir.

#### **1.4 Program Özdeğerlendirme Çalışmaları**

Programın aktarılan özdeğerlendirme çalışmalarının, düzenli olarak yapıldığı ve belirlenen noktalarda gerekli program güncellemelerin yapıldığı aktarılmıştır. Programın özdeğerlendirme çalışmaları; (1) Üniversite nezdinde yapılan kalite çalışmaları, (2) Komisyon çalışmalarından ve Bölüm Akademik Kurullarında iç paydaşlar olan öğretim üyelerinden gelen geri bildirimler, (3) Öğrencilerle yapılan toplantılar ve anketlerden gelen geri bildirimler, (4) Dış paydaş toplantılarından ve mezun anketlerinden gelen geri bildirimler çerçevesinde, düzenli bir iyileştirme ve geliştirme süreci şeklinde yapılmaktadır.

2019 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi'nin araştırma üniversitesi adaylığı ve uluslararasılaşma politikaları ile de ilişkili bir stratejinin parçası olarak **Kalite Koordinatörlüğü** tarafından yapılan, **YÖK-Karne ve YÖKAK performans** izlemeleri çerçevesinde üniversite bütününde özdeğerlendirme çalışmaları başlatılmıştır. Bu kapsamda 24.06.2019 tarihinde, Fakülte nezdinde bir Kurum İç Değerlendirme Raporu hazırlanmıştır (EK 9a). Söz konusu rapor, mevcut veri dökümünü sağlamış olup, Fakülte ve Bölümler bazında akreditasyon ve kalite süreçlerine ilişkin farkındalığını gelişmesinin ilk adımıdır.

Mimarlık Fakültesi, 2019-2020 Akademik yılının başında **4 pilot fakülte**den biri olarak seçilmiş, 06.02.2020 itibariyle **Bölüm Özdeğerlendirme Komisyonu** kurulmuş ve **YÖKAK Program Özdeğerlendirme süreci** başlamıştır (EK 9b). 2019-2020 Akademik

Yılına 6 aylık iki periyot halinde değerlendirilen süreçte, Mimarlık Bölümü nezdinde yapılan çalışmalar, (1) mevcut durumunun tespiti, GZFT analizleri (2) yapılacak iyileştirmelerin planlanması (3) iyileştirme önerilerinin geliştirilmesi ve uygulanması, (4) yapılan iyileştirmenin kontrol edilmesi ve (5) gerek duyuluyorsa güncellenmesi basamakları doğrultusunda gerçekleştirilmiştir. Yapılmakta olan çalışmalarda **tüm öğretim üye ve elemanlarının ve idari kadronun katılımı** önemsenmiş; bu süreç **kurumsal kaliteyi arttıran, iyileştirmeyi sağlayan bir özdeğerlerini arama, anlama, tanıma; dönüşüm ve yenilenme** süreci olarak ele alınmıştır.

**Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden** elde edilen sonuçlar, programın sürekli iyileştirilmesine yönelik veri teşkil etmiştir. 2020 yılının Kasım ayında başarıyla tamamlanan Özdeğerlendirme süreci, akademik kadroda ve öğrencilerde bir farkındalık sürecini başlattığı gibi, akreditasyona yönelik eğitim revizyonlarını da tetikleyen bir araç olmuştur. Tüm bu süreç, Üniversitenin Stratejik Planı, kalite ve akreditasyon çalışmalarına verdiği önem ile uyumlu gelişmiştir. Bu kapsamda 2019-2022 yılı arasında 7 adet Eğiticinin Eğitimi Semineri (Kalite Komisyonu Öğrenci Geri Bildirimleri, Danışmanlık Sistemi ve Anket Grupları Bilgilendirme Toplantısı, Uzaktan Eğitim Yöntemleri, Ölçme Değerlendirme Bilgilendirme Toplantısı, Öğretim Üyesi Ölçme-Değerlendirme Yöntemleri, Stratejik Plan ve Hedef Göçerim Kartları Toplantısı, Öğretim Üyesi Ders Değerlendirme Formları) gerçekleştirilmiştir (Ek 9e).

DEÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2021-2022 ..... YARIYILI ÖĞRETİM ÜYESİ DERS DEĞERLENDİRME FORMU		
Dersin Kodu ve Adı:	MİM XXXX	
Dersi Veren Öğretim Üyesi(leri):		
Dersin Öğrenim Kazanımları:	ÖK 1 ÖK 2 .....	
1	Lütfen hangi ders öğretim yöntem(ler)i ile (Ders Aktarımı, öğrenci sunumu, proje/uygulama, araştırma ödevi, ders içi çalışma, ders materyali,vb.) hangi öğrenme kazanımı/kazanımlarını aktarmayı hedeflediğinizi <b>açıklayınız</b> .	<b>Açıklamalı [e1]:</b> Sınıfıyo derslerinde dersin işleme yöntemine bağlı olarak, farklı saböher ayrı ayrı ya da ortak tek bir form doldurabilirler.
	ÖK1 ÖK2 ÖK3 ÖK4 ÖK5	<b>Açıklamalı [e2]:</b> Bologna bilgi paketiyle uyumlu olmalıdır.
2	Lütfen hangi değerlendirme ölçütleri ile (uygulamalarda/projelerde, sınavlarda, ders içi çalışmalarda, ödevlerde sordüğünüz/beklediğiniz) bu dersin öğrenme kazanımlarını ölçmeyi hedeflediğinizi belirtiniz (Bologna formu ile ilan edilen Ders değerlendirme kriterleri doğrultusunda <b>hazırlanmalıdır</b> ).	<b>Açıklamalı [e3]:</b> Öğretim üyesinin dersi verme şekli ve kullandığı tekniklerin her biri, bir ya da birden fazla öğrenim kazanımıyla ilişkilendirilmelidir. Detay için örnek forma bakınız.
	ÖK1 ÖK2 ÖK3 ÖK4 ÖK5	<b>Açıklamalı [e4]:</b> Değerlendirmeye esas olan (not verilen) her uygulama, bir ya da birden fazla öğrenim kazanımıyla ilişkilendirilmelidir. Bu sekmelerde sadece Bologna formunda güncellen değerlendirme yöntemleri yer almalıdır. Nota esas olmayan uygulamalar 4 başlık altında verilmelidir. Detay için örnek forma bakınız.
3	Öğrenci Özdeğerlendirme Anketlerinden gelen veriler doğrultusunda, öğrencilerin dersin öğrenim Kazanımları edinim değerlendirilmesi sonuçları.	<b>Açıklamalı [e5]:</b> 2021-2022 Güz ve Bahar yarıyılları için ders bazında gerçekleştirilen öğrenci anketleri kullanılacaktır. Örneğin az olduğu durumlarda, sıyı belirterek daha detaylı değerlendirme aşğada yer alan öğretim üyesi değerlendirilmesi kısmında yapılmalı, buraya sadece "sayısal veri" girilmelidir. Anketler girilmiş olduğumuz dersler bazında tarafınıza ayrıca iletilecektir.
	Öğrenim Kazanımı:	Değerlendirme sonucu
		En Düşük ve En Yüksek Değer (1-5)
	ÖK1	
	ÖK2	
	ÖK3	
	ÖK4	
	ÖK5	
4	Var ise; Öğrenim kazanımlarının ölçülmesi amacıyla kullanılan ancak not olarak değerlendirmeye katılmayan ders içi etkinlikler (Kahoot vb araçlar ile kısa sınav/ Anket/ Sunum/ Atölye/ Akran Değerlendirmesi...vb)	<b>Açıklamalı [e6]:</b> Notlanmayan, ya da notlanan ancak resmi olarak Bologna formunda görülmeyen ders içi etkinlikler bu bölümdede öğrenim kazanımları ile ilişkilendirilmelidir.
	ÖK1 ÖK2 ÖK3 ÖK4 ÖK5	

Mimarlık Bölümünde 2018, 2019, 2020, 2021 yıllarında arka arkaya, dar kapsamlı dört eğitim revizyonu gerçekleştirilmiştir. Söz konusu değişikliklerin tamamı, iç paydaş (öğrenci ve öğretim üyesi) ve dış paydaş geri bildirimleri doğrultusunda şekillenmiş ve Fakülte Web sayfasında yayınlanmıştır.

(<https://mimarlik.deu.edu.tr/tr/mimarlik/egitim-ve-ogretim-programi/>).

### Sürekli İyileştirme İçin Veri Toplama

Yaşanan özdeğerlendirme ve revizyon sürecinin Programa en önemli katkısı, eğitim sürecine ilişkin bir veri toplama ve ölçme-değerlendirme sisteminin geliştirilmiş olmasıdır. Sonrasında da kurulan idari işleyiş, veri toplama ve ölçme-değerlendirme sistematikliğini kalıcı kılmak ve sürekliliğini sağlamak temel hedef olmuştur. Bu hem kurum içi eğitimler hem de toplantılarla sağlanmıştır (EK 9e).

Sürekli iyileştirme için veri toplama sisteminde iç ve dış paydaşlardan 6 kademedeki görüş alınmaktadır: Öğrenci anketleri; Mezun anketleri; Dış paydaş çalışmaları; Öğrenci Kulübü, Öğrenci Temsilciliği desteğiyle öğrencilerle Bölüm Başkanlığı nezdinde odak grup görüşmeleri; Öğretim Üyesi Görüşmeleri ve/veya Anabilim Dalı Raporlamaları; ve Öğretim Üyesi Ders Değerlendirme Formları.

Bunlara ek olarak üniversitenin ders değerlendirme anketleri (**EK 9g**), memnuniyet anketleri ve OGEB Olumlu/Olumsuz Geri Bildirim Sistemi üzerinden Fakülte'ye iletilen öğrenci geri bildirimleri de sürece katkı veren verilerdir.

İç ve dış paydaşların görüşlerinin sistematik olarak alınmasına ilişkin çalışmalara 2019-2020 Akademik Yılı'ndan itibaren başlanmıştır. Bölüm Öz Değerlendirme Komisyonu'nun içinde, iç ve dış paydaşların görüşlerini sistematik olarak almak ve ölçülebilir bir hale getirmek üzere 2 alt çalışma grubu oluşturulmuştur.

Ayrıca Anket Çalışma Grubu tarafından hazırlanan **Mezun Anketi** ise, 2020 ve 2021 yıllarında, Eylül ayında yapılmıştır (EK 9h).

Kısacası, Program tarafından gelişme vizyonuna ilişkin, çok kapsamlı ve detaylı plan ve ilgili detaylı revizyon önerileri sunulmuştur. Programın paydaşları (öğretim üyeleri, öğrenciler, mezunlar vb.) tarafından yapılan değerlendirmeler; ders içerikleri, kapsamları, veriliş biçimleri ve öğrenme çıktısı ile ilgili anket çalışmalarını kapsayacak derinlemesine aktarılmıştır. Programın eğitim yaklaşımı kurumun ortak görüşü olarak hazırlanmış ve yöntemleri belirtilmiştir. Bu çerçevede, sürecin çok kapsamlı bir ölçekte, özverili takım çalışmalarıyla başarıyla tamamlandığı öz değerlendirme raporunda ve görüşmelerde saptanmıştır.

Öz Değerlendirme Raporunda, programın Güçlü Zayıf Fırsatlar Tehditler (GZFT) analizi vermesi; ilerleyen dönemlerde özdeğerlendirme ve hedeflenen yeni revizyon çalışmalarına dair eylem planı ve iş akışlarının görselleştirerek okunabilirliğinin artırılması yönünde çalışmalar yapılabileceği gözlenmiştir. GZFT ve özdeğerlendirme çalışmalarına dair süreçlerinde görselleştirerek aktarılmasının gelişime açık olduğu görülmüştür.

## 1.5 İlerlemelerle İlgili Rapor

Mimarlık Lisans Programı ilk kez başvuru yapmaktadır.

### 1.5.1 Ziyaret Takımı'nın Bulgularına Yönelik Yanıtlar

Mimarlık Lisans Programı ilk kez başvuru yapmaktadır.

### 1.5.2 MiAK Akreditasyon Koşulları'ndaki Güncellemelere Yönelik Yanıtlar

Mimarlık Lisans Programı ilk kez başvuru yapmaktadır.

## 1.6 Programın Yaklaşımı

Program olarak mimarlık ortamının bileşenleri olan akademik ortam, öğretim elemanları, öğrenciler, mimarlık meslek alanı, diğer meslek alanları ve topluma ilişkilerine yer verilmektedir.

Programın misyonu çerçevesinde, bu bileşenlerin ele alınma biçimi ve her biri ile ilgili vizyon, hedef ve yaklaşımlar tanımlanmıştır. İleriye dönük iyileştirmeler için uzun dönem plan ve stratejilerin dayandığı özdeğerlendirme vurgulanmıştır; rapor kapsamında programa ait istatistiksel değerler belirtilmiştir.

Programın, bağlı bulunduğu kurum, diğer eğitim kurumları, meslek odası, diğer ilgili kurumları içeren paydaş ve ortamların beklentilerine ne ölçüde yanıt verebildiği ifade edilmiştir.

### 1.6.1 Mimarlık Eğitimi ve Akademik Kapsam

Programının içinde bulunduğu kuruma katkısı ve kurumundan sağladığı yararlar incelenmiştir. DEÜ Mimarlık (Türkçe) Lisans Programı'nın köklü eğitim geçmişi süresince öğretim elemanlarının, öğrencilerinin, yöneticilerinin, **bağlı bulunduğu kuruma, devlete, topluma**, öğretim, akademik araştırma ve bilgi üretimi, uygulama ve toplumsal katılım alanlarında sağladıkları **somut yarar** ve hizmetler ile **sosyo-kültürel yaşam çevrelerine ve mimarlık alanına katkıları** Özdeğerlendirme Raporu'nda; programın mimarlık eğitimi ve akademik kapsam konusunda gerçekleştirdiği faaliyetler ile birlikte detaylı olarak aktarılmaktadır.

**a. Programın öğretim elemanları ve öğrencilerinin, bağlı bulunduğu kuruma, öğretim, akademik araştırma ve bilgi üretimi, uygulama ve toplumsal katılım alanlarında sağladıkları somut yarar ve hizmetler ile sosyal ve kültürel yaşam alanlarına katkıları,**

DEÜ Mimarlık (Türkçe) Lisans Programı'nın köklü eğitim geçmişi süresince öğretim elemanlarının, öğrencilerinin, yöneticilerinin, **bağlı bulunduğu kuruma, devlete, topluma**, öğretim, akademik araştırma ve bilgi üretimi, uygulama ve toplumsal katılım alanlarında sağladıkları **somut yarar** ve hizmetler ile **sosyo-kültürel yaşam çevrelerine ve mimarlık alanına katkıları**, Raporda üç ekseninde açık bir şekilde açıklanmıştır ve EK-7 belgeleri içerisinde kanıtlar sunulmuştur.

#### A) Bilime Katkı Çalışmaları:

Program öğretim üyeleri tarafından üretilen ulusal ve uluslararası ölçekli yayınlar Raporda Yayın listeleri ile aktarılmaktadır. Üniversite akademik özgeçmiş bilgi sistemi Avesis üzerinden 2020-2022 yılları arasındaki yayın sayılarına bakıldığında 50'si uluslararası, 38'i ulusal nitelikte olmak üzere 88 makale, 91 bildiri, 33 kitap içi bölüm, 2 uluslararası, 1 ulusal kitap, 5 uluslararası, 27 ulusal proje, 1 patent yapıldığı görülmektedir (EK 4C\_2).

Program öğretim üyeleri tarafından üretilen bilimsel projeler çok çeşitli eksenlerde ulusal- uluslararası kurumların desteği ve işbirliği ile (TUBİTAK, HORIZON, ERASMUS, BAP, Özel Destekli Bilimsel Projeler v.b.), patent ve özel araştırma grupları (Türkiye Biyotasarım Takımı(TBT), MOMİzmir Kent Araştırma grubu, EKVAM, DEÇEM) sürdürülmektedir. Kurumun öğretim elemanına araştırma konusunda sağladığı birincil destek Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP)-(2001-2022 dönemi 19 adet)'dir. Bunun dışında **TÜBİTAK** proje destekleri (2006-2022 dönemi) içinde program öğretim üyelerince yürütülen çok sayıda **1001** (2 adet), **1002** (1 adet), **4004** (3 adet), **4005** (1 adet), **4007** (3 adet), **BIGG 1512 Yeşil Büyüme Çağrısı** (2 adet) projeleri bulunmaktadır. Kurum stratejik planlarında ve Programın uluslararasılaşma hedeflerinde önemli bir yeri olan Avrupa Birliği destekli projeler de (**HORIZON** (2 adet), **AB COST** (2 adet) yer almaktadır. Ayrıca, Programda yürütülen bilimsel projelerin tamamında lisansüstü öğrencileri görev almakta iken; son yıllarda yapılan yönerge değişiklikleri ile lisans öğrencilerinin araştırmaları da **2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme** Programı ile desteklenir olmuştur. Bu olanaktan faydalanmak üzere 2022 yılında Program bünyesinde 3 öğretim üyesinin akademik danışmanlığında yazılan **3 adet proje** destek almaya hak kazanmıştır. Program bünyesinde ya da ortaklığında kurulmuş; öğretim üyelerinin kurucusu ya da yürütücüsü olduğu özel araştırma grupları da bulunmaktadır. Bunlardan en önemlisi, Ege ve Dokuz Eylül Üniversiteleri'nden akademisyenler tarafından kurulmuş ortak bir araştırma, yenilik ve proje geliştirme platformu olan **Türkiye Biyotasarım Takımı (TBT)**'dir. Takımın 7 kurucu üyesinden **4'ü Dokuz Eylül Üniversitesinden**, bu üyelerin de **3'ü Mimarlık (Türkçe) Lisans Programı öğretim üyelerinden** oluşmaktadır. İlk kez *Biodesign: Solutions of Nature for Societal Challenges* temalı BEC2015 kongresinde düzenledikleri "1st Workshop on Biodesign at the Intersection of Creativity and Bioengineering" Atölyesi ile bir araya gelen ekip daha sonra Mayıs 2016'da resmi bir "Disiplinlerarası Ortak Çalışma Protokolü" çerçevesinde resmi olarak **Türkiye Biyotasarım Takımı**'ni hayata geçirmiştir. **Bir adet uluslararası patent başvurusu** olan Takım 2022 yılı Nisan ayında **Biyotasarım Araştırmaları Derneği**'ni kurmuştur. (<https://www.biodesignteam.com/>).

Program bünyesinde çalışma yürüten diğer bir grup **MOMİzmir Kent Araştırmaları Grubu**'dur. Programın 8 öğretim üyesi (1'i emekli), 6 araştırma görevlisinden oluşan araştırma ekibi ve yine Programın 6 öğretim üyesinin (1'i emekli) danışmanlığında oluşturulan araştırma grubu "**MOMİzmir-İzmir Modern Mimarlık Mirası Sanal Arşiv/Müze Altyapısının Oluşturulması**" proje başvurusuyla **2020 yılında Mimarlar Derneği 1927'nin Modern Mimarlık Araştırmaları Desteğinden** faydalanma hakkı kazanmıştır. Grubun çalışmaları Program bünyesinde devam etmektedir.

**Bölüm öğretim üyesinin TÜBİTAK 1512 Girişimcilik Projesi desteğiyle kurduğu bir şirket; yine aynı program kapsamında, bölümden bir araştırma görevlisinin de içinde yer aldığı takımca kurulan bir şirket de mevcuttur.**

Proje desteği almış olan öğretim üyelerinin dağılımını artırmak, tüm program öğretim elemanları arasında araştırmanın yayılması için ders yükünün azaltılması, kurumsal desteklerin yapılandırılması gelişmeye açıktır.

Program öğretim üyelerinin mesleki yayın organlarındaki görevlerinin (hakemlik, editörlük v.b.) etken olarak devam ettiği tespit edilmiştir (Yeniden Akdeniz: Tasarım dergisi-Yayın Kurulu, Ege Mimarlık Dergisi-Yayın Kurulu, DAKAM ARCHTHEO Theory & History of Architecture Conference Proceedings Book-Bilim Kurulu, Turkish Academy Of Sciences Journal Of Cultural Inventory-Danışma Kurulu, Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi-Hakemlik, Metu Journal Of The Faculty Of Architecture-Hakemlik, Tasarım+Kuram-Hakemlik, Heritage(Basel)-Hakemlik görevleri). Program öğretim üyelerinin, bilimsel organizasyonlardaki görevleri (danışma/düzenleme komitesi üyeliği, lisansüstü tez jüri üyelikleri, v.b.) aktif olarak mevcuttur. Bağlı bulunduğu Fakülte nezdinde çıkarılan Eksen Dergisi ile mimarlık ortamı ve literatürüne; Yıllık Program Kataloğu ile mimarlık eğitim literatürüne değerli katkılar tespit edilmiştir.

Akademik yayınların ve projelerin araştırma alanlarının dağılımının Öz Değerlendirme Raporu içerisinde ele alınması, görselleştirilmesi; özellikle bölüm misyonu ile ilişkisinin aktarılması açısından ilerleyen rapor dönemlerinde yeniden ele alınabileceği belirlenmiştir.

40 yaşındaki Program, bölge ve kent dinamiklerini besleyen çok değerli çalışmalara ortak işbirlikleri ile imza atmış ve atmaktadır. Kurumun araştırma üniversitesi olma kimliği göz önünde tutulduğunda, programın düzenli olarak ulusal ve/veya uluslararası ölçekte disiplinlerarası bilimsel organizasyonları yapması, düzenli seminerler organize etmesi gelişmeye açıktır. Bölümün ve Fakültenin dinamiklerini kurum içinde, bölgede, ulusal ve uluslararası ölçekte yansıtabilecek, birbirlerini besleyecek eğitim-araştırma çalışmaları, geziler, deneyim paylaşımı ve benzeri seminerler dizilerinin düzenlenmesi, bölüm çalışmalarının görünürlüğü, iç-dış paydaşlarıyla düzenli etkileşim ve sürdürülebilir işbirliği açısından potansiyel taşımaktadır.

Program mensuplarının, 6-7 Şubat 2023 depremleri ardından, bölgeye düzenli yapmış oldukları ve halen devam eden ziyaret ve çalışmalar çok değerli bulunmuştur. Bu değerli çalışmaların, deneyimlerin ulusal-uluslararası sempozyum üzerinden ulusal ölçekte ve/veya ilgili paydaşlarla bölgesel ölçekte paylaşılması kurumiçi - ülke içi dayanışma kültürüne örnek teşkil etme potansiyeline sahiptir.

## **B) Topluma Katkı Çalışmaları**

### **B.1) Çok Paydaşlı Toplumsal Faaliyetler**

Program öğretim üyelerinin kurum içi ve dışı ortaklarla yürüttükleri Atölye, Seminer, Sergi, Belgesel, Radyo- Televizyon programı çalışmaları; Program öğretim üyelerinin verdiği bilirdişlik, kurul üyelikleri, bilimsel komite üyelikleri, danışmanlık, bilimsel görüş, hizmetleri; Üniversite, Fakülte, Program nezdinde bölüm öğretim üyeleri ve

öğrencilerince hazırlanan mesleğe/egitime/kurum kimliğe katkı etkinlikleri (panel, seminer, toplantı, kutlama v.b.), çok yönlü ve zengin toplumsal fayda / topluma katkı çalışmalarına işaret etmektedir.

Program öğretim elemanları uzmanlıkları dahilinde idari, asliye-hukuk ve asliye-ceza mahkemelerine çok sayıda bilirkişilik; yerel ve merkezi idarelere ve özel kuruluşlara (2013-2022 dönemi 15 adet) danışmanlık; kültür bakanlığına bağlı görevler (İzmir 1 ve 2 nolu, Kütahya koruma kurulu üyelikleri; Bergama ve İzmir Unesco Alan yönetimi danışma ve yürütme kurulu üyelikleri gibi); kamu ve özel sektör projelerine bilimsel görüş (2020-2022 dönemi 6 adet) hazırlama hizmetleri vermektedir.

Program üyelerinin bu değerli çalışmaları ve toplumsal katkıları, gerek web gerek ise sosyal medya sayfalarında daha görünür olabileceği; diğer programlar için de rol modeli yaratma potansiyeline sahip olduğu tespit edilmiştir.

## B.2) Mimarlık Ortamına Katkılar

Programın en önemli güçlerinden birini öğretim üyeleri, öğrencileri ve mezunlarının katıldığı ve çok sayıda ödül aldığı mimarlık ve tasarım yarışmaları oluşturmaktadır. Program öğretim üyeleri ve öğrencilerinin ulusal ve uluslararası düzeyde açılan yarışmalara katılımı/jüri üyelikleri ve kazanılan ödüller mimarlık ortamına değerli katkıların en saygın yansımasıdır. 2012-2022 yılları arasında, Program **öğrencileri 102 adet, mezunlarının 142 adet** ödülü; **akademisyenlerinin** ise 2000-2022 yılları arasında **74 adet** ödülü bulunmaktadır. Bu **318 yarışma ödülü**, Program mezunlarının tasarım araştırma ve beceri yetkinliğini ile kentsel-bölgesel-ulusal ölçeklerde meslek ortamındaki üretkenliğini göstermektedir. Ulusal ve uluslararası ölçekteki mimari proje yarışmalarında alınan ödüller, DEÜ Mimarlık (Türkçe) Lisans Programı'nın "tasarım eğitimi odaklı" gücünü yansıtmaktadır. Diğer yandan, kurum içi motivasyonu ve öğrenciler arasındaki iletişimi güçlendirmenin de bir aracı olmaktadır.

Program öğretim üyeleri; sadece kendi disiplinler alanlarında değil, disiplinlerarası alanlarda yaptıkları üretimlerle (Karikatür, fotoğraf, kısa film, öykü ve mimari kariyer dalında) de çeşitli ödüller (1999-2022 dönemi 27 adet) kazanmışlardır.

Program ve Öğrencileri tarafından düzenlenen Mimarlık/Tasarım Yarışmaları mevcuttur. Program Yarışmalar Komisyonu'nun katkıları ve Rektörlüğün desteğiyle düzenlenen bu öğrenci yarışmaları, kurumun akademik ortama yaptığı somut katkılardır.

Meslek Örgütleri ile ortak yürütülen çalışmalar (yönetim görevleri, komisyon üyelikleri ve çalışmaları, atölye yürütücülükleri ve meslek içi eğitim programlarında eğitmenlik) çok dinamik uzun soluklu bir biçimde sürdürülmektedir. **2022 yılı itibariyle Mimarlar Odası İzmir Şubesi'ne kayıtlı DEÜ Mimarlık öğrenci üye sayısı 210'dur.** Diğer bir meslek örgütü olan **İzmir Serbest Mimarlar Derneği yönetiminde de Program mezunları görev almaktadır. Bu durum Programın mezun ve öğrencileri ile İzmir mimarlık ortamındaki etkin ve belirleyici rolünün yansımalarıdır.**

Programın öğretim üyeleri uzmanlıkları dahilinde üniversiteler, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları, MEB okulları, Mimarlık yayın kuruluşları, öğrenci toplulukları gibi farklı mecralarda konuşma yapmak üzere davet edilmektedir.

Kısacası Program, kentin, bölgenin ve ülkenin mimarlık ortamına, mensuplarının çok yönlü çalışmaları, mezunlarının eserleri ve yarışmaları ve öğrencilerinin parçası olduğu yarışmalar ile çok değerli katkılar sunmaktadır.

### C) Tasarım ve Uygulama Çalışmaları

Kurum dışı mimari tasarım ve uygulamalar: Program öğretim üyeleri yarışmalar aracılığıyla ya da kurumsal girişimler doğrultusunda farklı tasarım ve uygulama projeleri gerçekleştirmektedir. Programın öğretim üyeleri tarafından gerçekleştirilen:

- DEÜ 15 Temmuz Sağlık ve Sanat Yerleşkesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Konservatuvarı Mimari Avam Projesi (D.Altun, F.Hacılibeyoğlu, D.Dokgöz, F.Selçuk, 2019-2022)
- DEÜ Tınaztepe Yerleşkesi Doğu Kapısı Tasarımı ve Uygulaması (F.Hacılibeyoğlu, D.Dokgöz, İ.Alpaslan, 2015)
- DEÜ Tınaztepe Kampüsü Batı Kapısı Giriş Otobüs Durakları Tasarımı ve Uygulaması (D.Dokgöz, D.Altun, İ.Kale, 2021)

tasarım ve uygulamalar kurum içi çok değerli katkı çalışmalarıdır. Kurumun, işveren olarak kendi öğretim üyeleri - mezunları ile ilişkisi çok değerli ve örnek bir açılmıdır.

2022 yılında, Program öğrencilerinden M.Dündar, Ş. Çalık, B.Altındağ'ın "DEÜ. Kampüsüm İçin Tasarıyorum" Oturma Birimi Tasarım Yarışması'nda 2.lik ödülüne layık görülen tasarımları, DEÜ Tınaztepe Kampüsü için, Rektörlük ile işbirliği içinde hayata geçirilmiştir. Bu uygulama Program öğrencilerinin kampüse ve kuruma sağladıkları katkının somut örneklerinden biridir.

### D) Kurum dışı mimari tasarım ve uygulamalar

Program çeşitli kurum ve kuruluşlara döner sermaye projeleri (2013-2019 dönemi 11 adet) aracılığıyla kent planlaması, tarihi ve arkeolojik alan ve yapıların korunması, yeni yapı tasarımı gibi konularda uzun yıllardan bu yana hizmet vermektedir.

Rapor, son dönemde artan oranda yerel yönetimlerle, farklı kurum-kuruluşlar, özel sektör ortaklıkları ve sektörel işbirliklerine işaret etmektedir. Program öğretim üyeleri, İzmir merkez ve çevre ilçe belediyelerine hazırladığı kentsel koruma ve yenileme ya da tek yapı ölçekli restorasyon projeleri ile Programın kentsel çevre yaşam alanlarına katkı sağlamaktadır.

#### ***b. Programın, kurumdaki diğer eğitim programlarına yaklaşımları ve bu programlarla kurduğu ilişki, etkileşim ve işbirlikleri***

Raporda, kurumdaki diğer programlarla ortak çalışma alanları aşağıdaki gibi belirtilmiştir: "Program öğretim üyeleri kurumdaki diğer eğitim programları ve uygulama-araştırma merkezlerinde de görev almaktadır. Programın 3 öğretim üyesi Edebiyat Fakültesi Müzecilik Programı'nda (Prof.Dr. Eti Akyüz Levi, Prof.Dr. Hikmet



Gökmen, Doç.Dr. Deniz Balık), 1 öğretim üyesi Fizik-Tedavi ve Rehabilitasyon Programı'nda (Prof.Dr. Emel Kayın) ders vermektedir. Kurumun önemli uygulama ve araştırma merkezlerinden biri olan Ege Bölgesi Kültür Varlıkları Uygulama ve Araştırma Merkezi (EKVAM) müdürü (Doç.Dr. Feyzal Özkaban), yönetim kurulunun 1 üyesi (Prof.Dr. Mine Tanaç Zeren) ve danışma kurulunun 2 üyesi (Prof.Dr. Hümeysra Akkurt, Prof.Dr. Nezihat Koşkluk Kaya) Program öğretim üyelerinden oluşmaktadır. Kurumun önemseydiği diğer bir merkez olan DEÜ Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (DECEM) müdür yardımcılığı görevini de Program öğretim üyesi Doç.Dr. Ebru Güller yürütmektedir.

Bu çalışmalar, kurum içi dinamikleri besleyen çok değerli deneyimler olarak tespit edilmişlerdir.

Kurumun araştırma üniversitesi olması durumu göz önüne alınarak uygulamalı alanlarda farklı fakülte, bölüm ve araştırma merkezleri ile disiplinlerarası işbirliklerinin artırılmasının programa önemli katkılar sağlayabileceği görüşüne varılmıştır.

**c. Öğretim elemanlarının, öğrencilerin ve yöneticilerin devlete, topluma ve eğitim kurumunun sosyal ve kültürel yaşama katkısı**

“Öğretim üyelerinin uzmanlıkları dahilinde kurum içi ve dışı ortaklıklarla çok paydaşlı yürüttükleri pek çok çalışma yer almaktadır. Bu çalışmalar temalı sergiler, çocuklara ya da öğrencilere ve gençlere yönelik eğitici atölyeler olabildiği gibi, kentsel çevrelerde tasarım uygulamalarına yönelik mimarlık öğrencileriyle yapılan atölyeler de olabilmektedir. Ayrıca Program öğretim üyelerinden bazıları mimarlık ortamındaki ödülleri ve uygulamaları ile tanınırlıkları nedeniyle televizyon programlarına davet edilmekte; bazıları da uzmanlıkları ve toplum yararı hizmetleri ile belgesel danışmanlığı/metin yazarlığı yapmaktadırlar.” RAPordda belirtilen ve ziyaret sırasında paylaşılan bu değerli çalışmalar ve deneyimler, Programın eğitim kadrosunun topluma, sosyal ve kültürel yaşama katkısını zengin açılımlardır. Tam da bu çerçevede, Programın mimarlık alanına, mesleğe katkılarının çok farklı çalışmalarla kapsamlı bir şekilde yürütüldüğü ve aktarıldığı tespit edilmiştir.

Ancak, hem öncül çalışmaların daha kapsamlı, Sivil Toplum Kuruluşları, bölgede eğitim veren diğer üniversitelere bağlı Mimarlık Bölümleri ve çeşitli öğrenci toplulukları ile işbirliklerinin artırılmasının gelişime açık olduğu görülmüştür.

**d. Öğretim elemanları ve personele, bilgi üretme, uygulama ve geliştirebilme için sağlanan akademik ve mesleki olanaklar, kurumun programa insan kaynağı sağlamadaki katkısı belirtilir.**

Tam zamanlı öğretim elemanlarına sağlanan destek ve izinler, öğretim elemanlarını teşvik etme ve ödüllendirme sistemleri hakkında raporda bilgiler bulunmaktadır.

Ancak, akademik ve mesleki olanaklar ile kurumun programa insan kaynağı sağlamadaki katkıları gelişime açıktır.

Öğretim elemanlarının, eğitime, bilime ve topluma katkı sağladığı çalışmaları, görselleştirerek anlatımının değerlendirme yapılabilmesi anlamında gelişime açık olduğu belirlenmiştir.

### 1.6.2 Mimarlık Eğitimi ve Öğrenciler

Özdeğerlendirme Raporu'nda; Programın öğrencilere, meslek yaşamlarında lider ve girişimci olabilme becerisi kazandırmaya yönelik sağladığı destekler gösterilmektedir.

- a. Öğrencilerin, meslek yaşamlarına hazırlanmalarında, lider ve girişimci olabilme becerisi kazanmaları, araştırma alışkanlığını ve bireysel yaratıcılıklarını geliştirmeleri, ortak çalışma deneyimi edinmeleri, akademik ve mesleki etik değerleri içselleştirmeleri için sağlanan öğrenme ortamları ve olanakları,
- b. Öğrenme merkezli yetkinlik kazandırmaya yönelik eğitim anlayışına verilen önem ve uygulanması ile ilgili yaklaşımlar açıklanmıştır.

Raporda öncelikle programın misyonu vizyonuna paralel olarak sunduğu dersler ve PK'lar aracılığıyla aşağıdaki şekilde aktarılmaktadır:

"Programın öğrencilere, meslek yaşamlarında lider ve girişimci olabilme becerisi kazanmaları, araştırma alışkanlığını ve bireysel yaratıcılıklarını geliştirmeleri, ortak çalışma deneyimi edinmeleri, akademik ve mesleki etik değerleri içselleştirmeleri konusunda sağladığı temel destek, program amacında, misyon ve vizyonunda yer alan "girişimcilik kabiliyeti, ulusal ve uluslararası rekabet yeteneği yüksek olma", "yurtiçi ve yurtdışındaki saygın eğitim kurumlarıyla ortak projeler yürütebilme", "disiplinlerarası çalışma becerisi taşıma", "güncel, teknolojik gelişmeleri izleme ve olanaklarını kullanabilme", "evrensel düşünce ve etik değerlere sahip olma" ifadeleri ile tanımlanmaktadır. Bunlarla ilişkili şekillenen Program Kazanımları içinde yer alan PK 6 (Güncel gelişmelere hakim, yaşam boyu araştırma ve öğrenmeye açık olma), PK12 (Mimari tasarım ve uygulama süreçlerindeki diğer aktörlerin, farklı disiplinlerden bilim ve meslek insanlarının yer aldığı ekipler içinde çalışabilme, gerektiğinde süreçleri örgütleme ve geliştirme becerisi) ve PK 15'in (Mimarlık mesleğinin uygulanmasında gerekli toplumsal ve bilimsel etik ilkeleri anlama) hedeflendiği tüm seçmeli ve zorunlu dersler öğrencilerin liderlik ve girişimcilik nitelikleri kazanmasına katkı vermektedir."

Ders dışında öğrencilere verilen araştırma projeleri kapsamında, öğretim üyeleri tarafından sağlanan danışmanlıklar çok olumlu bulunarak tespit edilmişlerdir.

Öğrencilerin meslek yaşamlarına katkı sağlayabilecek program becerilerinin geliştirilmesine ve üretim süreçlerinin yaratıcılık düzeyinde gelişmesine katkı sağlamak adına ders içeriklerinin yeniden gözden geçirilmesi gerektiği gözlenmiştir.

Disiplinlerarası çalışma becerisinin artırılması ve PK12 diğer aktörlerin, farklı disiplinlerden bilim ve meslek insanlarının yer aldığı ekipler konusunda sunulan kanıtlar yeterli bulunmamıştır. Bu konuda üniversitede eğitim veren farklı fakültelerle işbirliklerinin artırılmasının destek sağlayabileceği öngörülmüştür.

Teorik derslerde araştırma ödev çalışmalarına yer verilmesinin ve öğrencilerin yarışma katılımlarının ve kazandıkları ödüllerin teşviklerin artırılmasının gelişime açık olduğu belirlenmiştir.

### 1.6.3 Mimarlık Eğitimi ve Meslek Ortamı

Program, Özdeğerlendirme Raporu'nda; öğrencilerini kültürel farklılıklar, teknolojik gelişmeler, mimari eğilimler, yasal düzenlemeler, bilgiye erişim, kullanım olasılıklarının

çeşitliliği gibi konularda meslek yaşamına nasıl hazırladığını açıklamaktadır. Mimarların üstlendiği mesleki yetki ve sorumluluklar, ilişkili mesleklerle ortak çalışmalar, işveren gereksinimlerinin karşılanmasında toplumsal yararın gözetilmesi, mimarlığın saygın ve güvenilir bir meslek olarak geliştirilmesine katkıda bulunma vb. konularda öğrencilere farkındalık kazandırma süreçleri çeşitli eksenlerde belirtilmiştir.

**a. Öğrencilerin takım çalışması gerektiren ortamlardaki rollerini ve farklı disiplinlerin sorumluluklarını nasıl kavradığı,**

Raporda “[p]rogramda yer alan ve ortak çalışma öngören zorunlu ve seçmeli dersler, tasarım ve yapım üretim disiplinlerinin interdisipliner çalışma ilkelerinin anlaşılmasını sağlamayı” hedeflediği belirtilmiştir. Aynı zamanda enformel öğrenme ortamlarının da program dahilinde öğrencilerin farklı disiplinler alanlara dair rol ve sorumlulukları desteklediği belirtilmiştir. Raporda, sunulan eğitimin bu anlamda kendi içindeki tutarlılığı ve başarısı aktarılmıştır.

Ancak, mimari tasarım stüdyosu ve yapı teknoloji alanında eğitim sunan öğretim elemanlarının özellikle stüdyo jüri ve/veya kritiklerinde işbirliği ile çalışması konusunda programın gelişime açık olduğu gözlemlenmiştir.

Öte yandan, üniversite bünyesinde eğitim veren diğer fakültelerle işbirliği ile yürütülebilecek lisans programının formel içeriklerine dahil olabilecek çalışmalar konusunun program tarafından yeniden değerlendirilmesi gelişmeye açık olarak gözlenmiştir.

**b. Öğrencilere meslek etiği farkındalığının nasıl kazandırıldığı,**

Öğrencilerin meslek etiği konusunda farkındalıklarının kazandırılmasının yönelik, program tarafından ders içerikleri başarıyla sunulmuştur. Ayrıca, ZT’nin ziyareti sırasında öğrencilerle yapılan toplantıda, bu konuda olumlu geri bildirim alınmıştır.

ZT’nin program yetkilileri ve akabinde yerel mimar ve mezunlarla ile yapmış olduğu görüşmelerde, mevcut staj sürelerinin kısıtlılıklarının, meslek etiği konusunda öğrencilerin gelişiminin desteklenmesinde gelişmeye açık olduğu belirtilmiştir. Program, meslek etiği konusunun öğrenim kazanımlarına eklenmesini; enformel etkinliklerle desteklenmesi yönünde revizyon yapmanın planlandığını raporda aktarmıştır.

**c. Öğrencinin, mezuniyet sonrası mesleğe kayıt sürecindeki yasal koşullarla ilgili bilgi edinmesi ve bu koşulları yerine getirmesi için farkındalığın nasıl kazandırıldığı raporda aktarılmaktadır.**

Programın, öğrencinin mezuniyet sonrasında mesleğe kayıt süreçleri ve yasal koşullarla ilgili bilgi edinmesi ve bu koşulları yerine getirmesi için farkındalığın kazandırılması konusunda Mimarlar Odası İzmir Şubesi ile işbirliği içinde yürütülen çalışmalar aktarılmıştır. Oda Başkanının da katıldığı ZT toplantısında, bu husus ayrıca teyit edilmiştir.

**d. Öğrencilere, mezuniyet sonrası mesleki uygulama için gerekli bilgi ve becerilerin, yaşam boyu öğrenme ve sürekli mesleki gelişim için farkındalığın nasıl kazandırıldığı, öz değerlendirme raporunda aktarılmıştır.**

Program mezunlarının ve alanında uzmanlaşmış mimarların, uygulamalı derslere ve/veya mimari tasarım stüdyosu jürilerinde katılım ve katkıları sağlanmaktadır. Sektör temsilcileri tarafından da bu değerli katkılar çok olumlu olarak değerlendirilmektedir. Dersler kapsamında yasal haklar ve sorumluluklar, meslek pratiği ve meslek etiği alanlarında farkındalık oluşturulmakta ve bilgilendirmeler yapılması yönünde yapılan uygulamaların yeterli sayı ve kapsamda oldukları tespit edilmiştir.

**e. Meslek odasına kayıt olan ve meslekte çalışan mezunların sayı ve oranları tanımlanmıştır.**

Raporda yer alan tablo 11, Programdan son 2 yıl içerisinde mezun olan öğrenci sayısını ve odaya kaydolanların sayısını göstermektedir. Bu sayılar sırasıyla; 236 ve 86'dır. pandemi dönemin gözlenen sayılardaki düşüşü, özdeğerlendirme raporunda rasyonel olarak ele alınmıştır. Odaya üye öğrenci sayıları gelişime açıktır.

#### **1.6.4 Mimarlık Eğitimi ve Toplum**

Öğrencilerin toplum ve çevre sorunlarına duyarlı olmalarında, uygun tasarım ve planlama kararlarına ilişkin yaratıcı düşünme, çözüm üretme becerilerini geliştirmede programın katkısı belirtilmiştir. Özdeğerlendirme Raporu'nda;

**a. Fiziksel çevreyi şekillendiren çeşitli etkenlerin nedenlerini ve sonuçlarını sorgulama, irdeleme yollarının nasıl kazandırıldığı,**

Raporda, "planında yer alan hemen hemen tüm seçmeli ve zorunlu, teorik ve uygulamalı dersin eleştirel düşünme ve araştırma alt başlıkları ile ilişkilendiği" belirtilmiş ve aşağıdaki alt başlıklarda derslerle ilişkileri tanımlanmıştır.

- Tarihi, kültürel ve Doğal Özellikleri ile Fiziksel Çevreyi Oluşturan Bileşenleri anlamaya yönelik;
- Tarihi, kültürel ve Doğal katmanları ile Fiziksel çevrede mekâna/yapıya odaklı çözüm/detay üretmeye yönelik
- Çevre unsurlarını tüm katmanları ile farklı bağlamlarda bütünlük olarak ele alarak, ürüne dönüştürme yetisini kazandırmaya yönelik;

MİM 3701 Tarihi Yapılar Koruma Projesi ve MİM 2702 Tarihi Çevreye Giriş dersleri yakın zamanda güncellenmiş ve MİM 2704 Koruma Projesi I ve MİM 3703 Koruma Projesi II derslerine dönüşmüşlerdir. Tarihi, kültürel ve doğal özellikleri ile fiziksel çevreyi ve bu çevre içindeki tarihi yapıları anlamaya, fiziksel çevreye ilişkin çözümler üretme ve ürüne dönüştürmeye yönelik bu derslerin farklı ölçeklerde ve iki dönem zorunlu ders olarak verilmesi olumludur.

Ancak ders çıktıklarına bakıldığında, bu derslerin daha çok fiziksel çevreyi anlamaya ve kavramaya yönelik oldukları tespit edilmiştir. Fiziksel çevreyi tarihi, kültürel ve doğal özellikleriyle bütüncül değerlendirerek korumaya yönelik projeler geliştirme ile tasarım yoluyla çözüm üretme gelişmeye açık bulunmuştur.

Tasarım stüdyolarında ikinci sınıftan itibaren nitelikli doğal, tarihi veya kültürel çevrede projeler geliştirilmesi olumlu bulunmuştur. Projelerin ise düzeyde birbirlerini

tamamlayacak farklı yapı türleri ve farklı temaları içerecek şekilde koordine edilmesi konusunda gelişime açıktır.

***b. Çevre sorunlarını azaltacak bilgi üretiminin hangi yöntemlerle gerçekleşeceğini araştırma becerisinin nasıl geliştirildiği aktarılmıştır.***

Program zorunlu derslerinde, “kent ölçeğinden, yapıda detay tasarımına kadar çok farklı ölçeklerde; fikir projesinden yapının uygulanmasına kadar geçen tüm süreçlerde, alınan kararların çevreye olumlu ya da olumsuz katkılarının da bir tasarım parametresi olarak dikkate alınması” teşvik edildiği raporda belirtilmiştir. Mimari tasarım stüdyoları, yapı bilgisi stüdyoları ve malzeme (Yapı Malzemesi I ve II) derslerinde çevrenin korunması ve sürdürülebilirlik kavramları farklı ölçekteki çalışmalar ile sunulmaktadır.

Sürdürülebilirlik ve ekolojik tasarım kavramlarının seçmeli ders havuzunda sunuluyor olması olumlu olmakla beraber, bu içeriklerin zorunlu yapı teknolojileri derslerinde uygulamalı çalışmalarda ve özellikle hesaplamalı tasarım araçlarından da faydalanılarak ele alınmasının gelişime açık olduğu görülmüştür.

***c. Kamu ve toplum yararı bilincinin nasıl kazandırıldığı raporda açıklanmıştır.***

Raporda, öğretim planında yer alan derslerin yanısıra bölüm araştırma çalışmaları ve döner sermaye aracılığıyla yapılan çalışmalara atıfta bulunulmuştur. Bölüm bulunduğu bölgeye özellikle tarihi çevre değerlendirmesi, restorasyon çalışmaları, kazı ekibi görevleri, koruma kurulu üyelikleri ile büyük bir değer ürettiği vurgulanmaktadır. Raporda belirtilen çalışmalar değerlendirildiğinde kamu ve toplum yararı bilincinin kazandırıldığı söylenebilir.

## **1.7 İnsan Kaynakları**

Öğrencilerin kabul edilebilir düzeyde bir öğrenim yapabilmelerini sağlayacak insan kaynaklarının son iki yıl içerisindeki durumu raporda gösterilmektedir.

### **1.7.1 Öğretim Elemanları**

*a. Tam ve yarı zamanlı öğretim eleman sayısı ve birbirine oranı; tam ve yarı zamanlı öğretim elemanlarının toplam öğrenci sayısına oranı; her ders için öğretim elemanı/öğrenci sayısı oranları tasarımı stüdyo dersi için öğretim elemanı/öğrenci sayısı oranları verilmiştir. Oranların yeterliliği öğretim elemanlarının eğitim dışı yükleri de göz önünde tutularak değerlendirilmiştir.*

Programda Öğretim üyesi sayıları son 5 yıllık süreçte önemli bir değişiklik göstermemiş ancak öğretim elemanlarının akademik yükselmeleri çerçevesinde Profesör ve Doçent kadrolarında artış, Doktor Öğretim Üyesi kadrosunda azalma tespit edilmiştir.

Tablo 12. Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Sayıları (2004-2020)

Yıllar	Profesör	Doçent	Dr. Öğretim Üyesi	Öğretim Görevlisi	Araştırma Görevlisi	Toplam
2004	7	2	15	1	17	42
2005	6	2	16	1	18	43
2006	5	2	17	1	15	40
2007	5	2	20	2	12	41
2008	5	2	19	2	12	40
2009	4	2	19	2	16	43
2010	5	1	20	2	16	44
2011	4	3	22	1	16	46
2012	4	5	20	-	17	46
2013	4	10	17	-	14	45
2014	3	15	15	-	16	49
2015	3	18	11	-	16	48
2016	4	18	12	-	14	48
2017	10	13	11	-	16	50
2018	10	12	12	-	18	52
2019	10	18	6	-	16	50
2020	11	17	6	-	17	51
2021	13	15	3	-	18	49
2022	13	15	3	-	19	50

Mimarlık (Türkçe) Lisans Programının akademik kadrosu, alanında ve eğitimde deneyimli **31 öğretim üyesi ve 4'ü doktorasını tamamlamış olan 19 araştırma görevlisi** ile faaliyetlerini sürdürmektedir. Görev ünvanlarına göre akademik kadro sayıları Tablo 13'te sunulmaktadır. **Son 2 yılda Mimarlık Bölümü'nde 2 öğretim üyesi emekli olmuş; 9 öğretim üyesi akademik yükseltme almış, 1 yeni öğretim üyesi atanmıştır (Ek 4B\_2-3).**

Son dönemde **artan öğrenci kontenjanları** nedeniyle özellikle uygulamalı derslerin başında gelen mimari proje derslerinde eğitim kalitesini korumakta en önemli hedeflerden biri haline gelmiştir. **Kadronun %68'nin eğitimini DEÜ Mimarlıkta tamamlamış öğretim elemanlarından oluşması bir yandan kurumsal aidiyeti güçlendirirken; diğer yandan farklı üniversitelerden mezun olarak programın akademik kadrosunda görev alan öğretim elemanları, farklı bakış açıları sunmakta, bu birliktelik çeşitli eğitim yöntemlerinin tartışılması ve deneyimlenmesine olanak tanımaktadır.**

Tablo 13. Görev ünvanlarına göre akademik kadro sayıları

	MİMARLIK			ŞBP			FAKÜLTE		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Prof.Dr.	11	13	14	7	7	7	18	20	21
Doç.Dr.	14	13	11	5	5	5	19	18	16
Dr.Öğr.Üyesi	8	6	6	8	8	7	16	14	13
Ar.Gör.kadro	11	12	13	1	1	2	12	13	15
Ar.Gör.ÖYP	2	2	2	1	1	1	3	3	3
FBE ÖYP	4	4	5	5	4	4	9	8	9
Öğr.Gör				1	1		3	3	3
<b>TOPLAM</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>51</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>80</b>	<b>79</b>	<b>80</b>

2020-2021 Güz Yarıyılı'nın sonuna kadar 2547 Sayılı Kanun'un 31.maddesi uyarınca görevlendirilen yarı-zamanlı öğretim üyeleri stüdyo derslerine destek vermişlerdir.

2015-2016 akademik yılında toplam 15, 2017-2018 akademik yılında toplam 6, 2018-2019 akademik yılında toplam 6, 2019-2020 akademik yılında toplam 8, 2020-2021 akademik yılında toplam 3 yarı zamanlı öğretim üyesi proje stüdyolarında görevlendirilmiştir. Bu süreçte piyasada en az 10 yıllık mesleki deneyime sahip, uygulama süreçlerine hakim ve tanınır olmak, yüksek lisans ya da doktora ünvanı taşımak, aktif meslek yaşantısını sürdürmek gibi şartlar aranmaktadır.

Eğitime desteğin yanı sıra yarı-zamanlı öğretim üyeleri, öğrencilerin bilgi seviyesinin artmasına ve mesleki ortamı daha yakından tanımalarına, mezuniyet sonrası iş potansiyellerinin artmasına olumlu destek olacağı için kurumsal açıdan önem taşımaktadır.

Ancak, üniversite tarafından bütçe kısıtları nedeniyle programda 20-21 Güz Yarıyılı'nın sonunda beri yarı-zamanlı öğretim üyesi görevlendirmesi yapılamadığı raporda belirtilmiştir. Bölüm yarı zamanlı öğretim elemanı görevlendirmelerinin sonlanmasını takiben, öğretim elemanı başına 15 öğrenci oranını yeniden sağlayabilmek adına program elindeki imkanlar dahilinde önlemlerini almıştır.

Tablo 14'te verilen toplam öğretim elemanı sayısının öğrenci sayısına oranı hesaplanırken araştırma görevlileri de eklenerek bir hesaplama yapıldığı ve sonrasında ise ders veren öğretim elemanı sayısına oranının verildiği görülmüştür.

**Tablo 14.** Öğretim Üyesi Sayıları / Öğrenci Sayısı arasındaki Oranlar

2022	
Tam zamanlı öğretim üyesi/elemanı sayısı (ders veren)	35
Yarı zamanlı öğretim üyesi sayısı	-
Tam zamanlı araştırma görevlisi sayısı	15
<b>Toplam öğretim elemanı sayısı</b>	<b>50</b>
Toplam öğrenci sayısı	791
Tam zamanlı / Toplam Öğretim elemanı sayısı oranı	1
Toplam Öğrenci / Toplam öğretim elemanı	15,82
Toplam Öğrenci / Toplam öğretim üyesi/elemanı sayısı (ders veren)	22,60

Mimarlık Bölümü'nde 2015-2016 Bahar Yarıyılında Mimari Proje alan öğrenci sayısı 472, söz konusu zorunlu proje derslerini vermekle yükümlü Bina Bilgisi Anabilim Dalı öğretim üyesi sayısı 14, 31.madde ile görevlendirilen yarı zamanlı öğretim üyesi sayısı ise 11 iken; diğer anabilim dallarından ve yarı-zamanlı öğretim üyesi görevlendirmelerine rağmen, rakamın bazı dönemlerde **20'nin üzerine çıktığı (Ek 9d)** görülmektedir.

Son iki sene içerisinde stüdyo dersi kapsamına giren tüm dersleri veren öğretim elemanı sayısının öğrenci sayısına oranı raporda Tablo 15'te paylaşılmıştır.

Öğrenci/öğretim üyesi oranları halen yeterli görülmektedir; ancak özellikle stüdyo dersi veren öğretim elemanları ile yapılan görüşmelerde öğretim elemanlarının ve araştırma görevlilerinin artan öğrenci sayıları nedeniyle dönem içerisinde iki farklı stüdyoya girdikleri, bu durumun haftalık ders yüklerini arttırdığı bilgisi ZT ile paylaşılmıştır.

bir araştırma üniversitesinde öğretim elemanlarının haftalık girdikleri ders saatleri üzerinden değerlendirme yapıldığında, Öğretim elemanlarının eğitim (lisans / YL) ve

eğitim dışı kurumsal yükleri bütüncül ele alındığında, öğretim üyesi başına düşen Lisans öğrenci sayılarında azalmanın gelişime açık olduğu tespit edilmiştir.

***b. Program yöneticilerinin kalite düzeyini geliştirmek için yeterli zaman ayırma potansiyeli açıklanmıştır; Sekretarya desteği değerlendirilmiştir.***

Raporda da belirtildiği üzere, “Bölüm Başkanlığı’nda kurumsal hafızaya sahip, aidiyeti yüksek, arşivleme yeteneği güçlü ve iletişim becerisi yüksek bir Bölüm sekreteri bulunmaktadır.” Bölüm sekreteri ile yapılan görüşmede, sekreterin büyük bir özveri ile çalışmasına rağmen, herhangi bir hastalık/izin vb. durumlarda idari görevini yerine getirebilecek bir desteğin olmadığı; emekli olması muhtemel sekreterin yerini alabilecek yeni bir idari kadronun yetiştirilmesi ile ilgili uygulamasının olmadığı gözlemlenmiştir. Personele, kurum tarafından kariyer geliştirme desteği sağlanmadığı tespit edilmiştir.

***c. Öğretim elemanlarının ders yüklerinin, mesleki gelişmeleri ile toplum, bilim ve sanata katkıları için yapacakları araştırma ve çalışmalara olanak tanıyacak oranlarda olmasının kural ve uygulamaları anlatılmıştır. Tam zamanlı öğretim elemanlarına program tarafından verilmiş olan eğitim ve diğer sorumlulukların son iki yıl içerisinde her bir öğretim elemanına göre dağılımı bir tablo ile gösterilmiştir.***

Öğretim elemanları zorunlu ders saati yükleri 2914 sayılı Yükseköğretim Personel Kanunu uyarınca alınan Sayıştay Kararı doğrultusunda, Dekan için 0 ders saati, Dekan Yardımcıları ve Bölüm Başkanları için 5 ders saati, öğretim üyesi için **10 ders** saatidir. Bölümdeki öğretim üyelerinin ders yüklerinin dağılımı Tablo 16’de sunulmaktadır. Bu tabloya göre öğretim üyesi **ders yükleri 16-18** arasında değişmektedir. Rapor, görev ve yüklerin, eşit ve adaletli dağılımı, öğretim üyelerinin araştırma faaliyetlerine gereken zamanı ayırabilmesini tesis etmek önemsenen bir konu olduğunu belirtmektedir.

Ancak, Bina bilgisi ABD öğretim üyelerinin haftalık ders yüklerinin diğer ABD üyeleri ile karşılaştırınca yüksek olduğu gözlemlenmiştir. Mesleki gelişmeler ile toplum, bilim ve sanata katkıları için yapacakları araştırma ve çalışmalarda mevcut ders yükü fazlalığı ile ilgili olumsuzlukların düzeltilmesi gelişime açıktır.

***d. Tam zamanlı öğretim elemanlarına sağlanan destek ve izinler (bilimsel toplantılara katılım, araştırma fonları, ücretsiz izin vb.) aktarılmış; ancak bunlardan yararlanma kuralları açıklanmamıştır. Son iki yıl içerisinde programa ve ilişkili ortamlara yararlı olan mesleki gelişmeler için öğretim elemanlarına sağlanmış olanaklar gösterilmiştir.***

Raporun kapsadığı dönem itibariyle salgının devam etmesi nedeniyle kurum tarafından sunulan desteklere başvurularda azalma olduğu belirtilmiştir. ERASMUS programının eğitim verme ve eğitim alma hareketliliği için fakülte bazında verilen kontenjan (1), program öğretim elemanı ve araştırma görevlisi sayıları ile karşılaştırılınca, gelişime açık olduğu gözlenmiştir. Salgın dönemine denk gelmesi nedeniyle ERASMUS programından faydalanabilen öğretim elemanı olmamıştır.



Son iki yıl içerisinde bölümde 3 öğretim elemanına ücretsiz izin verilmiştir. Raporda öğretim üye/elemanlarının yıllık maddi destek için yaptığı başvuruların Yönetim Kurulu tarafından incelenmekte, üniversite yönetimi tarafından onaylandıktan sonra yönetmelikte tanımlanan oranlarda her yıl 1 ulusal ya da 1 uluslararası toplantıya katılım desteklediği belirtilmiştir. İlerleyen dönemlerde, raporda kurum tarafından sağlanan araştırma fonları ve destekler bu bölümde detaylandırılması önerilmektedir.

Bölüm öğretim elemanları ile yapılan görüşmede, öğretim elemanlarının yedinci yıl izni kullanmadığı belirlenmiştir. Kurumun araştırma üniversitesi statüsünden olması dolayısıyla, yönetmeliklerde tanımlanan desteklerle ilgili uygulamaların, bölüm web sayfasında paydaşlara ulaşması gelişime açıktır.

Uygulamalı ders yükleri açısından bakıldığında, öğrenci kontenjanlarının yüksek olması sebebiyle, ayrı iki stüdyo dersi veren öğretim elemanlarının haftalık ders yükü saatlerinin yüksekliği tespit edilmiştir. Araştırma üniversitesinde araştırma için ayrılması gereken zamanın gelişime açık olduğu gözlenmiştir.

Raporda Mimarlık Tarihi ABD’da bir öğretim elemanının görev yapmakta olduğu bilgisi aktarılmıştır. Bu sayının ivedilikle artırılmasına yönelik çalışmanın başlanmasını program hedeflemektedir. Bilim dallarındaki öğretim elemanı gereksinimlerinin ivedilikle giderilmesi gelişime açıktır.

***e. Öğretim elemanlarını teşvik etme ve ödüllendirme sistemleri açıklanmıştır***

Kurum tarafından belirlenen tüm teşvik etme ve ödüllendirme sistemleri raporda belirtilmiştir. Devlet yükseköğretim kurumları kadrolarında bulunan öğretim elemanlarına sağlanan Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği uyarınca her yıl sonunda öğretim üyeleri yayın puanları doğrultusunda ek ücret almaktadırlar. Bunun dışında DEÜ Yayın Teşvik Ödülü Yönergesi uyarınca, Dokuz Eylül Üniversitesi’nde görevli tüm öğretim elemanlarını uluslararası düzeyde makale yayını yapmaya teşvik etmek üzere **WOS (web of science) atıf** dizinlerinde indekslenen dergilerde makalesi yayımlanan öğretim üyelerine derginin etki faktörü doğrultusunda **750-1500 TL arasında teşvik** ödenmektedir (<https://www.deu.edu.tr/yonergeler/>)

İlerleyen dönemde akreditasyon raporlarında, programın bu bölümü daha basit bir şekilde anlatması önerilebilir. Teşvik ve ödüllendirme sistemi, bir araştırma üniversitesi olma durumu da düşünülerek, daha fazla öğretim elemanın yararlanması için güncellenmeye ve/veya geliştirilmeye açıktır.

***f. Programın ve bağlı olduğu kurumun atama ve yükseltme ölçütleri belirtilmiş; bu ölçütler için programın ve kurumun desteği açıklanmıştır.***

Öğretim üyesi ve elemanı kadrolarına yapılacak atama ve yükseltmeler, YÖK tarafından belirlenen akademik şartları sağladıktan sonra, üniversite senatosu tarafından belirlenen DEÜ Öğretim Üyeliği Kadrolarına Yükseltme-Atama İlkeleri ve Uygulama Esasları uyarınca gerçekleştirilir

(EK 8c, <https://personel.deu.edu.tr/wp-content/uploads/2020/07/kriterler.pdf>).

Kurumun atama ve yükseltme ölçütleri detaylı olarak raporda da belirtilmiştir. Atama ve yükseltme ölçütleri, bir araştırma üniversitesi olma perspektifinde yeniden ele alınmaya açıktır.

**g. Son iki yıl içerisinde programa dönem içi kısa süreli konuk öğretim elemanı, konuk jüri üyesi ve konferans vermek üzere katılanlar ile bu katılımların yararı ve yeterliliği açıklanır.**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

Son iki yıla ait programa konuk edilen öğretim elemanı ve jüri üyelerine ait bilgiler raporda paylaşılmıştır. Program konuklarının sadece jüri üyesi olarak katkıda buldukları gözlemlenmiştir.

Tüm ders yüklerini tam zamanlı öğretim elemanları üstlenmektedir. Öğrenci sayıları ve öğretim elemanlarının ders yükleri düşünüldüğünde kurum, programın *dönem içi kısa süreli konuk öğretim elemanı, konuk jüri üyesi görevlendirmesini desteği gelişime açıktır.*

### 1.7.2 Öğrenci Sayısı

#### a. Programda kayıtlı bulunan toplam öğrenci sayısı

“Mimarlık Lisans (Türkçe) Programı’ndaki toplam kayıtlı öğrenci sayısı 2022 yılı itibarıyla 791 olup bölüm 1982 yılından itibaren 2414 mimar mezun vermiştir. Mimarlık Lisansüstü programları için Bina Bilgisi Programında 48; yüksek lisans, 26 doktora, Yapı Bilgisi programında 52 yüksek lisans, 26 doktora, Restorasyon programında 44 yüksek lisans, 15 doktora olmak üzere toplamda aktif 211 lisansüstü öğrenci bulunmaktadır.” şeklinde programda kayıtlı toplam öğrenci sayısı raporda belirtilmiştir.

Program, içinde bulunduğu kentte ve coğrafi bölge, yüksek mezun sayısı ile mesleki eğitim düzeyinde olağanüstü bir sorumluluk üstlenmektedir. Ancak, YÖKün yeni yapılandırması ışığında bir araştırma üniversitesi olma kimliği ile, eğitimin yanı sıra akademik araştırmanın da ön plana alınması gerekmektedir. Bu yapısal çerçevede, programın hem eğitim hem de araştırma yapabilme kapasitesini artırabilmesi için öğrenci kontenjan sayılarının lisans yerine yüksek lisans ve doktora düzeyinde değişiminin planlanması gelişime açıktır.

**b. Her yıl programın birinci yılına kabul edilen öğrenci sayısı ile bu sayıya dahil olan farklı öğrenci kontenjanları (yabancı uyruklu öğrenci, lise birincileri vb.) belirtilmiştir.**

Rapor program kontenjanlarını farklı kayıtlanma statülerine göre Tablo 22’de paylaşmıştır.

**Tablo 22.** Mimarlık (Türkçe) Lisans Programına her yıl kabul edilen öğrenci sayılarının kategorik dağılımı

Kayıt Durumu	2020-2021 Kayıtlanan öğrenci	2021-2022 Kayıtlanan öğrenci
ÖSYM yoluyla	113	118
Yabancı Uyruklu	11	13
Uluslararası Sınav Puanı	5	7
Yatay Geçiş	7	8
Merkezi Yerleştirme (Ek Madde-1)	2	6
Dikey Geçiş	8	8
Ek Kontenjan	2	-
Türkiye burslusu	3	6
Hükümet burslusu	1	-
<b>TOPLAM</b>	<b>141</b>	<b>153</b>

Öz değerlendirme raporunda aktarılan mevcut öğretim eleman sayıları ve ders gruplarına göre dağılımları göz önüne alındığında, belirtilen sayıların azaltılması yönünde üst yönetim tarafından kurumsal bir planlama yapılması gelişime açıktır.

**c. Programın, yandal ve çiftanadal programlarına kabul edilen öğrenci kontenjanları ve bu programlara kayıtlı öğrenci sayıları verilmiştir.**

DEÜ Mimarlık Bölümü'nde çift ana dal ve yan dal uygulaması henüz bulunmamaktadır.

Ancak Ziyaret sırasında ZT ile paylaşılan bilgiye göre ŞBP Lisans Programı ile Mimarlık programı arasında çift anadal programı hazırlıkları tamamlanma aşamasındadır. İleride hazırlanacak yeni raporların kapsamında bu verinin işlenmesi önemlidir.

Mimarlık Bölümü'nde öğrenci değişim programları (Erasmus ve Farabi) ile yatay-dikey geçiş, merkezi yerleştirme ve bunlarla ilişkilenen intibak süreçlerinin işletilmesi, uzun yıllar boyu yerleşmiş politikalar çerçevesinde gerçekleştirilmekte ve aktif olarak yürütülmektedir.

**d. Öğrenci yatay ve dikey geçiş koşulları; yandal ve çiftanadal programlarına kayıt koşulları açıklanmıştır.**

Öğrenciler, Mimarlık Bölümü'ne her yıl yalnızca güz dönemi öncesinde "Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Ana Dal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" ve DEÜ Yatay Geçiş Yönergesi (<https://ogrenci.deu.edu.tr/dokuz-eyluel-ueniversitesi-yatay-gecis-yoenergesi/>) uyarınca başvurabilmektedirler. Raporda, yatay ve dikey geçiş koşulları detaylı olarak tanımlanmıştır. Raporda belirtilen toplam öğrenci sayılarına bakıldığında oran olarak olumlu bir düzeydedir.

**e. Öğrenci değerlendirme yöntemleri ile ilgili yönetmelik ve uygulamalar açıklanmıştır.**

Öğrenci değerlendirme yöntemleri raporda detaylı bir şekilde açıklanmıştır. Mimarlık Fakültesi Öğretim ve Sınav Uygulama esasları yine raporda belirtilmiştir. Bağıl not sisteminin uygulandığı ve başarılı sayılabilmek için geçerli notun DD olduğu belirtilmiştir. Stüdyo derslerinin değerlendirme süreci açıklanmış ve öğrencilere ders bilgi formlarında bu değerlendirme sistemi ile ilgili açıklamalara yer verildiği gözlenmiştir.

ZT ziyareti sırasında öğrencilerle yaptığı görüşmede, öğrencilerin stüdyo dersleri kapsamında süreç içinde notları/durumları hakkında yeterli geri bildirim almadıklarına dair görüş belirtmişlerdir. Programın, stüdyo dersleri kapsamında dönem sonunda geri besleme amacıyla sürecin konuşularak aktarılması konusu değerlendirilmeye açıktır.

**f. Öğrenci akademik danışmanlık sistemi ve işleyişi açıklanmıştır.**

Öğrenci akademik danışmanlık sistemi ve işleyişi raporda detaylı bir şekilde açıklanmıştır. Mimarlık Fakültesi Öğretim ve Sınav Uygulama esasları yine raporda belirtilmiştir. Öğretim üyeleri arasında, idari görevi bulunan öğretim üyelerinin yükleri gözetilerek dağılım yapıldığı gözlemlenmiştir. Öğrencilere gerekli duyuruların e-posta ve bölüm websitesi (EK 6i) aracılığıyla iletildiği belirtilmiş ve kanıtları sunulmuştur.

“İlk Ders” uygulaması başarılı bulunmuştur (EK6t). Yeni gelen öğrencilerin oryantasyonları için çeşitli faaliyet ve derslerin organize edilmesi ile üst sınıflarda yer alan öğrencilerin mesleki eğitim ve profesyonel yaşamları ile ilgili akademik danışmanlarından destek almaları ve gerektiği durumlarda yönlendirilmeleri olumlu bulunmuştur.

**g. Öğrenci staj yönetmeliği, staj yerleri ve düzenlemeleri, mezuniyet sonrası meslek pratiği ve kariyer planlaması konusu açıklanmıştır.**

Staj yönetmeliği ve staj düzenlemeleri, öğrencilere komisyon tarafından yapılan sunumlar içeriklerinde eklerde sunulmuştur. İleride hazırlanacak özdeğerlendirme raporunda, belirtilen ilgili yönetmeliklerin rapor eklerinde yer alabilmesi önerilmektedir (EK 6h).

Bölüm staj komisyonu ile ilgili rapor verileri çok olumludur; komisyonun aktif olarak çalıştığı tespit edilmiştir. Staj yeri konusunda öğrencilere akademik danışmanlarının da yönlendirme yaptığı belirlenmiştir; ancak öğrencilerin staj yeri belirlemesi ve kabul alabilmesi konusunun gelişime açık olduğu saptanmıştır. Üniversite ve ülke ölçeğindeki kurumsal staj açılımları ile daha etken bir işbirliği kurulması gelişime açıktır.

Kariyer planlaması konusunda; ZT ziyaretleri sırasında yapılan Üniversite Kariyer Planlama ve Mezunlarla İlişkiler Koordinatörlüğü ile yapılan görüşmede, bölüm ile koordinatörlük arasındaki iletişimin gelişime açık olduğu; bu ilişkinin gelişiminin, öğrencilerin staj yeri bulabilmelerini kolaylaştırabileceği tespit edilmiştir.

ZT'nin hem program yürütücüleri, hem de mezunlar ve yerel mimarlarla gerçekleştirdiği toplantıda, staj sürelerinin yeniden değerlendirilmesinin üst yönetim tarafından ve ilgili mimarlık meslek kurumları tarafından YÖK'e iletilmesi aktarılmıştır.

**h. Başarılı öğrenciler için sunulan teşvik ve ödüller açıklanması.**

Mimari Tasarım ve Tasarım yarışmalarında başarılı olan öğrencilerin teşvik edilmesine yönelik fakültenin resmi sosyal medya hesabında ve web sitesinde paylaşımlar yapıldığı raporda belirtilmiştir. Üst yönetimin bu başarılar konusunda bilgilendirildiği aktarılmıştır.

**i. Öğrencilere düzenli olarak sağlanan burs olanakları ve koşulları belirtilmiştir.**

Mimarlık Bölümü Burs komisyonun aktif olarak görev aldığı görülmüştür. Kurumsal burs fonlarına yönelik izlenen yöntem aşağıdaki şekliyle aktarılmıştır: “Mimarlık Bölümü Burs Komisyonu, maddi desteğe ihtiyaç duyan öğrencilerin belirlenebilmesi için her akademik yılın ilk haftasında duyurular yapmakta ve duyuruların ekinde iletilen “Burs Başvurusu Formu” ile Burs Komisyonuna başvuruları almaktadır. Gelen başvurular Burs Komisyonu incelenerek öğrenciler mülakata çağrılmaktadır. Mülakatın devamında seçim yapılarak hangi burslara dağıtılacaklarının tespiti yapılmaktadır. Bu bağlamda da kurumsal olarak verilen destek bursları; TEV, Sabancı, Kadınlar Bursu, TESYEV Bursları ve Üniversite tarafından verilen Yemek Bursu olanaklarıdır. TEV burs başvuruları öğrenci tarafından kurumun sitesine yapılmaktadır. Diğer kurumsal burs imkanlarına ise mülakat sonrası seçilen öğrenciler Burs Komisyonu tarafından yönlendirilmektedir. Bu şekilde her yıl 2 öğrenci TEV bursuna, 2 öğrenci Sabancı bursuna, ihtiyaç sahibi engelli öğrenci varsa 2 kişi TESYEV bursuna, 20 öğrenci Rektörlük Yemek bursuna yönlendirilmektedir.”

Bu kapsamda desteklenmeyen öğrencilere yönelik, öğretim elemanları, mimarlık büroları, eski öğretim üyelerinin, fakülte öğretim üyelerinin tarafından ek destekler verildiği belirtilmiştir. Bu ek desteklerin kapsamı ve içeriği ile ilgili bilgilerin daha detaylı olarak ileride hazırlanacak özdeğerlendirme raporlarında verilmesi gelişime açıktır.

***j. Öğrenci hareketliliğini sağlayan yurt içi ve yurt dışı değişim programları ile ilgili politika ve uygulamalar belirtilmiştir.***

Raporda, ERASMUS programı ve Mevlana Programı aracılığıyla öğrenci hareketliliği sağlayan değişim programlarının uygulandığı ve bu programlara ait seçim kriterlerini içeren uygulamalar belirtilmiştir. Programın ERASMUS (Tablo 24) ve Mevlana Programları (Tablo 26) kapsamında anlaşmalı olduğu kurumların listeleri paylaşılmıştır. Programlardan yararlanan öğrenci sayıları 2014 yılından günümüze kadar paylaşılmıştır.

Programlara dair gerekli tanıtım ve bilgilendirmelerin yapıldığı kanıtlanmıştır. Programdan yararlanmış olan öğrenci sayısının dönemsel bazda kısıtlı kaldığı gözlemlenmiştir. Bu durumun kurumun ERASMUS Koordinatörlüğü ile iletişime ve geliştirilmeye açık olduğu belirlenmiştir.

***k. Öğrencilerin barınma, beslenme ve sağlık gereksinimlerinin karşılanma düzeyi, nitelik ve sayısal yeterlilik bakımından açıklanır.***

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Kuruma ait yurt kapasitesi genel olarak verilmiş, mimarlık bölümü öğrencilerinin sayısal olarak dökümü belirtilmemiştir.

Bu nedenle yeterlilik bakımından değerlendirme yapılamamıştır. Öğrencilerin kullanımı için kampüs içerisinde Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı Mediko Sosyal Hizmetler Ünitesi Sağlık Hizmetleri Şube Müdürlüğü'nün hizmet verdiği gözlemlenmiştir. Ziyaret sırasında birimin yeri de görülmüştür. *Öğrencilerin barınma, beslenme ve sağlık gereksinimlerinin karşılanması kapsamında yer alan bilgilerin daha*

detaylı olarak ileride hazırlanacak yeni özdeğerlendirme raporlarında verilmesi gelişime açıktır.

### 1.7.3 İdari Kadro

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın bünyesinde görevli akademik ve idari işlerde görevli olan idare ve akademik personele ait organizasyon şeması geçmiş bölümlerde tanımlanmış, bu bölümde raporda idari görevlerde görevli akademik personelin isim bilgileri verilmiştir. Raporda görevli idari kadroya ait bilgiler aşağıdaki şekilde verilmiştir: "Fakülte bünyesinde eğitime destek veren temel idari büro 3 personel içeren Öğrenci İşleri Ofisi'dir. Bunun yanı sıra Fakülte Sekreterliği ve Özel Kalem (2 kişi), Personel İşleri (1 kişi), Maaş İşleri (1 kişi), Evrak Kayıt (1 kişi) birimleri mevcuttur. Mimarlık Bölümü mekânlarının genel düzen ve bakımından sorumlu 2 kat görevlisi bulunmaktadır. Bunlara ek olarak her iki bölüm için eğitim sürecinin yürütülmesine hizmet veren 2 adet uzman bulunmaktadır. Bunlardan bir tanesi bilgisayar uzmanı olup, bilgisayar laboratuvarının yürütülmesi, öğretim üyesi ve öğrencilerin bilgisayar destekli çizim programlarına ilişkin soru ve sorunlarının giderilmesinden sorumludur. Bir diğeri ise fotoğraf uzmanı olup, jüri ve eğitim sürecinin fotoğraflanması ile dönem boyu proje ürünlerinin fotoğraflanarak dökümanite edilmesi, sosyal medya hesaplarının ve etkinliklerin duyurulması ve Konferans Salonundaki etkinliklerin yürütülmesinden sorumludur." Programın bağlı olduğu fakültedeki diğer bölümle olan ortak çalışmalar geçmiş bölümlerde aktarılmıştır. Ziyaret sırasında bölüm sekreteri ile görüşmede kadro sayılarının ancak birimlerle arası desteklerle yeterli olabilecek düzeyde olduğu, bölüm sekreterinin izinli veya raporlu olduğu dönemlerde ise kadro yetersizliği nedeniyle kısıtlar olduğu gözlemlenmiştir. Eğitime yardımcı teknik personel, uzman kadro ve sekreteryaya sayılarının artırılması gelişime açıktır.

## 1.8 Öğrenme Ortamına İlişkin Kaynaklar

### 1.8.1 Fiziksel Kaynaklar

Özdeğerlendirme Raporu'nda tüm mekânların herkes için erişilebilir konumda ve özellikte olduğu belirtilmiştir. Ancak farklı engellilik türleri düşünüldüğünde mekanlarda ve tuvaletlerde çeşitli gereksinim ve kullanım senaryolarının dikkate alınması, katlar arası ve mekansal geçişlerin daha kolay okunabilir olması (gerekliyse yönlendirici işaret ve panolar olabilir) gelişime açıktır. Fakülte mekanlarının ders saatleri dışında da açık olmalarıyla ilgili düzenlemelerin gelişime açık olduğu tespit edilmiştir.

**a. Tasarım stüdyoları, derslikler, seminer, sergi, kitaplık/arşiv, bilgisayar, maket vb. eğitim mekânları ile öğretim elemanları için hazırlık ve çalışma mekânlarının ilişki ve erişilebilirliklerini gösteren açıklamalı mimari plan çizimleri, uygun boyutlarda düzenlenerek verilmiştir.**

Raporda, programın kullanmakta eğitim mekanlarına ilişkin boyutlar belirtilmiştir, fakülte binasına dair tüm mimari çizimler EK 8'e'de paylaşılmıştır.

**b. Mekânları içeren yapıların ilgili yönetmeliklere ve evrensel tasarım ilkelerine uygunluğu bakımından bir değerlendirmesi yapılmıştır.**

Raporda fakülte binasının yönetmelikleri ve evrensel tasarım ilkelerine uygunluğu açısından bilgiler sunulmuştur.

Raporda aşağıdaki bilgiler eklerle beraber sunulmuştur ve ZT tarafından ziyaret sırasından tespitler yapılmıştır. "Fakültemizin, Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın 2022 Yılı Engelsiz Üniversite Ödülleri'nin Engelsiz Üniversite Bayrakları başlığında "Mekânda Erişilebilirlik (Turuncu Bayrak)" ödülü kapsamında değerlendirilmesi üzerine hazırlanan başvuru evraklarında görülebileceği gibi (EK 8g) Fakülte mekânları engellilere yönelik yönetmeliklerle ve evrensel tasarım ilkeleriyle uyumludur. Fakülte binasının girişinde, her iki bölüme erişim sağlayan giriş katında 2 rampa, bodrum kata arka bahçeden erişimi sağlayan 1 ayrı rampa, tüm katlara erişimi sağlayan asansör, bodrum katta engelli tuvaletleri (kadın/erkek) bulunmakta, bu doğrultuda fiziksel engellilerin erişimleri sağlanmaktadır. Bununla birlikte görme ve işitme engelliler için herhangi bir güvenlik önlemi bulunmamaktadır (EK 8g)."

Mekanda Erişilebilirlik başlığından turuncu bayrak ödülü kazanmak takdir edilmekle birlikte öğrenci ve öğretim elemanlarının fakülte binası içinde ve yakın çevresinde bir araya gelebilmesinde önemli rol oynayan sosyo kültürel faaliyetlere erişimin sağlanması gelişime açıktır.

**c. Öğrenci ve öğretim elemanlarının kullandığı teknik ve sayısal donanım ve destekleyici fiziksel olanakların dökümü yapılır ve yeterlilikleri değerlendirilmiştir.**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Öğrenci ve öğretim elemanlarının kullanımına açık teknik donanım ve destekleyici fiziksel olanakların dökümü raporda belirtilmiştir. Özdeğerlendirme çalışmaları sırasında belirlenen eksikliklerin giderilmesine yönelik mevcut ekonomik koşullar dahilinde iyileştirmelerin yapıldığı gözlemlenmiştir.

ZT'nin Kütüphane sorumlusu ile yapılan görüşmede, Fakülte binasının öğrencilerin 7/24 çalışma sağlayabilecek şekilde güvenlik önlemlerini sağlayamaması ve öğrencilerin çalışması için düzenlenen mekanın teknik donanım, depolama alanı ve diğer gerekli destekleyici olanakların sağlanamamasından dolayı, kütüphanede yer alan kullanıma uygun çalışma salonunu, program öğrencilerinin 7/24 kullanım olanağı sunulmasından dolayı sıklıkla tercih ettiklerini belirtmiştir. Ancak çalışma salonlarının düzen ve temizliğinin sağlanması konusunda personel yetersizliği nedeniyle sorunlar yaşandığı belirtilmiştir.

Öğrenci topluluğunun fakülte binası içerisinde sosyal etkinlikler için kullandığı çeşitli yaratıcı mekanlar olumlu bulunmuştur. Aidiyet duygusunun gelişmesi, fakülte içerisindeki görünürlüğün artması ve öğrenci etkileşimi açısından bir topluluk odası gereksinimi gözlemlenmiştir.

### 1.8.2 Bilgi Kaynakları

Özdeğerlendirme Raporu'nda;

**a. Kitaplık ve arşivlerin yönetsel yapıları, programla yapısal ilişkileri ve programa verdikleri hizmetler açıklanır.**

Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı organizasyon şeması ve verdiği hizmetler detaylı bir şekilde raporda sunulmuştur. Kitaplık ve arşivlerin yönetsel yapıları, programla yapısal ilişkileri başarılı bir biçimde açıklanmıştır.

**b. Kitaplık ve arşivlerde yer alan mimarlık konu alanlarındaki bilgi kaynaklarının türlerine göre sayısal dökümü, son iki yıldakilerin de belirtildiği bir tablo ile verilir.**

Merkez Kütüphanede yer alan mimarlık alanı ile ilişkili son iyi yıl değil tüm yıllara ait sayısal döküm sunulmuştur. Bilgi kaynaklarının türlerine göre artırılması ve güncellenmesi gelişime açıktır.

**c. Bilgi kaynaklarının, programın misyonu, öğrenci sayıları ve öğrenim hedefleri açısından uygunluğu, güncelliği ve ulaşılabilirliği değerlendirilir.**

Fakülte binasının içerisinde fakülteye ait bir kütüphane mevcut değildir. Kampüs içerisinde yer alan Prof. Dr. Fuat Sezgin Merkez kütüphanesine öğrenci ve öğretim üyeleri kolay erişebilir durumdadır.

Ancak yapılan görüşmelerde öğrencilerin uygulamalı ve çizim derslerini çalışmak için kullanmaları haricinde kütüphane kullanım sıklığının düşük olduğu belirtilmiştir. Raporda araştırma amaçlı kütüphane kullanımını teşvik etmek amacıyla bilgilendirme çalışmalarının yapılmasını programın hedeflediği belirtilmiştir. Mimarlık öğrencilerinin uygulamalı ve çizim derslerini yapmaları için kütüphane yerine, fakülte binasına ait mekanlarını tercih edecek biçimde bir düzenleme yapılması gelişime açıktır. Bu sayede merkezi kütüphane araştırma amaçlı gelen öğrenciler için daha cazip olabilecektir.

**d. Kitaplık ve arşivlerde yer alan bilgi kaynaklarının gelişmesi için yapılanlar ve bunların hangi bütçe olanakları ile gerçekleştirildiği belirtilir.**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Raporda kitaplık ve arşivlerde “yer alan bilgi kaynaklarının gelişmesi için her yıl birimlerin kitap, süreli yayın ve dijital veri tabanlarına ilişkin talepleri sorulmakta ve Üniversite nezdindeki kurumsal bütçe dahilinde alım” gerçekleştirildiği belirtilmiştir ve bu konuda Bölüm Kitap Satın Alma Komisyonu'nun çalışmalar düzenlediği ve öğretim üyelerinden talepleri topladığı ve merkeze ilettiği belirtilmiştir.

Ancak raporda toplanan taleplere dair ek bir sayısal kanıt sunulmamış, ayrıca bütçe sorunu nedeniyle kaynakların güncellenmesinde sorunların olduğu belirtilmiştir.

### 1.8.3 Mali Kaynaklar

**a. Tüm kaynaklar ve bu kaynaklardan sağlanan gelirler ve giderlerin açıklandığı mali yıl bütçesi gösterilir.**



Raporda programın bütçe olanaklarının, DEÜ Mimarlık Fakültesi bütçesi içerisinde yer aldığı belirtilmiş ve son 2 yıla ait bütçe kalemleri tahsis edilen ve harcanan miktarlar olarak belirtilmiştir.

**b. Öğrenci sayılarında ve gelir kaynaklarında olası değişiklikleri de öngörerek yapılacak 2 yıllık bütçe tahminleri gösterilir.**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Artan kontenjanlara paralel olarak doğabilecek harcamalara raporda değinilmiş ve olası çözüm önerileri sunulmuştur. Programın geleceğinin oluşturulmasında sayısal değişimlerin sıklığı; eğitim ve araştırma süreçlerinde bütçe planlamasını olumsuz etkilemektedir. Kurumun, programın öğrenci sayılarında ve gelir kaynaklarında öngörülebilirliğini ve devamlılığını sağlaması gelişime açıktır.

## 2 PROGRAMIN EĞİTİM VE ÖĞRENİM ÖZELLİKLERİ

### 2.1 Eğitim Dereceleri ve Müfredat

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın hedeflediği mezun profili, Mimarlık Bölümü tarafından sunulan tüm yüksek lisans programları ile beraber raporda belirtilmiş ve müfredat raporda ve eklerinde paylaşılmıştır. Bölümün şu anda aktif olarak çift anadal veya yan dal programı mevcut değildir. Ziyaret sırasında üzerinde çalışılan Şehir Bölge Planlama bölümü ile beraber yürütülecek çift anadal programı bilgileri ZT ile paylaşılmıştır.

Eğitim planındaki ders kategorilerinin bütün program içindeki kredi, ders saati ve AKTS oranları Tablo 38'de paylaşılmıştır. Programın dört ana anabilim dalına göre ders saati dağılımları Şekil 8'de raporda sunulmuştur. Program hedefleri ile uyumlu olduğu gözlemlenmiştir. Program tarafından sunulan seçmeli ders çeşitliliğinin geniş bir kapsamda öğrencilere hitap ettiği gözlemlenmiştir. Ders programlarının, içeriklerinin değerlendirilmesi ve güncellenmesi konusunda yürütülen çalışmalarda iç ve dış paydaş geribildirimleri alındığı belirlenmiş ve düzenli aralıklarla özdeğerlendirme yapıldığı (EK 9k) görülmüştür. Ayrıca raporda revizyonlara yönelik çalışmalarla ilgili aşağıdaki bilgi sunulmuştur: "Öğretim planı revizyonları Anabilim Dalı Başkanlıklarının teklifi ile toplanan Bölüm Akademik Kurulu'ndaki tartışmalar çerçevesinde son halini alarak, önce Fakülte Kurulu'na sunulur. Sonrasında Üniversite Senatosu'nun onayı ile bir sonraki öğretim yılından itibaren devreye girer. Programda müfredatı oluşturmak, gözden geçirmek ve geliştirmek için temel yöntemler, Bölüm 1.4'te detaylı aktarıldığı üzere, iç-dış paydaş görüşleri çerçevesinde yapılan periyodik değerlendirmelerdir (s.90)." Anabilim dalları dersleri arasındaki kopuklara dikkat çekilmiş, bu konuda yeni bir zorunlu ders olarak programa eklenmiştir.

Programın hedeflediği ancak kanıtlanmayan bir alanın disiplinlerarası çalışma konusu olduğu belirlenmiş ve gelişime açık bir alan olduğu tespit edilmiştir.

Kanıtlar:

EK 3a: Program müfredatında yer alan her dersin öğrenme çıktıları, tanımı, öğrenme çıktılarını, haftalık ve dönem içi verildiği toplam saat, ders dışı öngörülen toplam çalışma süresini içeren ders tanıtım formları

EK 3b: Dersi son 2 yıl boyunca veren öğretim elemanlarının listeleri

EK 2: mezunun kazanması gereken bilgi, beceri ve yetkinliklerin derslerle ilişkisini gösterir matris.

### 2.2 Öğrenme Ortamı ve Başarı Düzeyi

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

### Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:

Raporda, programın öncelikle mezunlarının kazanmasını hedeflediği bilgi, beceri ve yetkinlikleri değerlendirmek üzere dış paydaşlara uyguladığı anketler ve görüşmelerde belirlenen tespitler paylaşılmıştır. Mekansal eksikliklere değinilen değerlendirmeler ile ilgili yapılan düzenlemeler olumlu olarak tespit edilmiştir.

Diğer yandan, alınan geri bildirimlere sonucunda raporda aşağıdaki tespitler paylaşılmıştır: “2021 yılı anketinde zayıf yönlerin taşıyıcı sistemi tasarımıyla bütünsel kurgulayabilme becerisi (PK10), yapı malzemeleri, yapı kabuğu, yapı fiziki ve uygulamaya dönük bilgi (PK11), disiplinlerarası çalışma becerisi (PK12), yasal mevzuata hakimiyet (PK14) konularıyla ilişkilendiği görülmektedir. Anketlerin daha çok mezuna erişilerek tekrarlanması öngörülmektedir (s.92).”

Yapı Teknolojileri alanında ve disiplinlerarası çalışmaların program kapsamında gelişmeye açık olduğu görülmüştür. Raporda belirtildiği üzere 8 yarıyıldaki %14,85 mezun olma oranının nedenlerinin program tarafından, ileride programın geleceğinin kurgulanmasında yol gösterici olması açısından, araştırılmaya açıktır.

### 2.3 Öğrenme Kültürü

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

#### Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:

Program özdeğerlendirme raporunda, eğitim amacına paralel olarak kurgulanan derslere ait ortamdaki eğitimi eylemler üzerinden aşağıdaki şekilde aktarmıştır:

Program eğitim amacında belirtilen,

*“bilgilenme, bilgi üretme gibi düşünsel eylemler”* zorunlu ve seçmeli teorik dersler üzerinden;

*“bağımsız düşünüp tasarlayabilme becerisi, yaratıcılık”* tasarım, yapı ve koruma stüdyoları üzerinden;

*“eleştirel düşünebilme becerisi”* zorunlu ve seçmeli kuram dersleri üzerinden;

*“günümüz teknik olanaklarını kullanma becerisi”* yapım sistemleri, teknik donanım ve malzeme dersleri üzerinden gerçekleştirilmektedir.

**Uygulamalı tasarım stüdyolarında:** İlk 6 yarıyıldaki uygulamalı tasarım stüdyoları probleme dayalı eğitim modeline, dolayısıyla birebir öğrenci-öğretim üyesi etkileşimine dayanan bireysel kritiklerle ilerlemektedir. Öğrenci her ders hazırlamış olduğu çizimler ve maket üzerinden kendisine atanmış bulunan öğretim üyesinden görüş almakta, bir sonraki derse bunu geliştirmek üzere çalışmalarına devam etmektedir. Bu süreçte serbest el çizim teknikleri, bilgisayar destekli çizim, maket gibi farklı teknikler stüdyonun talepleri ve öğrenci tercihleri doğrultusunda kullanılabilir. 7. ve 8. yarıyıldaki proje stüdyoları ise jüri kritikleri şeklinde kurgulanmaktadır. Bu stüdyolarda süreç öğrencinin öz kontrolünde ilerlemekte; ilk altı yarıyıl boyunca aldıkları doğrultusunda kendi başına bir projeyi belirli oranda jüri

kritiği olarak geliştirmesi beklenmektedir. Her iki yarıyıl stüdyosunda, son 3 yıldır jüriler dijital sunumlarla yürütülmektedir.

**Uygulamalı yapı stüdyoları** teorik aktarımların devamında aktarılan konuya ilişkin serbest el ile çizim ve/veya maket yöntemleri kullanılarak öğretim üyeleri kontrolünde gerçekleştirilen uygulamalardan oluşmaktadır. Birinci yarıyıldan başlayarak altıncı yarıyıl sonuna kadar devam eden toplam altı yapı stüdyosunda konular temelde taşıyıcı sistem ve yapım teknikleri olmakla birlikte yapı malzemesi, çağdaş strüktür ve yapım sistemleri gibi teorik yapı bilgisi dersleri ile de teknolojik alt yapının oluşturulduğu etkileşimli ve tamamlayıcı nitelikte bir akışa sahiptir.

**Uygulamalı destek stüdyolarındaki** temel yöntem ise öğrencilere teorik aktarımın ardından verilen teknik çizim uygulamaları şeklindedir.

Teorik derslerde ise, anlatım, uygulama-alıştırma, uygulamalı soru çözümü, proje/ödev yöntemlerinin uygulandığı raporda belirtilmiştir.

ZT, program ziyareti sırasında stüdyo kültürünün önemli bir parçası olan jürilerden birine katılma fırsatı bulmuştur. Raporda da, stüdyo ve uygulamalı yapı derslerinin değerlendirilmesine ait detayları belirtmiştir. JÜRİFEST uygulaması farklı sınıflardan öğrencilerin akran eğitiminin desteklenmesi bakımından çok başarılı bulunmuştur.

Raporda etik kuralların uygulanmasında ve öğrencilerin bu konularda bilinçlendirilmesinde uygulanan yöntemler belirtilmemiştir.

#### 2.4 Mezunun Kazanması Gereken Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler

- I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme
- II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat
- III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum
- IV) Mimarlık – Teknoloji
- V) Mimarlık - Meslek Ortamı

##### **I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme**

**Mimarlık eğitimi**, kültür, sanat, bilim, toplum, çevre, teknoloji vb. alanların mimarlık ile ilişkisini sorgulama, yeniden düşünme, çeşitli temsil araçlarını kullanarak kavramsallaştırma, tasarlama, gerçekleştirebilme kapasitesinin geliştirilmesini amaçlamalıdır.

**Eleştirel Düşünme:** Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme **becerisi**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

##### **Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK1, PK2, PK3 ve PK6 'sini kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV, MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4013 TAŞIYICI SİSTEM TASARIMINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4511 MİMARLIK KURAMI VE ELEŞTİRİSİ, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI

seçmeli dersler içinde;

MİM 3745 GÖRSEL DÜŞÜNME YÖNTEMİ OLARAK ESKİZ, MİM 3747 SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARLIK , MİM 3749 DİJİTAL ORTAMDA GRAFİK SUNUM TEKNİKLERİ, MİM 3751 MİMARLIK VE RENK, MİM 3524 MİMARLIKTA SAYDAMLIK, MİM 3528 CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARLIĞI, MİM 3530 MİMARİ PSİKOLOJİ , MİM 3532 MODERN ÇAĞDA GÖRSEL ÜRETİM TEKNİKLERİ, MİM 3536 MİMARİ ÇİZİM TARİHİ VE KURAMI, MİM 3538 EKOLOJİK MİMARLIK, MİM 3540 MİMARLIK VE ÜTOPYA, MİM 3724 TARİHİ ÇEVRE VE RESTORASYON KAVRAMI, MİM 3726 KÜLTÜRLERARASILIK VE AKDENİZ EVLERİ, MİM 3732 RÖNESANS MİMARİSİ VE ETKİLERİ, MİM 3734 DÜNYA MİRAS ALANLARI VE KORUMA, MİM 3736 ENDÜSTRİ MİRASI VE KORUNMASI, MİM 4521 MİMARİ ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, MİM 4522 TÜKETİM VE MİMARLIK, MİM 4524 GECİKMİŞ MODERNLİKLER, MİM 4526 SİNEMA VE MİMARLIK, MİM 4528 İZMİR'DE MİMARİ GELİŞMELER, MİM 4530 MİMARLIK VE MODA, MİM 4534 TOPLU KONUTTA ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR, MİM 4536 BİLİM VE MİMARLIK, MİM 4538 MİMARİ SORGULAMA ARACI OLARAK KARİKATÜR, MİM 4722 KONAKLAMA YAPILARI, MİM 4724 BÖLGESEL-GELENEKSEL MİMARLIK, MİM 4728 YENİLEME KURAMINDA GÜNCEL SÖYLEMLER, MİM 4730 KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ, MİM 4732 TARİHİ DOKUDA FOTOĞRAF VE GÖRME BİÇİMLERİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme **becerisi** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**İletişim:** Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

#### Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:

Programın PK1 ve PK4 'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV, MİM 3602 YAPI UYGULAMA PROJESİ , MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4012 BÜRO STAJI, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI

Seçmeli dersler içinde;

MİM 3739 MAKET YAPIM TEKNİKLERİ, MİM 3745 GÖRSEL DÜŞÜNME YÖNTEMİ OLARAK ESKİZ, MİM 3749 DİJİTAL ORTAMDA GRAFİK SUNUM TEKNİKLERİ, MİM 3751 MİMARLIK VE RENK, MİM 3022 İŞ HAYATI İÇİN İNGİLİZCE, MİM 3524 MİMARLIKTA SAYDAMLIK, MİM 3530 MİMARİ PSİKOLOJİ, MİM 3536 MİMARİ ÇİZİM TARİHİ VE KURAMI, MİM 4521 MİMARİ ARAŞTIRMA YÖNTEMLER, MİM 4635 MİMARLIKTA

BİLGİSAYAR PROGRAMLAMA, MİM 4522 TÜKETİM VE MİMARLIK, MİM 4538 MİMARİ SORGULAMA ARACI OLARAK KARİKATÜR, MİM 4624 BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM VE TAKDİM TEKNİKLERİ, MİM 4732 TARİHİ DOKUDA FOTOĞRAF VE GÖRME BİÇİMLERİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Araştırma:** Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama **becerisi**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK1,PK2,PK3 ve PK6 'sını kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4511 MİMARLIK KURAMI VE ELEŞTİRİSİ, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI,

seçmeli dersler içinde;

MİM 3749 DİJİTAL ORTAMDA GRAFİK SUNUM TEKNİKLERİ, MİM 3751 MİMARLIK VE RENK, MİM 3022 İŞ HAYATI İÇİN İNGİLİZCE, MİM 3524 MİMARLIKTA SAYDAMLIK, MİM 3528 CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARLIĞI, MİM 3530 MİMARİ PSİKOLOJİ, MİM 3532 MODERN ÇAĞDA GÖRSEL ÜRETİM TEKNİKLERİ, MİM 3536 MİMARİ ÇİZİM TARİHİ VE KURAMI, MİM 3538 EKOLOJİK MİMARLIK, MİM 3540 MİMARLIK VE ÜTOPYA, MİM 3722 UYGARLIK TARİHİ , MİM 3724 TARİHİ ÇEVRE VE RESTORASYON KAVRAMI, MİM 3726 KÜLTÜRLERARASILIK VE AKDENİZ EVLERİ, MİM 4521 MİMARİ ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, MİM 4522 TÜKETİM VE MİMARLIK, MİM 4524 GECİKMİŞ MODERNLİKLER, MİM 4526 SİNEMA VE MİMARLIK, MİM 4528 İZMİR'DE MİMARİ GELİŞMELER, MİM 4530 MİMARLIK VE MODA, MİM 4534 TOPLU KONUTTA ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR, MİM 4624 BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM VE TAKDİM TEKNİKLERİ, MİM 4722 KONAKLAMA YAPILARI, MİM 4724 BÖLGESEL-GELENEKSEL MİMARLIK, MİM 4728 YENİLEME KURAMINDA GÜNCEL SÖYLEMLER

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama **becerisi** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Tasarlama:** Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme **becerisi**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK1,PK2 'sini kapsamaktadır.

Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3503 MİMARİ TASARIM III, MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV, MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4013 TAŞIYICI SİSTEM TASARIMINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4012 BÜRO STAJI, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI

seçmeli dersler içinde;

MİM 3745 GÖRSEL DÜŞÜNME YÖNTEMİ OLARAK ESKİZ, MİM 3749 DİJİTAL ORTAMDA GRAFİK SUNUM TEKNİKLERİ, MİM 4635 MİMARLIKTA BİLGİSAYAR PROGRAMLAMA, MİM 4538 MİMARİ SORGULAMA ARACI OLARAK KARİKATÜR, MİM 4624 BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM VE TAKDİM TEKNİKLERİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme **becerisi** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

Ancak evrensel tasarım ilkeleri ve erişilebilir tasarım konularında tasarım bilgisi ve uygulama derslerinin geliştirilmesine ağıttır.

**II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat**

**Mimarlık eğitimi**, küresel ve yerel ölçekte mimarlık örneklerine, sanat kuram ve pratiklerine ilişkin bilgiyi, doğal, tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında kavrama becerisi ile; kültürel mirası çevresel duyarlılık ve etik sorumlulukla koruma bilinci kazandırmayı; peyzaj ve kentsel tasarım alanlarında toplumsal, kültürel, sanatsal oluşumlara ilişkin kuram ve gelenekleri anlamayı **amaçlamalıdır**.

**Dünya Mimarlığı:** Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlama.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 5'ını kapsamaktadır. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içeriklerinde *Dünya Mimarlığı* kriterini;

zorunlu derslerden:

MİM 1511 MİMARLIĞA GİRİŞ I, MİM 1512 MİMARLIĞA GİRİŞ II, MİM 2811 MİMARLIK TARİHİNE GİRİŞ, MİM 2812 ANTİK ÇAĞDAN SANAYİ DEVRİMİNE MİMARLIK TARİHİ, MİM 3613 ÇAĞDAŞ STRÜKTÜR SİSTEMLERİ, MİM 3811 MODERN MİMARLIK

TARİHİ dersleri olmak üzere toplam 5 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu dersler uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

MİM 3613 ÇAĞDAŞ STRÜKTÜR SİSTEMLERİ sınav kağıtlarında daha çok strüktürel sistemlerin genel olarak değerlendirildiği, dünya mimarlık örnekleriyle ilişkilenesinin gelişime açık olduğu gözlenmiştir.

seçmeli derslerden:

MİM 3021 MESLEKİ YABANCI DİL, MİM 3521 MODERNLEŞME VE SANAYİ MEKANLARININ GELİŞİMİ, MİM 3599 MİMARLIK - TOPLUM DİYALOĞU, MİM 3635 MEGA STRÜKTÜRLERİN YAPIM TEKNOLOJİLERİ, MİM 3721 TARİHİ DOKUDA YENİ YAPI TASARIMINDA YAKLAŞIMLAR, MİM 3737 SANAT TARİHİ, MİM 3745 GÖRSEL DÜŞÜNME YÖNTEMİ OLARAK ESKİZ, MİM 3812 TÜRK MİMARLIK TARİHİ, MİM 3524 MİMARLIKTA SAYDAMLIK, MİM 3532 MODERN ÇAĞDA GÖRSEL ÜRETİM TEKNİKLERİ, MİM 3536 MİMARİ ÇİZİM TARİHİ VE KURAMI, MİM 3540 MİMARLIK VE ÜTOPYA, MİM 3722 UYGARLIK TARİHİ, MİM 3726 KÜLTÜRLERARASILIK VE AKDENİZ EVLERİ, MİM 3732 RÖNESANS MİMARİSİ VE ETKİLERİ, MİM 3734 DÜNYA MİRAS ALANLARI VE KORUMA, MİM 3736 ENDÜSTRİ MİRASI VE KORUNMASI, MİM 4511 MİMARLIK KURAMI VE ELEŞTİRİSİ, MİM 4529 ÇOK KATLI VE YÜKSEK YAPI TASARIM PROBLEMLERİ, MİM 4721 ESKİ YAPILAR, YENİ İŞLEVLER, MİM 4524 GECİKMİŞ MODERNLİKLER, MİM 4526 SİNEMA VE MİMARLIK, MİM 4530 MİMARLIK VE MODA, MİM 4534 TOPLU KONUTTA ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR olmak üzere toplam 23 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

**Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik:** İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında **anlama**. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 5, PK 7 ve PK 8'ini kapsamaktadır. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Yerel mimarlık /kültürel çeşitlilik kriterini;

zorunlu derslerden:



MİM 1511 MİMARLIĞA GİRİŞ I, MİM 1512 MİMARLIĞA GİRİŞ II, MİM 2811 MİMARLIK TARİHİNE GİRİŞ, MİM 2704 KORUMA PROJESİ I, MİM 3503 MİMARİ TASARIM III, MİM 3703 KORUMA PROJESİ II, MİM 3811 MODERN MİMARLIK TARİHİ dersleri olmak üzere toplam 7 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu dersler uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

seçmeli derslerden:

MİM 3021 MESLEKİ YABANCI DİL, MİM 3521 MODERNLEŞME VE SANAYİ MEKANLARININ GELİŞİMİ, MİM 3623 TAŞIYICI SİSTEM VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK AÇISINDAN KUBBELER, MİM 3725 TARİHSEL MEKAN OKUMA, MİM 3727 GELENEKSEL ANADOLU KONUT KÜLTÜRÜ, MİM 3729 EGE'DE ANTİK ÇAĞ MİMARLIĞI, MİM 3731 HALK MİMARİSİ VE SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS, MİM 3733 ARKEOLOJİK MİRAS VE KORUMA, MİM 3745 GÖRSEL DÜŞÜNME YÖNTEMİ OLARAK ESKİZ, MİM 3812 TÜRK MİMARLIK TARİHİ, MİM 3528 CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARLIĞI, MİM 3628 TAKVİYELİ YIĞMA YAPILAR, MİM 3724 TARİHİ ÇEVRE VE RESTORASYON KAVRAMI, MİM 3726 KÜLTÜRLERARASILIK VE AKDENİZ EVLERİ, MİM 3728 ANADOLU UYGARLIK TARİHİ, MİM 4511 MİMARLIK KURAMI VE ELEŞTİRİSİ, MİM 4725 İZMİR TARİHSEL ÇEVRE DOKUSU ARAŞTIRMALARI, MİM 4524 GECİKMİŞ MODERNLİKLER, MİM 4526 SİNEMA VE MİMARLIK, MİM 4528 İZMİR'DE MİMARİ GELİŞMELER, MİM 4534 TOPLU KONUTTA ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR, MİM 4538 MİMARİ SORGULAMA ARACI OLARAK KARİKATÜR, MİM 4722 KONAKLAMA YAPILARI, MİM 4724 BÖLGESEL-GELENEKSEL MİMARLIK, MİM 4730 KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ, MİM 4732 TARİHİ DOKUDA FOTOĞRAF VE GÖRME BİÇİMLERİ olmak üzere toplam 25 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır. ZT özellikle anlama düzeyi A3 ve üzeri olan seçmeli derslerin ders izlencelerinin kültürel çeşitliliği daha çok içerecek şekilde düzenlenmesinin gelişime açık olduğunu değerlendirmiştir.

**Kültürel Miras ve Koruma:** Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini anlama.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 7 ve PK 8'ini kapsamaktadır. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Kültürel Miras ve Koruma kriterini;

zorunlu derslerden:

MİM 2704 KORUMA PROJESİ I, MİM 3703 KORUMA PROJESİ II olmak üzere toplam 2 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında MİM 2704 KORUMA PROJESİ I ve MİM 3703 KORUMA PROJESİ II öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

seçmeli derslerden:

MİM 3721 TARİHİ DOKUDA YENİ YAPI TASARIMINDA YAKLAŞIMLAR, MİM 3725 TARİHSEL MEKAN OKUMA, MİM 3727 GELENEKSEL ANADOLU KONUT KÜLTÜRÜ, MİM 3729 EGE'DE ANTİK ÇAĞ MİMARLIĞI, MİM 3731 HALK MİMARİSİ VE SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS, MİM 3733 ARKEOLOJİK MİRAS VE KORUMA, MİM 3722 UYGARLIK TARİHİ, MİM 3724 TARİHİ ÇEVRE VE RESTORASYON KAVRAMI, MİM 3726 KÜLTÜRLERARASILIK VE AKDENİZ EVLERİ, MİM 3728 ANADOLU UYGARLIK TARİHİ, MİM 3734 DÜNYA MİRAS ALANLARI VE KORUMA, MİM 3736 ENDÜSTRİ MİRASI VE KORUNMASI, MİM 4721 ESKİ YAPILAR, YENİ İŞLEVLER, MİM 4723 KORUMA İLKELERİ, MİM 4725 İZMİR TARİHSEL ÇEVRE DOKUSU ARAŞTIRMALARI, MİM 4722 KONAKLAMA YAPILARI, MİM 4724 BÖLGESEL-GELENEKSEL MİMARLIK, MİM 4728 YENİLEME KURAMINDA GÜNCEL SÖYLEMLER, MİM 4730 KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ, MİM 4732 TARİHİ DOKUDA FOTOĞRAF VE GÖRME BİÇİMLERİ olmak üzere toplam 19 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

ZT MİM 3701 Tarihi Yapılar Koruma Projesi ve MİM 2702 Tarihi Çevreye Giriş derslerinin yakın zamanda güncellenmiş ve MİM 2704 Koruma Projesi I ve MİM 3703 Koruma Projesi II derslerine dönüştürülmesini program kazanımları açısından çok olumlu bulmuştur. Tarihi, kültürel ve doğal özellikleri ile fiziksel çevreyi ve bu çevre içindeki tarihi yapıları anlamaya, fiziksel çevreye ilişkin çözümler üretme ve ürüne dönüştürmeye yönelik bu derslerin farklı ölçeklerde ve iki dönem zorunlu ders olarak verilmesi oldukça olumludur. Ders çıktılarına bakıldığında, bu derslerin daha çok fiziksel çevreyi anlamaya yönelik olduğu değerlendirilmiştir. Fiziksel çevreyi tarihi, kültürel ve doğal özellikleriyle bütüncül değerlendirerek korumaya yönelik projeler geliştirme ile tasarım yoluyla çözüm üretme gelişmeye açık bulunmuştur.

Koruma yöntemlerinin altlığını oluşturan ileri belgeleme teknikleri, tarihi yapı ve alanlarda bilgi yönetimine (HBIM, coğrafi bilgi sistemleri vb.) yönelik güncel teknolojilerin derslerde aktarılması gelişime açık bulunmuştur.

### **III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum**

**Mimarlık eğitimi, doğal ve yapılı çevrenin kültürel miras ve ekoloji bağlamında dengeli ve sürdürülebilir bir yaklaşımla ele alınması anlayışını kazandırmayı amaçlamalıdır. Mimarlık eğitimi ayrıca kentsel tasarım, peyzaj mimarlığı konularını yerel ve küresel**

*değerler, planlama stratejileri, kültürel-ekonomik-politik ilişkiler düzeyinde anlamaya yönelik farkındalık kazandırmalıdır.*

**Sürdürülebilirlik:** Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma **becerisi**.

**Karşılanmıştır**

**Karşılanmamıştır**

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 8 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Sürdürülebilirlik kriterlerini;

MİM 2502 Mimari Tasarım II (B1) (Zorunlu) farklı şubelerde verilen konular üzerinden değerlendirme yapılmıştır.

MİM 3503 Mimari Tasarım III (B2) (Zorunlu): Teslim edilen projelerin yere dair yaptığı araştırma ve yorumlarda özellikle sosyal sürdürülebilirlik alanında bulunmuştur.

MİM 4503 Mimari Tasarım V (B4) (Zorunlu): Final teslimlerinde pasif tasarım stratejilerine dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3623 Taşıyıcı Sistem ve Sürdürülebilirlik Açısından (B2) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi, ara ve final sınavında tasarım becerisine yönelik çalışmalar bulunmamıştır.

MİM 3741 Mimari Çevre Düzenlemesi (B2) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemlerinde ara ve final sınavları ve ödev teslimlerinde teorik bilgiyi anlamayı içeren çalışmalar içermektedir, ancak uygulamaya dönük tasarım becerilerinin edinimine dair çalışmalar mevcut değildir.

MİM 3747 Sürdürülebilir Mimarlık (B5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3538 Ekolojik Mimarlık (B5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Bahar Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3632 Mimaride Yönlendirme ve Güneş Kontrolü (B5) (Seçmeli): 21-22 Bahar döneminde ara ve final sınavlarında sorulan sorularda güneş kontrolü için gölgeleme elemanları seçimi yapabilmesine yönelik bulunmuştur.

MİM 4625 Güneş Enerjisi ve Mimaride Kullanımı (B5) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemlerinde ara ve final ödevinde teorik bilginin aktarımı noktasında bulunmuştur, tasarım becerisine dair uygulamalar mevcut değildir.

MİM 4506 Mimari Tasarım VI (B5) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi final proje teslimlerinde bulunmuştur.

MİM 4536 Bilim ve Mimarlık (B5) (Seçmeli): 21-22 bahar Dönemi ödevlerinde uygulamalı çalışma örneklerinde bulunmuştur.

MİM 4642 Sıfır Karbon Yerleşimler (B3) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, tüm ara sınav, ödev ve final teslimlerinde anlamaya yönelik çalışmalar bulunmuştur.

Yapı Teknolojileri ve sürdürülebilirlik alanında verilen tüm dersler öğrencilere çok değerli bir altyapı sunmaktadır. Günümüzde gittikçe yaygınlaşan hesaplamalı araçların derslerde özellikle tasarım çalışmalarında ve teorik derslerde gündeme alınmasının, ayrıca öğrencilerin öğrendikleri teorik bilgiyi, tasarım pratiğine aktarılmasına yönelik becerilerini geliştirebilecekleri uygulamalı dersler kapsamında değerlendirilmesinin gelişime açık olduğu gözlemlenmiştir.

**Toplumsal Sorumluluk:** Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 9 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Toplumsal Sorumluluk kriterini;

zorunlu derslerden:

MİM 2811 MİMARLIK TARİHİNE GİRİŞ (A1); MİM 2704 KORUMA PROJESİ I (A3); MİM 2812 ANTİK ÇAĞDAN SANAYİ DEVRİMİNE MİMARLIK TARİHİ (A2); MİM 3703 KORUMA PROJESİ II (A4); MİM 3811 MODERN MİMARLIK TARİHİ (A4); MİM 3812 TÜRK MİMARLIK TARİHİ (A5); MİM 4503 MİMARİ TASARIM V (A5); MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI (A5)

seçmeli derslerden:

GÇD 1000 GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI (A5); İHD 1001 İNSAN HAKLARI (A4); MİM 3543 MİMARİ TASARIMDA İNSAN GEREKSİNİMLERİ (A4); MİM 3599 MİMARLIK-TOPLUM DİYALOĞU (A5); MİM 3727 GELENEKSEL ANADOLU KONUT KÜLTÜRÜ (A4); MİM 3731 HALK MİMARİSİ VE SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS (A5); MİM 3733 ARKEOLOJİK MİRAS VE KORUMA (A3); MİM 3747 SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARLIK (A5); MİM 3528 CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARLIĞI (A3); MİM 3538 EKOLOJİK MİMARLIK (A5); MİM 3722 UYGARLIK TARİHİ (A4); MİM 3728 ANADOLU UYGARLIK TARİHİ (A4); MİM 3732 RÖNESANS MİMARİSİ VE ETKİLERİ (A4); MİM 3734 DÜNYA MİRAS ALANLARI VE KORUMA (A4); MİM 3736 ENDÜSTRİ MİRASI VE KORUNMASI (A4); MİM 4723 KORUMA İLKELERİ (A3); MİM 4725 İZMİR TARİHSEL ÇEVRE DOKUSU ARAŞTIRMALARI (A4); MİM 4522 TÜKETİM VE MİMARLIK (A4); MİM 4528 İZMİR'DE MİMARİ GELİŞMELER (A4); MİM 4728 YENİLEME KURAMINDA GÜNCEL SÖYLEMLER (A5); MİM 4730 KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ (A5) olmak üzere toplam 28 dersin anlama düzeyinde karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

**Doğa ve İnsan:** Doğal sistemler ve yapı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK8 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Coğrafi koşullar kriterini;

Zorunlu derslerden:

MİM 1512 MİMARLIĞA GİRİŞ II (A1), MİM 2505 MİMARİ TASARIM I (A2)

Seçmeli derslerden:

MİM 3741 MİMARİ ÇEVRE DÜZENLEMESİ (A5); MİM 3741 MİMARİ ÇEVRE DÜZENLEMESİ (A5); MİM 3530 MİMARİ PSİKOLOJİ (A5); MİM 3538 EKOLOJİK MİMARLIK (A5); MİM 3632 MİMARİDE YÖNLENDİRME VE GÜNEŞ KONTROLÜ (A5); MİM 3634 DEPREME KARŞI YAPILARIN MİMARİ TASARIM İLKELERİ (A5); MİM 4625 GÜNEŞ ENERJİSİ VE MİMARİDE KULLANIMI (A5); MİM 4536 BİLİM VE MİMARLIK (A5); MİM 4642 SIFIR KARBON YERLEŞİMLER (A5)

MİM 3538 EKOLOJİK MİMARLIK (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Bahar Dönemleri ders dosyalarında bulunmamıştır ve değerlendirme yapılmamıştır.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

**Coğrafi Koşullar:** Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 8 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Coğrafi koşullar kriterini;

Zorunlu derslerden:

MİM 1512 MİMARLIĞA GİRİŞ II (A1); MİM 2505 MİMARİ TASARIM I (A2); MİM 2502 MİMARİ TASARIM II (A3); MİM 3601 İNCE YAPI (A3)

Seçmeli derslerden:

MİM 3727 GELENEKSEL ANADOLU KONUT KÜLTÜRÜ (A2); MİM 3632 MİMARİDE YÖNLENDİRME VE GÜNEŞ KONTROLÜ (A5); MİM 3634 DEPREME KARŞI YAPILARIN MİMARİ TASARIM İLKELERİ (A5); MİM 4724 BÖLGESEL-GELENEKSEL MİMARLIK (A5)

olmak üzere toplam 8 dersin karşıladığı ifade edilmiştir.

Bu derslerden son iki yıl içinde açılanlar uzaktan ulaşım klasörü içindeki Ders Dosyaları ve Öğrenci Çalışmaları klasörü altında öğrenci sınav kağıtları ve ödev teslimlerinde ispatlarını sunmaktadır.

Anlama düzeyindeki çıktıların stüdyo çalışmaları dışında seçmeli dersler ile karşılandığı görülmüştür, özellikle depreme karşı mimari tasarım ilkeleri dersi çıktılarının zorunlu dersler kapsamında değerlendirilmesinin gelişime açık olduğu görülmüştür.

#### **IV) Mimarlık - Teknoloji**

**Mimarlık eğitimi**, teknik tasarım süreçleri ve bina servis sistemleri hakkındaki bilgilerin tasarım sürecinde bir bütüne dönüştürülmesi konusunda farkındalık yaratmayı ve tasarlama becerisi kazandırmayı **amaçlamalıdır**.

**Yaşam Güvenliği:** Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini **anlama**.

**Karşılanmıştır**

**Karşılanmamıştır**

#### **Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Yaşam Güvenliği kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 1612 YAPI MALZEMESİ I (A1) (Zorunlu) 2020-21 Bahar Dönemi Ara Sınav çalışmasında teslim edilen ödevlerde, final Ödevlerinde de malzemelerin yanmazlık sınıflarına dikkat edilmiştir.

MİM 2617 YAPI MALZEMESİ II (A2) (Zorunlu) tabloda ders kodu 2617 olarak verilmiştir, ders örneklerinin 2020-21 Güz döneminde kodu 2613 olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde ise MİM 2617 kodlu olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde verilen ders örnek setlerinde yangın güvenlik konularında değerlendirme yapıldığı görülmemiştir. 20-21 Güz Döneminde MİM 2613 Yapı Malzemesi II dersinin final çalışmalarında yangına dayanım konusunda çalışmalar yapılmıştır.

MİM 3601 İNCE YAPI (A3) (Zorunlu) dersinde yapılan uygulamalı çalışmalarda, özellikle malzeme seçimlerinde dikkat edilen hususlar belirtilmemiş, ancak tüm tasarım çalışmalarının bütünlüğünde güvenlik koşullarına dikkat edilerek tasarım kararlarının alındığı göz önünde bulundurulmuştur.

MİM 3753 BİNA TEKNİK DONANIM (A4) (Seçmeli) 20-21 Güz döneminde dersin kodu farklı görünmektedir, bu nedenle 21-22 Güz Döneminde açılan dersin çıktıları değerlendirilmiştir. 21-22 Güz Dönemi Final Sınavı sorusunun yangına karşı alınabilecek pasif ve aktif güvenliklerini sorguladığı görülmüştür.

MİM 3755 AKILLI BİNALARDA ENERJİ, YAPIM VE BİLGİ (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

İSG 4001 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I (A4) (Zorunlu): Ders örnek setleri yer almadığı için değerlendirilememiştir.

MİM 4011 ŞANTİYE STAJI (A5) (Zorunlu): Şantiye staj defteri örneği sunulmuştur, bulunmuştur.

İSG 4002 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ II (A5) (Zorunlu): Ders örnek setleri yer almadığı için değerlendirilememiştir.

**Taşıyıcı Sistemler:** Düşey ve yanal kuvvetlerle ayakta duran, statik ve dinamik taşıyıcı sistemlerin davranış ilkeleri ile gelişim ve uygulamalarını **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 10 ve PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve İçerikleri'nde Taşıyıcı Sistemler kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 1015 MATEMATİK(A2) (Zorunlu) 2021-22 Güz Dönemi Ara ve Final Sınavlarında sorulan soruların, yapıların gerekli kuvvet hesaplamaları için gerekli altyapıyı sunduğu belirlenmiştir.

MİM 1507 TEMEL TASARIM (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi 4. Çalışma Biyo-Oylum teslimlerinde yapılan maket çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 1601 YAPIM BİLGİSİNE GİRİŞ I (A2) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi Final Çalışmalarında yığma yapım tekniğine ilişkin uygulama çizim teslimlerinde bulunmuştur.

MİM 1502 MİMARİ TASARIMA GİRİŞ (A3) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi Şube RZ\_ÖA\_MK\_BGT\_HB\_EG Çalışma 4 Set 3, final teslimlerinde öğrencilerin taşıyıcı sistemleri planlamasında bulunmuştur. Şubeler arasında farklı yaklaşımlar görülmektedir.

MİM 1602 YAPIM BİLGİSİNE GİRİŞ II (A2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi tüm uygulama çalışmalarında Ahşap taşıyıcı sistemle yapılan uygulamalarda bulunmuştur.

MİM 2601 YAPIM BİLGİSİ I (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi 2. Ara Sınav çalışmalarında Betonarme taşıyıcı sistemle yapılan uygulamalarda bulunmuştur.

MİM 2615 STATİK (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi final sınavında sorulan sorularda bulunmuştur.

MİM 2901 MİMARİ MEKANIN TEMEL BİLEŞENLERİ (A2) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi Set 3'te bulunmuştur.

MİM 2502 MİMARİ TASARIM II A2 (Zorunlu): 21-22 Bahar dönemi, öğrenci projelerinde taşıyıcı sistem duyarlılıkları bulunmuştur.

MİM 2602 YAPIM BİLGİSİ II A3 (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, 1. ara sınav çatı taşıyıcı sistemleri tasarımında bulunmuştur.

MİM 2618 MUKAVEMET A3 (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final, Şube 2, bulunmuştur.

MİM 2704 KORUMA PROJESİ I (A2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final Teslimi rölöve çalışmaları sunulmuştur, ancak rölöve çizimlerinde taşıyıcı sisteme dair bilgi eksiktir.

MİM 3613 ÇAĞDAŞ STRÜKTÜR SİSTEMLERİ (A4) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, Final sınavlarında teorik bilgiye dönük olarak bulunmuştur.

MİM 3615 YAPI STATİĞİ (A4) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, Final Sınavında bulunmuştur.

MİM 3703 KORUMA PROJESİ II (A4) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, Final Tesliminde yapı stoğunun yapısal bozulmaların belirlenmesi çalışmalarında ve öğrencilerin sunduğu koruma önerilerinde bulunmuştur.

MİM 3621 KONUT TEKNOLOJİSİ A5 (Seçmeli): 21-22 Güz ve 20-21 Güz dönemlerinde açılmamıştır, bu nedenle değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3623 TAŞIYICI SİSTEM VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK AÇISINDAN KUBBELER (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi, final sınavı sorularında kubbelerin kuvvete karşı davranışlarının değerlendirilmesinde bulunmuştur.

MİM 3635 MEGA STRÜKTÜRLERİN YAPIM TEKNOLOJİLERİ (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, Final Tesliminde kubbelerin yapısal yüklerle karşı davranışını irdeleyen sunum ve ödev çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 3602 YAPI UYGULAMA PROJESİ (A5): 21-22 Bahar Dönemi, Final teslimlerinde betonarme taşıyıcı sistem çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 3618 BETONARME I (A3): 21-22 Bahar Dönemi, Final Sınavı sorularında bulunmuştur.

MİM 3626 ÇELİK MALZEME İLE BİNA-YAPI TASARIMI (A4) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, ara sınav, uygulama ve final ödevinde bulunmuştur.

MİM 3628 TAKVİYELİ YIĞMA YAPILAR (A4) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Bahar dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3634 DEPREME KARŞI YAPILARIN MİMARİ (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar dönemi ara ve final sınavlarında bulunmuştur.

MİM 3638 BİLEŞEN DÜĞÜM NOKTASI VE ÇÖZÜM (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar dönemi ara ve final sınavlarında teorik bilgi değerlendirmesi olarak bulunmuştur.

MİM 4011 ŞANTIYE STAJI (A5) (Zorunlu): Şantiye staj defteri örneği sunulmuştur, bulunmuştur.

MİM 4013 TAŞIYICI SİSTEM TASARIMINDA GÜNCEL (A5) (Zorunlu): 21-22 Bahar döneminde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 4529 ÇOK KATLI VE YÜKSEK YAPI TASARIM A5 (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi, final sınavında yatay yükler açısından sorular bulunmuştur.

MİM 4623 MİMARLIKTA STRÜKTÜR-MALZEME- (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi, örnekler üzerinden yapılan uygulama içermeyen çalışmalarda bulunmuştur.

MİM 4631 BETONARME II (A4) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.



MİM 4637 ÇELİK MALZEME İLE KONUT YAPIMI (A5) (Seçmeli): 20-21 Güz Dönemi, yıl içi uygulama çalışmalarında teorik bilgi aktarımı olarak bulunmuştur.

MİM 4639 BETONARME DÖŞEMELERİN TASARIM İLKELERİ VE MİMARİ UYGULAMALARI (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI (A5) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi öğrenci final projelerinde taşıyıcı sistemler değerlendirilmiştir.

MİM 4634 ENDÜSTRİLEŞMİŞ YAPIM YÖNTEMLERİ (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, Ara Sınav ve öğrenci sunumlarında bulunmuştur.

MİM 4638 ÇAĞDAŞ ÇELİK STRÜKTÜR SİSTEMLERİ VE BİLEŞENLERİ (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, ara sınav ve final çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 4640 AHŞAP MALZEMELİ YAPI VE YAPIM (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar dönemi, ara, final sınavı ve ödev çalışmasında bulunmuştur.

Mimari tasarım stüdyolarının interdisipliner ortamın sağlanabilmesi için, yapı teknolojileri alanından öğretim üyelerinin de görev almasının; güncel yapım metodolojisinin uygulamalı çalışmalar üzerinden ders içeriklerinde ve sınıf içi uygulamalarda yerini almasının gelişime açık olduğu görülmüştür. Depreme dayanıklı yapı tasarım prensiplerinin uygulamalı çalışmaları üzerinden zorunlu ders kapsamında gündeme alınmasının programın yer aldığı bölge açısından değerli bir katkı olacağı öngörülmüştür.

**Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler:** Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziği ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

#### Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içeriklerinde Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 1612 YAPI MALZEMESİ I (A2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final Sınavındaki malzemelerin özelliklerinde ısı, ses performanslarına dair kısa bilgilere öğrencilerin yanıt vermesi beklenmiştir.

MİM 2617 YAPI MALZEMESİ II (A3) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final Sınavında ısı ve ses performansına dair sorular içermektedir.

MİM 3601 İNCE YAPI (A4) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, tüm uygulamalarda malzeme katmanlarının uygun seçimine dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3633 FİZİKSEL ÇEVREDE GÜRÜLTÜ KONTROLÜ (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, ara sınav ödevleri ve final sınavında ses performansına dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3755 AKILLI BİNALARDA ENERJİ, YAPIM VE BİLGİ (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3632 MİMARİDE YÖNLENDİRME VE GÜNEŞ KONTROLÜ (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar döneminde ara ve final sınavlarında sorulan sorularda bulunmuştur.

MİM 4623 MİMARLIKTA STRÜKTÜR-MALZEME-TEKNOLOJİ (A3) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi ödevleri ve sınavlarında karşılanmış, ancak daha fazla detaylı olarak uygulamaya yönelik olmadığı gözlemlenmiştir.

MİM 4625 GÜNEŞ ENERJİSİ VE MİMARİDE KULLANIMI (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemlerinde ara ve final ödevinde bulunmuştur.

MİM 4628 TİYATRO YAPILARININ MİMARİ VE AKUSTİK (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders dosyaları bulunamamış ve değerlendirme yapılamamıştır.

MİM 4632 YAPIM SİSTEMLERİ ARAŞTIRMASI (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar Döneminde ders açılmadığı için değerlendirme yapılamamıştır.

MİM 4642 SIFIR KARBON YERLEŞİMLER (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, tüm ara sınav, ödev ve final çalışmalarında bulunmuştur.

Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler konusunda sunulan içeriğin niteliği olumlu karşılanmıştır. Bununla beraber, bu zengin içerikli derslerin çoğunun **seçmeli ders** olarak sunuluyor olmasının yeniden değerlendirilmesi gelişime açıktır. Sunulan seçmeli ders havuzunun zenginliği olumlu olmakla beraber, ders içeriklerinin birbirini tekrar eder nitelikte olduğu belirlenmiştir.

**Bina Kabuğu Sistemleri:** Bina kabuğu malzemeleri ve sistemleri tasarımının temel ilkelerini uygulama yöntemlerini ve önemini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

#### Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içeriklerinde Bina Kabuğu Sistemleri kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 2617 YAPI MALZEMESİ II (A3) (Zorunlu) tabloda ders kodu 2617 olarak verilmiştir, ders örneklerinin 2020-21 Güz döneminde kodu 2613 olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde ise MİM 2617 kodlu olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde verilen ders örnek setlerinde ara ve final sınavlarında bina kabuğu performans değerlerine dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3601 İNCE YAPI (A3) (Zorunlu) 21-22 Güz Döneminde yapılan uygulamalı çalışmalarda bina kabuğu sistem detayları üzerinden çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3613 ÇAĞDAŞ STRÜKTÜR SİSTEMLERİ (A4) (Zorunlu) 21-22 Güz Dönemi, sınavlarında bina kabuğu strüktürel sistemlerine dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3633 FİZİKSEL ÇEVREDE GÜRÜLTÜ KONTROLÜ (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, ara sınav ödevleri ve final sınavında kabulta ses kontrolüne dair sorular bulunmuştur.

MİM 3632 MİMARİDE YÖNLENDİRME VE GÜNEŞ KONTROLÜ (A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar döneminde ara ve final sınavlarında sorulan sorularda kabukta güneş kontrol elemanlarına ait sorular bulunmuştur.

MİM 4623 MİMARLIKTA STRÜKTÜR-MALZEME- (A3) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, ara sınav sorularında bina kabuğu malzemeleri ve teknolojik inovasyonlar hakkında sorular bulunmuştur.

MİM 4625 GÜNEŞ ENERJİSİ VE MİMARİDE KULLANIMI (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemlerinde ara ve final ödevinde bina kabuğunda pasif tasarım stratejilerine ilişkin sorular bulunmuştur.

MİM 4628 TİYATRO YAPILARININ MİMARİ VE AKUSTİK (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders dosyaları bulunamamış ve değerlendirme yapılamamıştır.

MİM 4632 YAPIM SİSTEMLERİ ARAŞTIRMASI (A4) (Seçmeli): 21-22 Bahar Döneminde ders açılmadığı için değerlendirme yapılamamıştır.

**Bina Servis Sistemleri:** Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içeriklerinde Bina Servis Sistemleri kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 3633 FİZİKSEL ÇEVREDE GÜRÜLTÜ KONTROLÜ (A3) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, 2. ödev çalışmasında servis mekanlarının yerleşimine dair çalışmalar bulunmuştur, ancak servis sistemlerinin tasarımına ve temel ilkelerine dair detaylı çalışmalar yer almamaktadır, matriste yeniden değerlendirilmeye açıktır.

MİM 3753 BİNA TEKNİK DONANIMI (A5) (Seçmeli): 20-21 Güz döneminde dersin kodu farklı görünmektedir, bu nedenle 21-22 Güz Döneminde açılan dersin çıktıları değerlendirilmiştir. 21-22 Güz Dönemi Final Sınavı sorularının tümü servis sistemleri tasarımına dairdir.

MİM 3755 AKILLI BİNALARDA ENERJİ, YAPIM VE BİLGİ (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders dosyaları bulunamamış ve değerlendirme yapılamamıştır.

MİM 4011 ŞANTİYE STAJI (A4) (Zorunlu): Şantiye staj defteri örneği sunulmuştur, bulunmuştur.

Bu kapsamındaki kazanımların, seçmeli dersler tarafından sağlanmış olduğu görülmüştür. MİM 3601 İNCE YAPI dersinde su ve elektrik tesisatına dair becerilerin kazandırıldığı görülmüştür, matriste bu konuda bir düzenlene düşünülebilir.

**Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları:** Yapı malzemelerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içeriklerinde Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 1601 YAPIM BİLGİSİNE GİRİŞ I (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi Final Çalışmalarında yığma yapım tekniğine ilişkin uygulama çizim teslimlerinde bulunmuştur.

MİM 1602 YAPIM BİLGİSİNE GİRİŞ II (A3) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi tüm uygulama çalışmalarında Ahşap taşıyıcı sistemle yapılan uygulamalarda bulunmuştur.

MİM 2601 YAPIM BİLGİSİ I (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi 2. Ara Sınav çalışmalarında Betonarme taşıyıcı sistemle yapılan uygulamalarda bulunmuştur.

MİM 2615 STATİK (A1) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi ara ve final sınavında sorulan sorular kuvvet hesaplamaları yapılmıştır birebir yapı malzemelerinin uygulamaları ile ilişkili olarak değerlendirilememiştir.

MİM 2617 YAPI MALZEMESİ II (A3) (Zorunlu): tabloda ders kodu 2617 olarak verilmiştir, ders örneklerinin 2020-21 Güz döneminde kodu 2613 olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde ise MİM 2617 kodlu olarak görünmektedir. 21-22 Güz döneminde verilen ders örnek setlerinde yangın güvenlik konularında değerlendirme yapıldığı görülmemiştir. 20-21 Güz Döneminde MİM 2613 Yapı Malzemesi II dersinin kapsamında bulunmuştur.

MİM 2901 MİMARİ MEKANIN TEMEL BİLEŞENLERİ (A2) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi Set 3'te bulunmuştur.

MİM 2602 YAPIM BİLGİSİ II (A3) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 2618 MUKAVEMET A2 (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi sınavlarında yapı elemanlarının yük karşısında davranışı irdelenmiştir.

MİM 2704 KORUMA PROJESİ I (A2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final Teslimi rölöve çalışmaları sunulmuştur, ancak rölöve çizimlerinde taşıyıcı sisteme dair bilgi eksiktir.

MİM 3601 İNCE YAPI (A4) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, tüm uygulamalarda malzeme katmanlarının uygun seçimine dair çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3615 YAPI STATİĞİ A3 (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, sınavlarında yapı elemanlarının yük karşısında davranışı irdelenmiştir.

MİM 3703 KORUMA PROJESİ II (A3) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, Final Tesliminde yapı stoğunun yapısal bozulmaların belirlenmesi çalışmalarında ve öğrencilerin sunduğu koruma önerilerinde bulunmuştur.

MİM 3621 KONUT TEKNOLOJİSİ (A3) (Seçmeli): 21-22 Güz ve 20-21 Güz dönemlerinde açılmadığı değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3633 FİZİKSEL ÇEVREDE GÜRÜLTÜ KONTROLÜ (A4) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, ara sınav ödevleri ve final sınavında ses performansına dair önerilebilecek malzemeler özelinde çalışmalarda bulunmuştur.

MİM 3727 GELENEKSEL ANADOLU KONUT KÜLTÜRÜ (A2) (Seçmeli): 21-22 Güz dönemi ödev çalışmasında geleneksel konutlarda kullanılan yapı malzemeleri bulunmuştur.

MİM 3626 ÇELİK MALZEME İLE BİNA-YAPI TASARIMI (A4) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, ara sınav, uygulama ve final ödevinde bulunmuştur.

MİM 3628 TAKVİYELİ YIĞMA YAPILAR (A4) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Bahar Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3638 BİLEŞEN DÜĞÜM NOKTASI VE ÇÖZÜM (A3) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, ara ve final sınavlarında teorik bilgi değerlendirmesi olarak bulunmuştur.

MİM 4011 ŞANTIYE STAJI (A5) (Zorunlu): Şantiye staj defteri örneği sunulmuştur, bulunmuştur.

MİM 4623 MİMARLIKTA STRÜKTÜR-MALZEME- (A5) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi, örnekler üzerinden yapılan uygulama içermeyen çalışmalarda bulunmuştur.

MİM 4631 BETONARME II (A3) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 4637 ÇELİK MALZEME İLE KONUT YAPIMI (A5) (Seçmeli): 20-21 Güz Dönemi, yıl içi uygulama çalışmalarında teorik bilgi aktarımı olarak bulunmuştur.

MİM 4639 BETONARME DÖŞEMELERİN TASARIM (A3) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz Dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 4721 ESKİ YAPILAR, YENİ İŞLEVLER (A3) (Seçmeli): 21-22 Güz Dönemi araştırma ödevi kapsamında eski yapıların malzeme durumlarının değerlendirilmesi yapılmıştır.

MİM 4628 TİYATRO YAPILARININ MİMARİ VE AKUSTİK (A5) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 4634 ENDÜSTRİLEŞMİŞ YAPIM YÖNTEMLERİ (A2) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, Ara Sınav ve öğrenci sunumlarında bulunmuştur.

MİM 4638 ÇAĞDAŞ ÇELİK STRÜKTÜR SİSTEMLERİ VE (A4) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, ara sınav ve final çalışmalarında bulunmuştur.

MİM 4640 AHŞAP MALZEMELİ YAPI VE YAPIM A5) (Seçmeli): 21-22 Bahar dönemi, ara, final sınavı ve ödev çalışmasında bulunmuştur.

**Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi:** Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme **becerisi**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:**

Programın PK 11 ile ilişkilendiği görülmüştür. Güncellenmiş DEÜ MİMARLIK (TÜRKÇE) LİSANS PROGRAMI RAPORU eklerinde Ek3a\_ DERSLER ve içerikler'nde Bina Sistemleri Bütünleştirilmesi kriterini sağlayan derslerin listesi ve inceleme sonuçları aşağıda çıkarılmıştır.

MİM 1612 YAPI MALZEMESİ I (B1) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, araştırma ödevinde öğrencilerin malzemelerin teknik detaylarına dair çalışmalar, malzeme seçiminde dikkat edilecek kriterlere göre seçim yapmasına dair bulunmuştur.

MİM 2615 STATİK (B1) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi final sınavı sorularında strüktürel yüklerin belirlenmesine dair sorularda bulunmuştur.

MİM 2618 MUKAVEMET (B2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final, Şube 2, bulunmuştur.

MİM 3601 İNCE YAPI (B3) (Zorunlu): 21-22 Güz Döneminde yapılan uygulamalı çalışmalarda ıslak hacim, iç mekan, bina kabuğu sistem detayları üzerinden çalışmalar bulunmuştur.

MİM 3615 YAPI STATİĞİ (B2) (Zorunlu): 21-22 Güz Dönemi, Final Sınavında bulunmuştur.

MİM 3753 BİNA TEKNİK DONANIMI (B5) (Seçmeli): 20-21 Güz döneminde dersin kodu farklı görünmektedir, bu nedenle 21-22 Güz Döneminde açılan dersin çıktıları değerlendirilmiştir. 21-22 Güz Dönemi Final Sınavı sorularının tümü servis sistemleri tasarımına dairdir.

MİM 3755 AKILLI BİNALARDA ENERJİ, YAPIM VE BİLGİ (B4) (Seçmeli): 20-21 ve 21-22 Güz ve Bahar dönemlerinde ders açılmadığı için değerlendirme yapılmamıştır.

MİM 3602 YAPI UYGULAMA PROJESİ (B3) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final teslimlerinde yapının tüm bileşenlerinin uygulama projesi ölçeğinde bulunmuştur.

MİM 3618 BETONARME I (B2) (Zorunlu): 21-22 Bahar Dönemi, Final Sınavı sorularında bulunmuştur.

MİM 4636 MİMARLIKTA PROJE YÖNETİMİ (B3) (Seçmeli): 21-22 Bahar Dönemi, teorik bilginin uygulaması konusunda sınırlı kaldığı gözlemlenmiştir. Matriste yeniden değerlendirilerek zorunlu ders kapsamına alınması ile ilgili bir düzenlemeye açıktır.

**V) Mimarlık - Meslek Ortamı**

**Mimarlık eğitimi, disiplinler arası çalışmalarda bilgi üretimine yönelik taktik ve tasarlama stratejileri geliştirebilen; yaratıcı düşünme becerisine sahip, girişimci, risk alabilen; işveren, toplum, kamu yararı, yasal sınırlamalar konusunda etik sorumluluk**

ve eleştirel bir tavır geliştirebilen; işbirliği ve liderlik yetilerine sahip meslek insanı yetiştirmeyi **amaçlamalıdır**.

**Program Hazırlama ve Değerlendirme:** Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK13'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3503 MİMARİ TASARIM III, MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI,

seçmeli dersler içinde,

MİM 3543 MİMARİ TASARIMDA İNSAN

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme:** Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK11,PK13 ve PK14'ünü kapsamaktadır.

Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 3504 MİMARİ TASARIM IV , MİM 3602 YAPI UYGULAMA PROJESİ, MİM 4503 MİMARİ TASARIM V, MİM 4506 MİMARİ TASARIM VI

seçmeli dersler içinde,

MİM 3753 BİNA TEKNİK DONANIMI, MİM 4624 BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi. konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Bina Maliyetinin Gözetilmesi:** Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK13'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

MİM 4621 BİNA VE TASARIM EKONOMİSİ, MİM 4633 TAŞINMAZ MAL DEĞERLEME, MİM 4632 YAPIM SİSTEMLERİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Mimar-İşveren İlişkisi:** İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çalışmeyecek biçimde çözümlene sorumluluğunu **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK13'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

KPD 1000 Kariyer Planlama, İSG 4001 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I, MİM 4011 ŞANTİYE STAJI, İSG 4002 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ II, MİM 4012 BÜRO STAJI

seçmeli dersler içinde,

MİM 3631 YAPI ÜRETİMİ, MİM 4621 BİNA VE TASARIM EKONOMİSİ, MİM 4633 TAŞINMAZ MAL DEĞERLEME

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında işverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çalışmeyecek biçimde çözümlene sorumluluğunu **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır

**Takım Çalışması ve İşbirliği:** Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma **becerisi**.

Karşılanmıştır



Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK12'sini kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

KPD 1000 Kariyer Planlama, MİM 2616 MİMARLIKTA ÖLÇME BİLGİSİ, MİM 2704 KORUMA PROJESİ I, MİM 3703 KORUMA PROJESİ II, MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4011 ŞANTİYE STAJI, MİM 4012 BÜRO STAJI

seçmeli dersler içinde,

MİM 3598 MİMARLIK VE OYUN, MİM 3735 MİMARİ İLETİŞİM TEKNİKLERİ, MİM 3739 MAKET YAPIM TEKNİKLERİ, MİM 4521 MİMARİ ARAŞTIRMA, MİM 4635 MİMARLIKTA BİLGİSAYAR, MİM 4536 BİLİM VE MİMARLIK

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma **becerisi** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır

**Proje Yönetimi:** Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK12 ve PK13'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

MİM 3631 YAPI ÜRETİMİ, MİM 4621 BİNA VE TASARIM EKONOMİSİ, MİM 4636 MİMARLIKTA PROJE YÖNETİMİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

Ancak seçmeli yerine zorunlu bir ders olarak proje yönetimi konularının doğrudan işlendiği bir dersin kurgulanması gelişime açıktır.

**Uygulama Yönetimi:** Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK13'ünü kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

İSG 4001 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I, İSG 4002 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ II, MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

MİM 3631 YAPI ÜRETİMİ, MİM 4621 BİNA VE TASARIM EKONOMİSİ, MİM 4633 TAŞINMAZ MAL DEĞERLEME, MİM 4632 YAPIM SİSTEMLERİ, MİM 4636 MİMARLIKTA PROJE YÖNETİMİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Liderlik:** Toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözetererek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK12'sini kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 2616 MİMARLIKTA ÖLÇME BİLGİSİ, MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

MİM 4636 MİMARLIKTA PROJE YÖNETİMİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözetererek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Yasal Haklar ve Sorumluluklar:** Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverenine karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK9, PK14 ve PK15'ini kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 2617 YAPI MALZEMESİ II, MİM 3633 FİZİKSEL ÇEVREDE GÜRÜLTÜ, MİM 3602 YAPI UYGULAMA PROJESİ, MİM 3618 BETONARME I, İSG 4001 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I,

MİM 4001 ŞEHİRCİLİK, MİM 4011 ŞANTİYE STAJI, İSG 4002 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ II, MİM 4012 BÜRO STAJI, MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

MİM 3747 SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARLIK, MİM 3628 TAKVİYELİ YIĞMA YAPILAR, MİM 3724 TARİHİ ÇEVRE, MİM 4639 BETONARME DÖŞEMELERİN, MİM 4723 KORUMA İLKELERİ, MİM 4728 YENİLEME KURAMINDA, MİM 4730 KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverene karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Meslek Pratiği:** Mesleki gelişimde meslek öncesi pratiğin rolünü, işveren ve stajyerin karşılıklı hak ve sorumluluklarını **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK13 ve PK14'ünü kapsamaktadır.

Buna göre zorunlu dersler içinde;

KPD 1000 Kariyer Planlama, MİM 2616 MİMARLIKTA ÖLÇME BİLGİSİ, MİM 4011 ŞANTİYE STAJI, MİM 4012 BÜRO STAJI

seçmeli dersler içinde,

MİM 3631 YAPI ÜRETİMİ

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimlerinde ile ara ve final sınavlarında Mesleki gelişimde meslek öncesi pratiğin rolünü, işveren ve stajyerin karşılıklı hak ve sorumluluklarını **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

**Meslek Etiği:** Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları **anlama**.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Programın PK15'ini kapsamaktadır. Buna göre zorunlu dersler içinde;

MİM 4512 MESLEKİ UYGULAMA

seçmeli dersler içinde,

GÇD 1000 Gönüllülük Çalışmaları, İHD 1001 İnsan Hakları, MİM 3599 MİMARLIK - TOPLUM, MİM 4521 MİMARİ ARAŞTIRMA, MİM 4633 TAŞINMAZ MAL DEĞERLEME, MİM 4732 TARİHİ DOKUDA FOTOĞRAF

dersleri uzaktan ulaşım klasörü içindeki son iki yıl içindeki ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları klasörü altında öğrenci ara jüri ve final teslimleri ile ara ve final sınavlarında Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları **anlama** konularında karşıladığının ispatlarını sunmaktadır.

## EKLER

**EK 1. TAM VE YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ELEMANLARININ ÖZGEÇMİŞ BİLGİLERİ** (her biri 2 sayfayı aşmayan)

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Tam ve yarı zamanlı öğretim elemanlarını özgeçmiş bilgileri eksiksiz bir şekilde yer verilmiştir.

**EK 2. MİMARLIK EĞİTİMİ YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ / Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Bilgi, Beceri ve Yetkinlik bağlamında program matrisi yeterli bulunmakla beraber farklı bilim dallarının verdiği seçmeli ve zorunlu dersler arasında eşgüdümünün sağlanmasına ağıktır.

**EK 3. DERSLER**

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Her zorunlu ve seçmeli dersle ilgili bilgiler ve listeler eksiksiz verilmiştir.

**EK 4. İSTATİSTİKSEL BİLGİLER**

**Öğrenciler (son 2 yıl bilgileri):**

- Üniversite giriş sınavı sonucu Programa en düşük puanla giren öğrencinin genel puan sıralamasındaki yeri
- Öğrencilerin Programa giriş tercih sıralamaları
- Birinci yıla kayıt yaptıran öğrenci sayıları
- Toplam öğrenci 1. Dönem başarı durumları (y. şeref; şeref; başarılı; başarısız; ilişik kesilme)
- Toplam öğrenci 2. Dönem başarı durumları (y. şeref; şeref; başarılı; başarısız; ilişik kesilme)
- Erasmus ve Farabi programları ile gelen/giden öğrenci sayıları
- Eğitimin normal süresi içinde mezun olan öğrencilerin oranı
- Mezuniyet süresi ortalaması
- Toplam öğrenci sayısı içinde yabancı uyruklu ve kız/erkek oranları

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Öğrenciler ile ilgili istatistiksel bilgiler eksiksiz verilmiştir.

**Öğretim elemanları (son 2 yıl bilgileri):**

- Görev unvanlarına göre akademik kadro sayı ve oranları
- Yarı zamanlı öğretim elemanları sayı ve oranları
- Öğretim elemanı yükseltme ve atamalarının sayısı
- Ayrılan öğretim elemanlarının sayısı
- Öğretim elemanlarının haftalık iş yükleri

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Öğretim elemanları ile ilgili bilgiler eksiksiz verilmiştir. Ancak öğretim elemanlarının üzerindeki ders yüklerinin ve öğrenci sayılarını azaltılması gelişime açıktır.

**Araştırma ve yayınlar (son 2 yıl bilgileri):**

- Yürütülmekte olan ulusal ve uluslararası araştırma ve uygulama projelerinin sayısı ve bütçeleri
- Yurt içi ve yurt dışı makale ve bildirilerin sayıları ve öğretim elemanı sayısına göre ortalamaları Finansman (son 2 yıl bilgileri):
- Program bütçe payı ve diğer program bütçe payları ile karşılaştırılması
- Programın öğretim elemanı ve öğrenci bütçeleri

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Öğretim elemanları ile ilgili bilgiler eksiksiz verilmiştir. Ancak öğretim elemanları üzerindeki ders yüklerinin fazla olması yayın ve araştırma sayısını olumsuz etkilediği gözlenmektedir. Bu nedenle, araştırma üniversitesindeki bir programda yer alan öğretim elemanlarının üzerindeki ders yüklerinin ve öğrenci sayılarını azaltılması gelişime açıktır.

**EK 5. (VARSA) ÖNCEKİ ZİYARETİN ZİYARET TAKIMI RAPORU (Programın önceki akreditasyonu varsa)**

Var

Yok

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** İlk başvuru olduğu için kapsam dışındadır.

**EK 6. (VARSA) ÖNCEKİ ZİYARET SONRASI YILLIK RAPORLAR ve MiAK DEĞERLENDİRMELERİ** (Bu bölüm ilk kez başvuran programlarda dikkate alınmayacaktır.)

Var

Yok

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** İlk başvuru olduğu için kapsam dışındadır.

**EK 7. KURUMUN YILLIK KATALOĞU** (Seçilmiş tasarım stüdyosu öğrenci çalışmalarını da içerecek şekilde hazırlanması beklenir.)

Var

Yok

**Ziyaret Takımı Değerlendirmesi:** Kurumun yıllık kataloğu ders çıktılarını ve izlenen süreci iyi anlatmaktadır. Katalog, seçilmiş tasarım stüdyolarına ait öğrenci çalışmalarını içerecek şekilde hazırlanmıştır.

### III. Değerlendirme Sonucu

#### a. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları'yla ilgili önemli görülen nitelikleri

Program, 40 yıldan fazla bir süredir, sadece bulunduğu bölgeyle sınırlı kalmayarak, Türkiye mimarlık alanının, mimarlık kültürünü geliştiren, değerli mimarlar yetiştirmiştir. Programı sunan bölüm, kurumsal dayanışma ve bölüm paydaşları arasında gelişmiş ve değerli bir iletişim kültürüne sahiptir. Güçlü, etkin ve deneyimli öğretim elemanlarından oluşan, öğrencisine ve eğitime adanmış zengin bir eğitim kadrosu ile kurum kültüründe sürdürülebilirlik sağlanmıştır. Program ziyareti sırasında da gözlemlenen, öğretim elemanlarının motivasyonu, eğitime adanmışlıkları, öğrenci dostu yaklaşımı özverileri ve sorumlulukları ile öğrencilere rol model olmaları ve Eğitim kalitesinden taviz vermemeleri, sadece kent ölçeğinde değil, bölge ve ülke çapında çok değerli bir örnektir.

Tam da bu çerçevede, MiAK Akreditasyon Koşullarına istinaden, ilerleyen dönemlerde de eğitimde sunduğu kaliteyi özdeğerlendirme ve öngördükleri revizyonları özveri ile ele alma potansiyeline ve deneyimine sahiptir.

Programın köklü yapısı gereği, mimarlık alanında oluşan gelişmeleri içselleştirerek gerekli güncellemeleri ve revizyon önerilerini yapma potansiyeli, daha genç okullara kıyasla zaman alabilmektedir. Ancak programın özdeğerlendirme raporu, belirtilen güçlüğün farkında olduğu belirtmekte ve alandaki gelişmeleri takip etmeye yönelik belirledikleri hedefleri sunmuştur. Bu revizyon hedeflerine ulaşılmasında, kamu üniversitesi olmanın getirdiği çeşitli kısıtlar olmakla beraber, eğitim kadrosunun motivasyonu ve heyecanı göz önüne alındığında, araştırma üniversitesi olmasına paralel alınabilecek yeni AB, TÜBİTAK, vb. proje almaları çerçevesinde, gelişime açık olarak görülmüştür. Programın, araştırma ve eğitim ortamı arası ilişkisinin sorgulayarak; bir araştırma üniversitesinde eğitim vermenin nasıl bir fark ve özgün model yaratabileceği üzerine tartışma ortamı yaratarak, kendi potansiyellerini disiplinlerarası çalışma potansiyeline odaklanarak belirleyebileceği açıktır.

Bu revizyon sürecinin gerçekleştirilebilmesinde, öncelikle özveriyle üreten öğretim elemanları üzerindeki ders yüklerinin yeniden değerlendirilmesi ve yarı-zamanlı öğretim elemanlarının yeniden mimari tasarım stüdyolarında görevlendirilmesi olanağının sağlanması, Araştırma Üniversitesi içinde performansını olumlu yönde tetikleyebilecektir. Farklı üniversitelerde doktora çalışması yürüten araştırma görevlilerinin varlığı ve farklı üniversitelerden mezun olan öğretim üyesi Programda yer alışı, kurum geleneğine yeni ses ve açılımlar getirmektedir. Araştırma Üniversitesinde genç araştırmacı sayısının artırılmasının olumlu olacağı tespit edilmiştir.

#### b. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları

ZT değerlendirmesi, programın üniversite bünyesinde yer alan diğer programlarla disiplinlerarası iletişim ve etkileşim ile güncel, teknolojik gelişmeleri izleyen mimarlar yetiştirebilmesi konusunun, özdeğerlendirme raporunda programın da altını çizdiği üzere gelişime açık olduğu gözlenmiştir.



Koşullarla ilişkin bu raporda farklı noktalarda gelişime açık alanlar belirtilmiştir. Program özdeğerlendirme raporunda sunulan hedeflere erişimin sağlanması kalitenin tabii edilmesi anlamında gelecekte daha güncel, teknolojik ve kuramsal alandaki gelişmeleri takip edebilen mezunların verilmesini sağlayacaktır.

### c. Ziyaret Takımı'nın Programın gelecekteki performansı konusundaki endişeleri

Kentsel, bölgesel ve ulusal ölçeklerde çok değerli bir eğitim sunan ve çok değerli mezunlar yetiştirerek mimarlık ortamına çok olumlu ve başarılı katkılar sunan Programda; gelecekteki kurumsal performansının verimliliği ve sürdürülebilirliği, ancak bölümdeki mesleki uzmanlıklar üzerinden ayrılan 4 aktif anabilim dalının (bina, yapı, restorasyon, mimarlık tarihi) eşit yükler ve yakın sayıda kadrolarla ile mümkündür. Bölüm tarafından da tespit edilen, kuramsal-uygulamalı dersler arası koordinasyonun geliştirilmesi, yeni kadro alımları ile ivediliği gelişime açık yönler olarak tespit edilmiştir.

Ortak sosyal mekanların artırılması, dersler, ABDleri ve bölümlerarası koordinasyonu tetikleme potansiyeline sahiptir.

- Mimarlık Tarihi Anabilim dalının tek öğretim üyesine sahip oluşu;
- İdari personel sayısı azlığı; kurumsal bellek ve deneyimin aktarılması ve kurumsal sürdürülebilirliği konusunda

programın geleceğine yönelik olası tehdit olarak değerlendirilmektedir.

### d. Ziyaret Takımı'nın gelecek akreditasyon ziyaretleri için önerileri

Program, akreditasyona bu ilk başvurusunda detaylı ve çok değerli bir özdeğerlendirme raporu sunmuştur.

Programın ilerleyen dönemlerde, **Topluma, Eğitime, Araştırma alanına katkılarının** retrospektif olarak sadece geçmiş iki yılı değil, bölümün misyon ve vizyonuna paralel olarak daha kapsamlı ve bütüncül bir tarihçe içinde sunulması önerilir.

Gelecekte sunulacak raporda, program yaklaşımı ve özdeğerlendirme çalışmalarının, metinlerle aktarılan bilgilerin ve belgelerin, çeşitli görselleştirmeler aracılığıyla okunabilirliğinin artırılması gelecek ziyaret süreçlerini olumlu katkı verebilir.

Bu ilk özdeğerlendirme raporunda, program, aşağıda yer alan revizyon hedeflerini katılımcı yöntemlerle tanımlamış ve çok detaylı bir biçimde aşağıdaki maddelerde yer alan eksenleri önermiştir.

1. **Kurumun misyonu ve vizyonu** ve stratejik hedefleri çerçevesinde ders çeşitliliğinin artırılması: Geleceğin mimarlık anlayışında önemli olacağı öngörülen nöro-mimarlık, parametrik tasarım gibi yeni çalışma alanlarına yönelik derslerin açılarak programın zenginleştirilmesi ve mevcut derslerde evrensel tasarım, sürdürülebilirlik, akıllı yapı teknolojileri, enerji etkin tasarım gibi güncel kavramların anlamının ötesinde uygulamaya dönük beceri kazanma adına proje derslerinin kazanımlarında da yer alması önerilmektedir.

**2. Programın misyonu ve vizyonu:**

- a. "Çok boyutlu ve objektif özdeğerlendirme sisteminin kurulması ataletli yapının aşılmasına ve mimarlık eğitiminin güncel ihtiyaçları olan uluslararasılaşma, program dili çeşitliliği, güncel gelişmelere yönelik değişimlere adapte becerisinin kazanılmasına fırsat verebilir."
- b. "Fakülte misyon ve vizyonunun güncel gelişmeler ve Üniversite stratejik planının yanı sıra, Birleşmiş Milletler 2030 Kalkınma Kriterleri doğrultusunda güncellenmesi için Fakülte Akademik Kurulu'na teklif götürülecektir."

**3. Program-Kurum İlişkisi:**

- a. Komisyonlara ilişkin düzenli raporlamanın teminin sağlanması.
- b. Öğrenci Topluluğu ortak düzenlenen etkinlik sayısının artırılması.
- c. Kurum içinde farklı disiplinlerle ilişkileri güçlendirecek atölye çalışmalarının artırılması ve Biyotasarım Takımı tarafından, öğrencilerin de aktif rol aldığı bir uluslararası kongre planlamış olması.

**4. Program Özdeğerlendirme Çalışmaları:**

- a. Uluslararası ölçekte mimarlık eğitimi yaklaşımlarının incelenerek, UIA'nın da 2023 Kongresinin temasının temellendiği Birleşmiş Milletler 2030 Sürdürülebilir Kalkınma hedefleri doğrultusunda programın iyileştirilmesi
- b. Program kurgusunun güncellenmesi sürecine iç paydaş (öğrenciler ve öğretim elemanları) ve dış paydaşların dahil edilmesi ve daha sistematik bir hale getirilmesi
- c. dış paydaş toplantılarının sürekliliğinin sağlanması
- d. mezun bilgi-iletişim sisteminin hayata geçirilerek mezunlarla olan ilişkilerin güçlendirilmesi ve periyodik geri bildirim alınması
- e. mezun anketleri, mezuniyet aşamasında gelmiş öğrencilerin program çıktılarını sağlayıp sağlamadıklarını tespit etmeye yönelik bir ölçme-değerlendirme sistemi de geliştirilmesi
- f. Kurulan ölçme-değerlendirme sisteminin etkili işlemesi temin edilerek, kazanımların öğrenciler tarafından ne düzeyde sağlandığı somut verilerle ortaya konacak ve gerekli iyileştirmeler yapılması
- g. İdari işleyiş, veri toplama ve ölçme-değerlendirme sistematikliğini kalıcı kılmak ve sürekliliğini sağlamak için, ilgili formların yöntemini, teslim edilecek evrakları, takvimi içeren bir öğretim üyesi kılavuzu oluşturulması

**5. Programın Yaklaşımı:**

- a. *Mimarlık Eğitimi ve Akademik Ortam*

- i. 30 yılını dolduran mezunlar için bir kutlama programı yapılması
- ii. TÜBİTAK 2209-A desteği lisans öğrencilerinin bilimsel çalışma ve araştırma becerileri kazanması ve lisansüstü eğitime alt yapı oluşturması bakımından önemsenmekte ve bu kapsamda yazılacak proje sayılarının arttırılması

*b. Mimarlık Eğitimi ve Öğrenciler:*

- i. 2209-A araştırma projeleri eğitimleri ile öğrencilerin araştırma sürecine katılımlarının teşviki.
- ii. Mimari Tasarım Uygulamaları laboratuvarında öğrencilere yenilikçi yaklaşım/yöntemleri araştırma ve uygulama deneyimini kazandırma
- iii. Laboratuvarın ilgili uygulamalı derslere entegre olması ve daha aktif bir şekilde kullanımı
- iv. Sanal gerçeklik (virtual reality), yapay zeka (AI) gibi yenilikçi modellerle ilgili öğrencilere bilgilendirme ve çeşitli uygulamalar yaptırılması
- v. Daha sürdürülebilir bir gelecek için, gerek yerel gerekse küresel ölçekte gerçekleştirilen çalışmaların ilgili ders içeriklerine dahil edilmesi ve öğrencilere bu duyarlılığın kazandırılması

*c. Mimarlık Eğitimi ve Meslek Ortamı:*

- i. Program mezunlarının Mimarlar Odası'na kayıt yaptırma sayılarının düşüşün nedenlerinin detaylı analiz edilerek (şehir değişikliği, aidyetin azalması v.b.) gerekli önlemlerin alınması
- ii. Yasal haklar ve sorumluluklar ve meslek etiği konuları belirli dersler kapsamında ele alınsa da daha çok ders yürütücüsünün sözlü anlatımları çerçevesinde verildiği görülmektedir. Bu konuların ilgili derslerin öğrenim kazanımlarına eklenmesi ve informal etkinliklerle desteklenmesi

**6. İnsan Kaynakları:**

*a. Öğretim Elemanları:*

- i. Üniversitenin 2022 yılı itibariyle araştırma üniversitesi olması çerçevesinde, öğretim elemanlarının bireysel akademik çalışmalarına yeterli zaman ayırabilmeleri için lisans programı kontenjanlarının yeniden değerlendirilmesi hususunda gerekli idari yazışmaların gerçekleştirilmesi
- ii. Mimarlık Tarihi Yüksek Lisans programının diğer anabilim dallarının desteğiyle açılması.

b. Öğrenciler:

- i. Yatay-dikey geçiş, staj, Erasmus süreçleri ile ilgili detaylı uygulama aşamalarını içeren ve bölümün dinamikleri doğrultusunda öğrenci durumuna özel gelişebilecek olası farklılıklar esnasında ne yapılması gerektiğini de tanımlayan yazılı yönergeler geliştirilmesi, komisyona ait bir dijital veri tabanının oluşturulması, komisyon içi işleyiş süreçlerinin şemalaştırılması
- ii. öğrencilere takip etmeleri gereken aşamaların şematize edilmesi, ilgili matbu formların hazırlanarak duyurularda sunulması da işleyişin hızlandırılması ve hata payının minimize edilmesi
- iii. Mezun Bilgi Sistemi'nin geliştirilerek daha fazla öğrenci için burs ve staj olanaklarının yaratılması
- iv. Fakülte Ortak Çalışma Alanı'nın öğrenciler tarafından çok daha aktif ve toplulukların etkinliklerini sürdürebilecekleri bir mekânsal düzenlemeye kavuşturulması

c. İdari Kadro:

- i. Fakülte ve Programlar nezdinde idari ve akademik işleyiş ve sorumluluklara dair iş akış şemaları oluşturulması.
- ii. idari ofislerde görev alan personel sayısının azlığı ve yıllara dayanan çalışma alışkanlıklarındaki ataletin giderilmesi

7. Öğrenme Ortamına İlişkin Kaynaklar

a. Fiziksel Kaynaklar:

- i. Dersler ve stüdyoların sayıları, fiziksel büyüklükleri ve içindeki donanımların yanı sıra; uygun fiziksel (görsel, işitsel, ısısal), kullanım, sosyal ve psikolojik gereksinimler açısından değerlendirilerek, bu koşulların ne kadar sağlandığının tespiti ve sorunların çözümlenmesi
- ii. Fakülte içinde periyodik yayınların yer aldığı bir Fakülte Kitaplığı kurulması
- iii. Sabit sergi düzeni eksikliği konusunda destek bulunarak uygulanması.
- iv. Konferans salonuna erişim sağlayan rampanın fiziksel konfor koşullarına uygun biçimde yeniden üretilmesi planlanmaktadır. Tüm mekanların isimlikleri, Brail alfabesinin eklenmesinin yanı sıra daha tasarımsal bir bütünlük içinde yeniden tasarlanması.

- v. Yemekhane mekanının, Bölüm Mekan Komisyonu'nun önerileri çerçevesinde tüm Fakültenin öğrencilerine yönelik bir ortak çalışma ve sosyalizasyon alanı olarak düzenlenmesi.

b. *Bilgi Kaynakları:*

- i. Merkez Kütüphane'nin görsel arşivinin kısıtlı olması nedeniyle bölüm öğrencilerinin rahatlıkla erişebileceği bir kitaplık mekânı oluşturulması, ayrıca ortak kullanım alanlarında oluşturulacak bir düzenleme ile dijital arşivlere erişim imkanı sağlanması
- ii. Kütüphane veri tabanlarının kullanımına ilişkin daha detaylı bilgilendirmeler yapılması.

8. **Mali Kaynaklar:** Kontenjan arttırılmasına paralel, olası gider artışına dönük öneriler:

- a. Mezunlarla diyalogun güçlendirilerek mezunlar tarafından verilecek sponsorluk desteği ve burs desteği seçeneklerinin arttırılması
- b. Yerel ölçekteki firmalarla iletişimin güçlendirilmesiyle sponsorluk desteğinin sağlanması
- c. Döner sermaye projelerinin, bilimsel araştırma projelerinin, TÜBİTAK ve AB destekli uluslararası projelerin sayısının artması amacıyla bilimsel proje yazımı konusundaki eğitimlerin DETTO ile işbirliği yapılarak aktive edilmesi ve eğiticinin eğitimi programının bu doğrultuda geliştirilmesi

9. **Eğitim Dereceleri ve Müfredat:**

- a. Anabilim dalı toplantıları üzerinden zorunlu derslerin birbiri üzerine inşa edilen yapısının gözden geçirilmesi
- b. MİAK Mimarlık Eğitimi Yeterlilikleri Çerçevesi Matrisi de dikkate alınarak meslek etiğine yönelik kazanımını güçlendirmek ve Mimarlık-Teknoloji ilişkisini tasarım stüdyolarında daha güçlü eşlenmesi
- c. Tasarım derslerinin mevcut kurgusuna bazı güncel mimarlık kavramlarının entegre edilebileceği ve güncel kavramların uygulama pratiği açısından belli stüdyolar ile eşleştirebileceği değerlendirilmesi.
- d. Mimarlık alanında öne çıkan yeni araştırma konuları için hangi yeni derslerin açılacağı de belirlenmesi
- e. 4 anabilim dalının potansiyel olanaklarından daha güçlü yararlanabilmek hedefiyle birbiri ile etkileşimli kurgulanabilecek ortak dersler üzerine düşünülmesi.

10. **Öğrenme Ortamı ve Başarı Düzeyi:**

- a. Program öğrencilerinin eğitim saatleri dışında da okul binasını kullanmalarını sağlamak için; stüdyo mekanları ve galeri boşluklarını sahiplenerek, aidiyet duygularını arttıracak tasarım ve düzenleme çalışmaları
- b. Öğrencilerin fiziksel ve düşünsel katılımıyla yapılması planlanan bu çalışmaların yanı sıra öğrenciler/sınıflar arası öğrenme modelinin Program nezdinde yaygınlaştırılması
- c. Alt/üst sınıf öğrencilerinin birbirine, hocaların öğrencilere kritik verdiği; tasarım-sanat-mimarlık sohbetlerinin, bilgi-deneyim- literatür paylaşımının yapıldığı bir serbest stüdyo çalışması.

#### 11. Öğrenme Kültürü:

- a. Etkileşimli öğrenme olanaklarının güçlendirilmesi için teknik geziler, farklı üniversitelerin mimarlık bölümleriyle ortak atölyeler, meslek hayatının uygulama süreci ile ilgili bölüm mezunlarından ve farklı disiplinlerden meslek insanlarından farklı konularda seminerler gibi sınıf dışı çalışmaların belli bir düzen dahilinde gerçekleştirilmesi
- b. Üniversitenin olanakları dahilinde meslek pratiğinde aktif meslektaşların uzmanlık alanları ile çakışan projelere hem jüri hem de yarı zamanlı öğretim elemanı olarak katılımı
- c. Disiplinler arası çalışma kültürünün öğrencilere nasıl aktarılabilirliğinin değerlendirilmesi
- d. Öğretim elemanlarının ve de öğrencilerin hem ulusal hem de uluslararası boyutta Mimarlık eğitime yönelik deneyimlerinin artırılabilmesi

#### 12. Mezunun kazanması gereken bilgi, beceri ve yetkinlikler

- a. “Meslek Etiği” alanında ders içeriklerinin ve ders dışı etkinliklerin bu yönde beslenmesi.
- b. Mimarlık-Teknoloji üzerine yetkinliklerin, tasarım stüdyosu dersleriyle yeterince eşleşmediği; bu doğrultuda bazı derslerde içerik düzeyinde, bazılarında ise içeriğinde olmasına rağmen öğrenim kazanımlarında yer almaması nedeniyle güncelleme yapılması
- c. Bazı derslerin öğrenim kazanımlarının (ÖK) ilgisiz program kazanımlarıyla (PK) eşleştirildiği; bazı derslerin ise öğrenim kazanımlarında olmasına rağmen ilgili program kazanımlarıyla eşleştirilmesinin yapılmadığı tespit edilmiştir. Bu tespitlerin ve öneri ÖK-PK eşleştirmelerinin 4 Anabilim Dalı Başkanlığına raporlanması, her anabilim dalının öğretim üyelerince değerlendirilerek geri raporlamalarla güncellemelerin tamamlanması

Program Öz Değerlendirme raporunda aktarılan çok geniş bir çerçevedeki revizyon hedeflerinin, yapılan/yapılacak çalışmaları analitik bir değerlendirme ile bütüncül tanımlaması önerilmektedir. Program stratejik planı ve eylem planı çerçevesinde, süreç

yönetiminin nasıl ele alınacağı; kısa-orta-uzun vadede nasıl bir süreç tasarlandığı, sürecin nasıl yürütüleceği ve kısa-orta-uzun vadede ne tür sonuçlar alınmasının hedeflendiği ve/veya alındığının metinsel ve görsellerle aktarılması beklenmektedir.

Program stratejik hedeflerinde, eğitim - araştırma - toplumsal fayda eksenlerindeki eşdeğer üretimini etaplama yaparak daha da artırma, tetikleyebilme potansiyeline sahiptir. Özverili bir takım çalışmasıyla devam ettirilen seçkin bir eğitim modeli sunan ve çok değerli mezunlar yetiştiren Program; bu geniş kapsamlı kurumsal revizyonlar ile bir araştırma üniversitesi yapısı içinde yer almanın verdiği ek performans sorumluluklarının başarıyla üstesinden gelebilecek potansiyele sahiptir. Bu bütüncül kurumsal hedeflerde stratejik eylem planı çerçevesinde etaplama yapılması, olumlu sonuç alınmasını tetikleyebilecektir.

### Ek 1. Ziyaret Takımı

Ziyaret Takımı Başkanı: Prof. Dr. Ipek Akpınar Aksugür

Mesleği, Kurumu: Öğretim Üyesi, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü

Adresi: İYTE Mimarlık Fakültesi, Gülbahçe Yerleşkesi, Urla - İzmir

İletişim bilgisi: [ipekakpınar@iyte.edu.tr](mailto:ipekakpınar@iyte.edu.tr)

Ziyaret Takımı Üyesi: Doç.Dr.Evren Burak Enginöz

Mesleği, Kurumu: Öğretim Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi

Adresi: İstanbul Kültür Üniversitesi Ataköy Kampüsü, Mimarlık Fakültesi, Bakırköy/İSTANBUL

İletişim bilgisi: [e.enginoz@iku.edu.tr](mailto:e.enginoz@iku.edu.tr)

Ziyaret Takımı Üyesi: Dr. Öğr. Üyesi Işıl Ruhi-Sipahioğlu

Mesleği, Kurumu: Öğretim Üyesi, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi

Adresi: TOBB ETÜ, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Söğütözü Cad. No: 43, 06560, Söğütözü/ANKARA

İletişim bilgisi: [iruhi@etu.edu.tr](mailto:iruhi@etu.edu.tr)

Ziyaret Takımı Gözlemcisi: Dr. Öğr. Üyesi Pınar Aykaç Leidholm

Mesleği, Kurumu: Öğretim Üyesi, Ortadoğu Teknik Üniversitesi

Adresi: ODTÜ Mimarlık Bölümü Üniversiteler Mahallesi, Dumlupınar Bulvarı No:1, 06800 Çankaya Ankara

İletişim bilgisi: [paykac@metu.edu.tr](mailto:paykac@metu.edu.tr)

Gözlemci Gözlemcisi (Kurum): Doç. Dr. İrem Ayhan Selçuk

Mesleği, Kurumu: Öğretim Üyesi, Dokuz Eylül Üniversitesi

Adresi: DEU Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, Doğuş Cad. No:209, Tınaztepe Kampüsü, Buca/İzmir

İletişim bilgisi: [irem.ayhan@deu.edu.tr](mailto:irem.ayhan@deu.edu.tr)

Gözlemci Gözlemcisi (Öğrenci) : İrem Nur Tasasız

Mesleği, Kurumu: Öğrenci, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü

Adresi: Gökmeşdan mahallesi, Cumhuriyet Bulvarı No:89/21 Odunpazarı / Eskişehir

İletişim bilgisi: [iremtasasiz@std.iyte.edu.tr](mailto:iremtasasiz@std.iyte.edu.tr)



**Ek 2. İmzalar**

Ziyaret Takımı Başkanı ad, soyad: Prof. Dr. Ipek Akpınar Aksugür



Tarih: 30 Temmuz 2023

---

Ziyaret Takımı Üyesi ad, soyad: Doç.Dr. Evren Burak Enginöz



Tarih: 30 Temmuz 2023

---

Ziyaret Takımı Üyesi ad, soyad: Dr. Öğr. Üyesi Işıl Ruhi-Sipahioğlu



Tarih 30 Temmuz 2023

---

Ziyaret Takımı Gözlemcisi (MiAK) ad, soyad: Dr. Öğr. Üyesi Pınar Aykaç Leidholm



Tarih 30 Temmuz 2023

---

Ziyaret Takımı Gözlemcisi (Kurum) ad, soyad: Doç.Dr.İrem Ayhan Selçuk



Tarih 30 Temmuz 2023

---

Ziyaret Takımı Gözlemcisi (Öğrenci) ad, soyad: İrem Tasasız



Tarih 30 Temmuz 2023

---

