

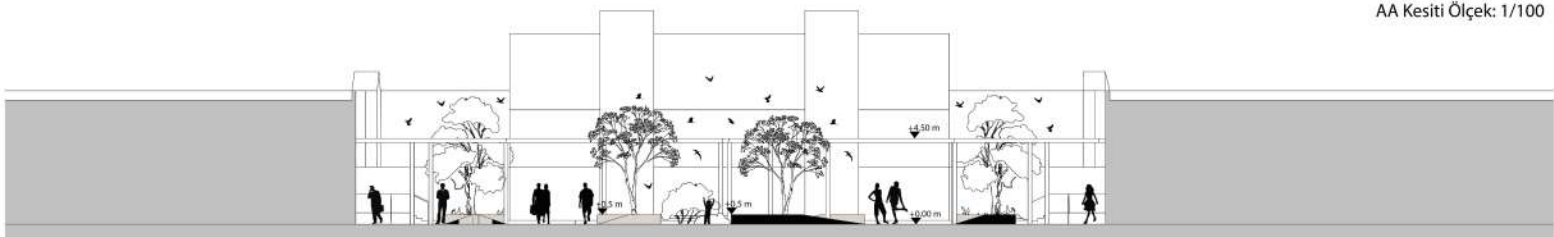
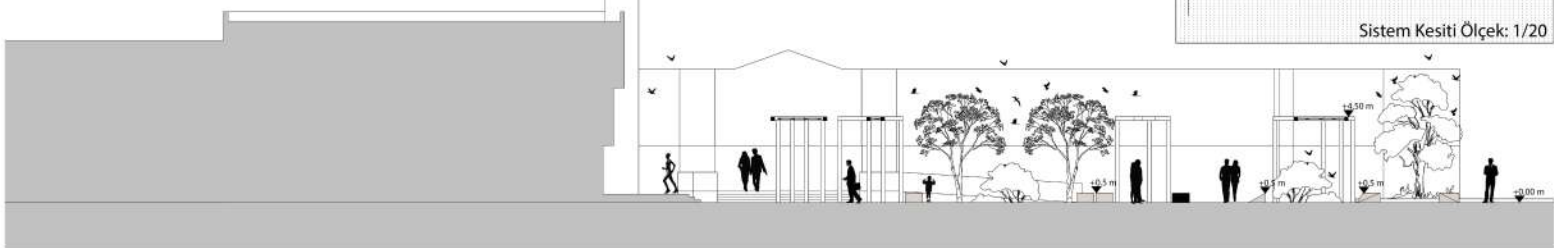
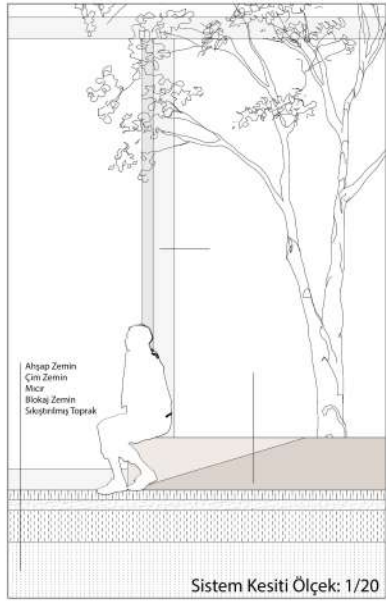
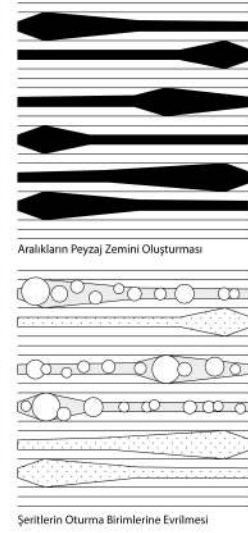
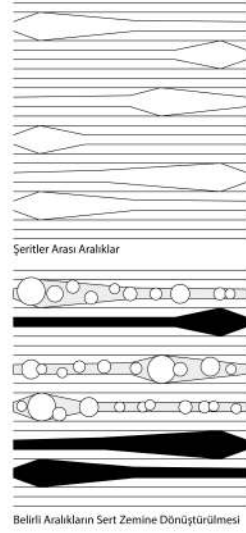
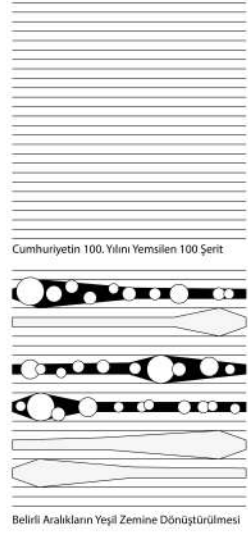


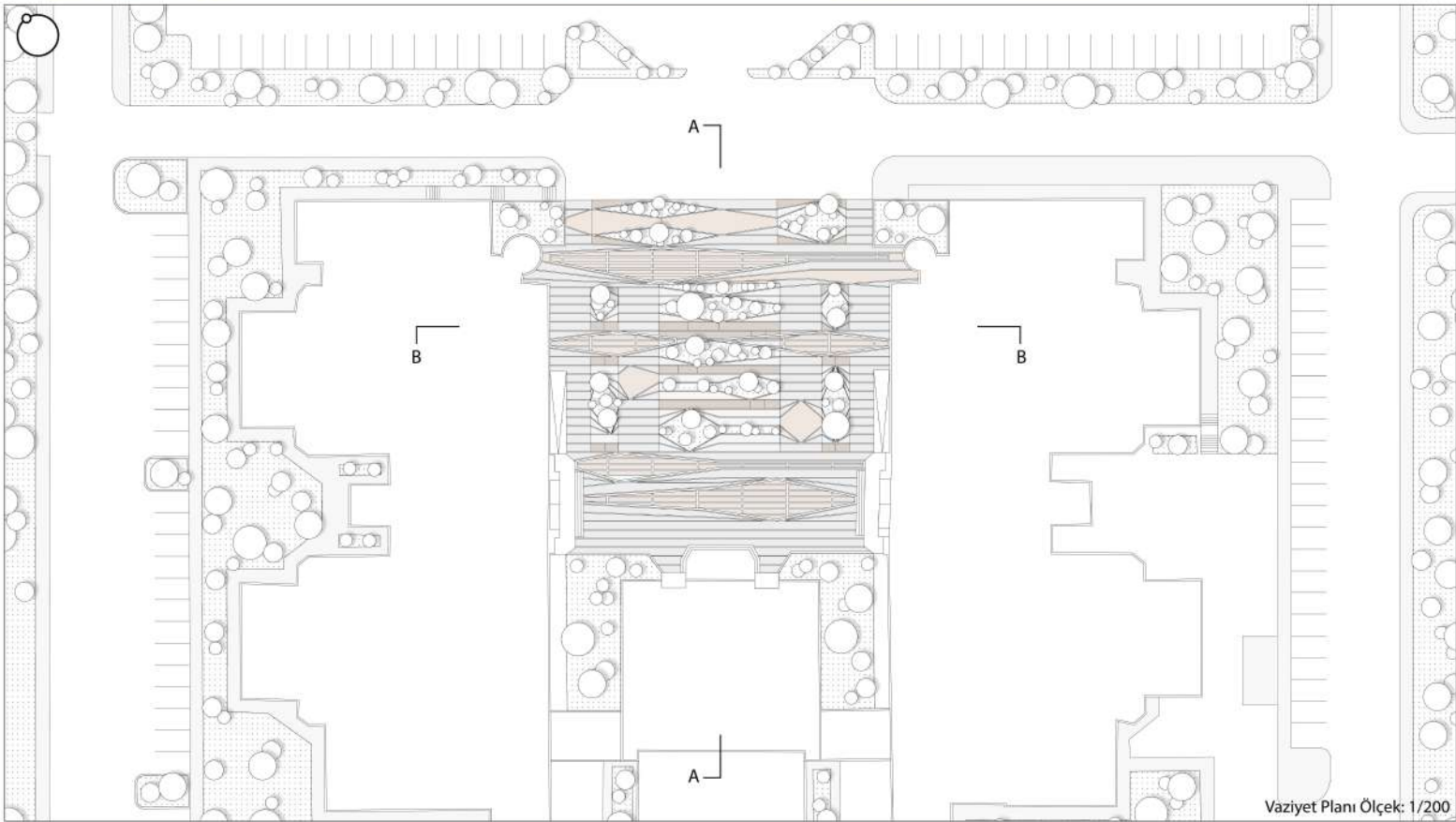
Aralık, Cumhuriyet'in 100. Yılında yeni bir yüz yıla başlamanın eşik noktasının mekansal karşılığıdır. Belirlenen alanda çeşitli tasarım altlığı oluşturmayı hedefleyen yaklaşık 100 adet şeritten oluşur. Bu şeritlerin bazen bir araya toplanması, sağından solundan çekilmesi ile çeşitli yüzeyler tanımlanır. Bu yüzeyler bazen bir yeşil zemini var eder, bazense sert bir zemin olarak kendine yer bulur. Bu yüzeyler belirli bölgelerde üç boyuta kaldınlarakta bazen bir oturma alanına, bazen de bir yönlendiriciye dönüşür.

Şeritlerin yatayda var ettiği izlerin aralanması ile oluşan mekansal tanımlar aynı zamanda Cumhuriyet'in var ettiği yenilikleri de metaforik olarak simgelemeyi hedefler. Böylece kullanıcının hem zemin izlerini okuyabildiği hem de bu alanları oturma, uzanma, güneşlenme gibi kullanabildiği bir peyzaj yaklaşımı olarak işlev görmeyi amaçlar.

Yaklaşım, yapı girişleri, sirkülasyonlar ve mevcut yeşil alanlar bağlamında ele alınmıştır. Bu bağlamda mevcut yeşil doku korunarak yer yer bu bitkilerin üst örtü oluşturduğu bir yarı açık alan tanımı oluşturulmuştur. Gerekli alanların da yine çelik strüktürlerle gölgelikler oluşturularak kullanıcılara yarı-açık mekanlar sunulmuştur.

Sonuç olarak Cumhuriyet'in yeni 100 yılını araladığımız bu yılda yeni yüz yıllara umut olacak, yeni yüz yılları yeniden aralayacak, yeşertecek bir tasarım ortaya konulması hedeflenmiştir.





Vaziyet Planı Ölçek: 1/200

